

**بركات**  
تسبور

**الافتتاح الكبير لحدث**  
ملابس الشباب والشباب  
علاوة على العبد السيد

البسة تسبور للصنع، آخر صرعات موضوعة صيف ١٩٨٧

تسبور  
تسبور  
تسبور

**الدستور**  
تصدر عن  
الشركة الأردنية للطباعة والنشر  
تأسست عام ١٩٦٧

٧٥  
فلس

**الدستور**  
٢٠  
صفحة

**اليابان تحذر ايران من مهاجمة ناقلاتها النفطية في الخليج**

طوكيو - أ.ف.ب - علم من مصدر رسمي في طوكيو ان ياهويرو تاكاسوني رئيس وزراء اليابان حذر ايران من اي هجوم إيراني جديد ضد السفن اليابانية في الخليج.

ويذكر في هذا الصدد ان اليابان وعند استقبال ناكاسوني لصين شيخ الاسلام نائب وزير الخارجية الإيرانية للشؤون السياسية الذي يزور اليابان منذ يوم الاثنين الماضي طلب

١٧ البقية ص

# تساؤلات مهمة بعد الهجوم على ستارك

## دول التعاون : مسؤوليتها تنتهي عند مياها الاقليمية

### تصاعد الالتزام الأمريكي في الخليج يثير قلق الكونغرس

عن مشكلات الدفاع عن البترول في الخليج. ولا تقيم ثلاث من دول مجلس التعاون الخليجي علاقات دبلوماسية مع الاتحاد السوفياتي بينما تقيم الكويت معه علاقات دبلوماسية منذ ٢٤ عاما كما اقامت الكويت وسلطنة عمان السعودية والامارات العربية المتحدة وقطر والبحرين. وقد اكتفى مسؤول كويتي بالاشارة الى تقيم مجلس التعاون الخليجي في معرض حديثه

باستمرار رفضها دفع - فاتورة - الدفاع عن مضيق هرمز. وعن الواضح ان لجوء الكويت الى اسطول الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة في ذات الوقت لا يحظى بموافقة كل دول مجلس التعاون الخليجي الذي يضم بالإضافة الى الكويت وسلطنة عمان السعودية والامارات العربية المتحدة وقطر والبحرين. وقد اكتفى مسؤول كويتي بالاشارة الى تقيم مجلس التعاون الخليجي في معرض حديثه

عواصم - وكالات - يعتقد المراقبون في منطقة الخليج ان النتيجة الاولى للهجوم على الفرقاطة الاميركية «ستارك» قد تتمثل في حمل دول الخليج العربية على اعطاء الضوء الاخضر لتعريض الاساطيل الاجنبية والاسطول الاميركي بصفة خاصة في المياه الدولية للخليج.

فلم تصدر اي ادانة رسمية لوجود تلك الاساطيل في الخليج عقب حادث الفرقاطة ستارك كما انه لم يصدر اي رد فعل سلبي لتصريح قائد قوة - ميد ايس تاسك فورس - الذي ادلى به في البحرين واكد فيه ان الاسطول الاميركي يشكل «عصر استقرار».

وتعتقد الغالبية العظمى من الدول العربية البترولية ان مسؤوليتها تنتهي عند المياه الاقليمية وانه فيما وراء حدودها فان مشكلات الدفاع تقع على عاتق المجتمع الدولي. وهذا هو الحال في الكويت ايضا التي ذهبت الى مدى ابعد اذ لجأت الى ترتيبات مع الدولتين العظميين لحماية ناقلاتها من الهجمات الإيرانية.

كما ان سلطنة عمان تؤكد واشنطن - رويتر - قدم اعضاء في مجلس الشيوخ الاميركي مشروع قانون لوقف بيع طائرات للمملكة العربية السعودية بسبب رفضها اعتراض طائرة عراقية شاركت في الهجوم على الفرقاطة «ستارك».

وقال السناتور الديمقراطي دنيس ديكونسيني عند تقديم مشروع القانون (عارض بشدة بيع اي اسلحة للسعودية في المستقبل الى ان تحصل على تأكيدات أكثر دقة ويمكن الركوب اليها بشأن دورها في عملية السلام في الشرق الاوسط وكحلين لنا).

وقد قدم السناتور ديكونسيني هو وعضوان آخرون في المجلس مشروع قانون بعدم الموافقة على اقتراح الحكومة ببيع ١٢ طائرة مقاتلة من طراز ف - ١٥ تصل قيمتها الى ٥٠٠ مليون دولار للسعودية. وتعتزم الحكومة ان تخطر الكونغرس رسميا بخططها لبيع



الوفد المرافق لوزير الخارجية الاميركي في الكويت

**بلاغ رسمي بعبطة العيد**

عمان - الدستور - اصدر السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء البلاغ الرسمي التالي:

مناسبة عيد الفطر السعيد، تعمل الوزارات والدوائر الرسمية والمؤسسات العامة اعمالها ابتداء من صباح يوم الاربعاء الموافق للثلاثاء والعشرين من ايار ١٩٨٧ وتعود الى العمل صباح يوم الاحد الموافق للحدادي والثلاثين منه.

**تشكيل الوفد المرافق لرئيس الوزراء لزيارته لليونان**

عمان - بتر - قرر مجلس الوزراء تشكيل الوفد المرافق للسيد رئيس الوزراء في زيارته الرسمية لليونان الشير المقيم من السادسة ذوقان اليوناني وزير التربية والتعليم وعلى غندور رئيس المكلية الاردنية ومحمد الشافق وكيل وزارة الصناعة والتجارة والدكتور سالم السوزي وكيل وزارة الزراعة وعواد الخالدي السفير الاردني في اليونان والدكتور فواز ابو الغنم المستشار في رئاسة الوزراء والدكتور فايز الطراونة المستشار الاقتصادي في الرئاسة واكرم القسوس مدير مكتب رئيس الوزراء.

# سمو يتباحث مع المسؤولين البريطانيين

## الحسن وثروت يبدأان زيارة عمل للمملكة المتحدة

### زيارة عمل للمملكة المتحدة

لندن - بتر - وصل سمو الامير الحسن ولي العهد وسمو الاميرة ثروت الى لندن بعد ظهر امس في زيارة عمل للمملكة المتحدة يجري خلالها مباحثات مع كبار المسؤولين البريطانيين تتناول العلاقات الثنائية في مختلف المجالات.

كما يشارك سموه في بعض

**مجلس النواب اللبناني يلغي اتفاق القاهرة**

الموقع بين عرفات والبيستاني عام ٦٩

بيروت - رويتر - قضى مجلس النواب اللبناني امس اتفاقا كانت الحكومة اللبنانية وقعت مع منظمة التحرير الفلسطينية يهدف الى تنظيم الوجود الفلسطيني المدني والعسكري في لبنان.

واقر مجلس النواب في اجتماع عقده امس وبإجماع النواب الذين حضروا الاجتماع وعددهم ٤٦ نايبا الغاء ما عرف باسم «اتفاق القاهرة» الذي وقعه لبنان في تشرين الثاني سنة ١٩٦٩ مع منظمة التحرير الفلسطينية. ويتألف مجلس النواب اللبناني اصلا من ٩٩ نايبا توفي منهم ١٤ نايبا وخلا محلهم الرئيس امين الجميل لدى انتخابه رئيسا سنة ١٩٨٢.

**انفجار صهريج بنزين بمنطقة نهر الحوت في المشرقية**

المقاومة تقصف مدرعات العدو في مرجعيون

تعزيزات اسرائيلية في الشريط الحدودي

بيروت - تل ابيب - وكالات - وضعت اسرائيل قواتها في شمالي فلسطين المحتلة وجنوب لبنان في حالة تأهب.

وقالت مصادر لبنانية ان الجيش الاسرائيلي نقل تعزيزات ضخمة الى الشريط الحدودي المحتل.

وشملت هذه التعزيزات قطعاً من المدفعية الميدانية ودبابات واعداداً كبيرة من الرجال.

وقالت المصادر نفسها ان مئات من سيارات نقل القوات استخدمت في هذه التعزيزات التي تمت عبر طريقي رأس النافورة ومرجعيون.

وحذرت تقارير صحفية من عدوان صهيوني يجري الاعداد له على الجبهة اللبنانية السورية مشيرة الى ان الحشد الاسرائيلي يضم كتيبتين مدرعتين وفصائل مشاة ميكانيكي ووحدات كوماتدور.

وقد اقتحمت قوة اسرائيلية مدرعة قبل ظهر امس بلدة ارثون الواقعة خارج الشريط الحدودي المحتل.

# اشراك تشاف، جثة طفل من مستعمرة «ايلون موريا»

## العدو يمهّد لهجمة على نابلس وقراها

### اضراب البلديات والمدارس العربية بفلسطين المحتلة

روني حابا (٨ اعوام) من سكان مستعمرة ايلون موريا القريبة من نابلس.

وقد عثر فجر امس على جثة الطفل الذي لم يعد الى مسكنه منذ يوم الاربعاء في مفارة تبعد مئات الامتار عن مستعمرة ايلون موريا التي انشئت فوق تل يطل على قرية دير الخليل.

وقال المستوطنون الصهاينة في نطاق حملة تمريضية على العرب «ان الجمجمة تحطمت نتيجة للقفز بالحجارة وان الجثة كانت تحمل آثار عنف».

وقد توجه جميع المسؤولين في عصاية «غوش ايونيم» الاستيطانية منذ الساعات الاولى من صباح امس الى مستعمرة ايلون موريا لعقد

الاسماك في قطاع غزة من النزول للبحر في محاولة منها للحيلولة دون تمكن المعتقلين الفلسطينيين الستة الذين استطاعوا الهرب من سجون الاحتلال مؤخرا من مغادرة قطاع غزة الى الخارج عبر البحر بمساعدة الصيادين.

وقامت قوات الاحتلال في الوقت نفسه بمداهمة منازل ذوي المعتقلين الفارين واعتقلت عددا منهم لارغام انبائهم على العودة الى المعتقلات.

ويبدو ان السلطات الصهيونية تمهد لهذه الهجمة من خلال الاعلان عن العثور على جثة طفل يهودي يدعى

**استشاهى اسعار النفط السحابية**

لندن - رويتر - نزلت اسعار النفط الخام العالمية نحو عشرة سنتات اخرى في اوروبا وما يصل الى ٤٠ سنتا في نيويورك متأثرة بهبوط الاسعار في اسواق المحاملات الاجلة في لندن ونيويورك.

**مقالات**

لفتنا الفصحى، بين «عروبتها»

و «استعجابها»!

بقلم: محمد شقره

البيعة والشورى في الاسلام

بقلم: د. يونس شناعة

٧ ص

**البدء بعرض جداول الناخبين في مراكز التسجيل**

عمان - الدستور - بدأ الحكام الاداريون امس بعرض جداول الناخبين في مناطق بارزة في مختلف مراكز التسجيل في الدوائر الانتخابية بهدف التأكد من ورود الاسماء وصحتها.

ويستمر عرض الجداول لمدة عشرة ايام.

٧ ص

**ما لكم تعترف موسكو بـ إسرائيل**

اعضاء مجلس الشيوخ الاميركي يطالبون باستبعاد السوفيات عن المؤتمر الدولي

الشرق الاوسط اذا لم يعد علاقاته الدبلوماسية مع اسرائيل. ولم يظهر اي مؤشر الى موعد الاقتراع على القرار.

وقال السناتور الجمهوري بيت ويلسون الذي تزعم الاعضاء الذين قدموا المشروع اسماء المجلس موقف الولايات المتحدة يمثّل في ان كل من يشارك في مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط من خارج

**اصدقاء اسرائيل والصيد في المياه العكرة**

لا يفوت اصدقاء اسرائيل في واشنطن اي فرصة دون ان يستغلوا اشبح استقلال لمصلحة اسرائيل، حتى وان تطلب ذلك لتفكيك التهم وتوزيعها جغرافيا على هذا الطرف او ذاك، وحتى لو استدعى الامر تزييف الجقائق واختلاق الأكاذيب والادعاء التي تخدم هدفهم الاساسي في تشويه صورة العرب وتجيير كل الاحداث لمصلحة اسرائيل، اما اثناء لخطر (اللوبي) الصهيوني او مجاراة له ولاهدافه المعادية لطموحات الامة العربية.

**البدء بعرض جداول الناخبين في مراكز التسجيل**

عمان - الدستور - بدأ الحكام الاداريون امس بعرض جداول الناخبين في مناطق بارزة في مختلف مراكز التسجيل في الدوائر الانتخابية بهدف التأكد من ورود الاسماء وصحتها.

ويستمر عرض الجداول لمدة عشرة ايام.

٧ ص

**ما لكم تعترف موسكو بـ إسرائيل**

اعضاء مجلس الشيوخ الاميركي يطالبون باستبعاد السوفيات عن المؤتمر الدولي

الشرق الاوسط اذا لم يعد علاقاته الدبلوماسية مع اسرائيل. ولم يظهر اي مؤشر الى موعد الاقتراع على القرار.

وقال السناتور الجمهوري بيت ويلسون الذي تزعم الاعضاء الذين قدموا المشروع اسماء المجلس موقف الولايات المتحدة يمثّل في ان كل من يشارك في مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط من خارج

**مؤسسة خزانة التجارة**

مؤسسة خزانة التجارة

**استبائك بين الطلبة المسلمين واليهود بجامعة في جنوب افريقيا**

مدينة الكاب - رويتر - قال شهود عيان امس ان طالبا مسلمين ويهودا اشتبكوا بالأيدي في حرم واحدة من كبرى جامعات جنوب افريقيا خلال اجتماع مؤيد للفلسطينيين.

وقد بدأ الطلاب عندما تنافس حوالي ١٠٠ طالب على السيطرة على قاعة في جامعة مدينة الكاب. واحتج طلاب يهود على ملصقات تعلن عن الاجتماع كتب على احداهما - تسقط الامبريالية الصهيونية.

وقد ساد التوتر هذه الجامعة في

**مؤسسة خزانة التجارة**

مؤسسة خزانة التجارة





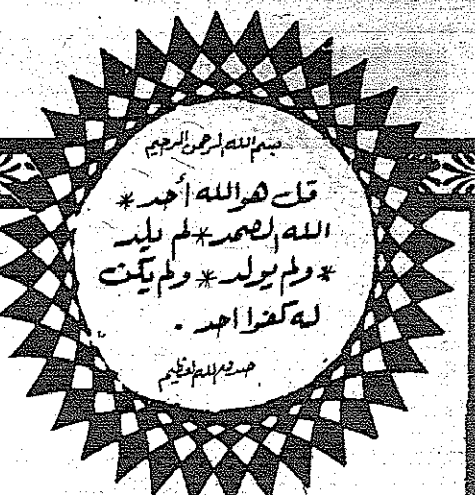












## المسلمون في العالم

## في الاتحاد السوفياتي

اعداد : جودت ناشخو

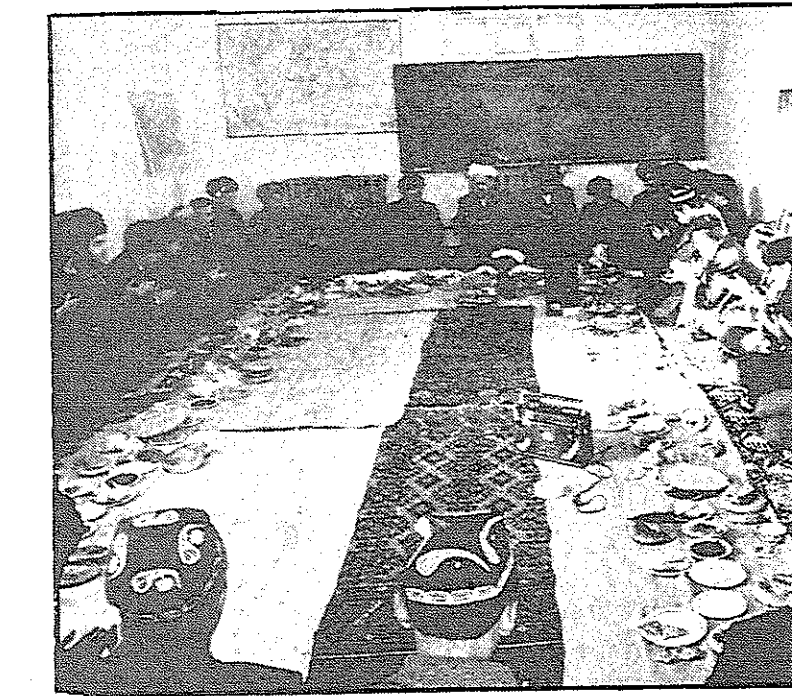
بعد ان استولى الروس على البلاد الاسلامية التي تضم قازان واسترخان وبيلاد البشكير في منطقة الفولغا، واورال الجنوبية، وشرق سهوب القازاق وغربا والتي تضم القومية التترية، اخذت حكومة بطرسبرج الروسية تطبيق على تلك المناطق سياسات مختلفة ومتناقضة ومتقلبة وذلك حسب دينيكية تلك الشعوب وظروف ذلك الزمن، وكانت تلك الشعوب تكتسب الشرعية مع مرور الزمن وبالتالي مصادقة القيصر الروسي عليها. وقد تجلت تلك السياسة، بتدفق سيل من الفلاحين الروس المتعطشين الى امتلاك الارض، الى جانب تدفق افواج الفارين من العبودية والقانون، بحيث اصبح سكان البلاد الاصلين اقلية في بلادهم، وكانت روسيا بهذا العمل هي الدولة الوحيدة في اوروبا التي تمارس سياسة الدمج للمسلمين بالمجموعة الروسية غير المسلمة.

على غيرها من ثقافات المسلمين غير المتطويرة بقفل الجاليات التترية المنتشرة في طول البلاد السوفياتية وعرضها، وبفضل الصحافة والمدارس التترية، اخذ في التقلص التدريجي لصالح الثقافة المحلية للشعوب الاسلامية الاخرى، والثقافة الروسية التي اصحت العامل المشترك في ثقافت الشعوب السوفياتية، وبذلك انكمشت اللغة والثقافة التترية على نفسها، نتيجة تلاشي وانصهار الجاليات التترية المنتشرة في البلاد، في الاقوام التي تفوقها عددا مثل الروس والاوكرانيين وغيرهم.

وتطبيقا لسياسة ستالين بجعل حدود الجمهوريات تقف عن الحدود اللغوية لكل قوم والتي نادى بها فقد جرى رسم حدود جغرافية لكل شعب له اصول عرقية ولغوية وثقافية، وبذلك تم القضاء على المد للشعب التركي التتري الذي كان قائما على الشعوب الاسلامية الاخرى.

كما ان الولاة لذين عندها كان اشد من الولاة للقومية. لذلك وجدت السلطات السوفياتية في اول الامر صعوبة في اثناء كيانات سياسية لها، لصغر حجم هذه الاقوام، فحاولت دمجها في جمهورية واحدة سمها جمهورية الجبلين في سنة ١٩١٩، وضمت هذه الجمهورية الشركس والكارتاشاي والشيش والانغوش والاوزيت والبلكار، وانشئت الى جانبها

تأسيس اتحاد الجمهوريات الاشتراكية السوفياتية. فنظمت بعض الامم على اساس دول ذات سيادة تحسب اسم الجمهوريات المتحدة، والبعض الآخر من الامم الاقل شأنا او التي لا تجمع جميع الشروط اللازمة للسيادة، اعطيت بنية غير سيادية، هي بنية الجمهورية ذات الحكم الذاتي، واخيرا فبئسالك قوميات وتشكيلات عرقية لم تبلغ مستوى الامم، حصلت كذلك على اعتراف بميزاتها الثقافية، وكان لها مؤسسات اقليمية قومية تؤمن لها حقوقها الثقافية الخاصة، ويكون الاتحاد السوفياتي من خمس عشرة جمهورية اتحادية هي نفس الحقوق، وعشرين جمهورية ذات حكم ذاتي، وعشر مقاطعات ذاتية الحكم، وكان



في مدرسة الامام البخاري الاسلامية الشرعية العليا في طشقند .. والمناسيه عيد المولد النبوي الشريف

## ٦ جمهوريات اسلامية اتحادية من بين ١٥ جمهوريات سوفياتية و ٢ جمهورية ذات حكم ذاتي و ١٠ مقاطعات

وفي سبب قازاق بذلت جهود كبيرة لبعث ثقافة قوزاقية قائمة على لغة فصلى للقوزاق، غير انه لم يفض وقت طويل حتى ظهرت النوايا الحقيقية التي استهدفها الروس من وراء خلق مثل هذه الثقافة، وهي ابعاد القوزاق عن الثقافة التركية الام وبالتالي فصل الارثاق عن القوزاق، ومن ثم تدفق جموع المستوطنين الروس والاوكرانيين في عام ١٨٩١ حيث قدم ما يقارب من مليون فلاح روسي ليستولوا على بلاد القوزاق، مما سبب انخفاض في مراعي الماشية وبالتالي موت عدد كبير من الماشية التي هي رأس مال القوزاق البدوي. اما التركستان، فقد اتخذها الروس كمنطقة استثمارية لانتاج القطن. حيث ان المنطقة لم تكن ملائمة للاستيطان الروسي واستبعدوا اهليا عن الاعمال الشاغية وعزلوا البلاد عن كل نفوذ خارجي واحتفظوا بها في حالة ركود وجود.

اما منطقة شمال القفقاس، والتي تضم شعوب الداغستان والشركس والشيشان، والذي كلف الروس نصف قرن من الحروب النامية لاستيلاء عليها، لم تكن اراضيها صالحة للاستيطان الربوي، فلذا فقد اقتصر الوجود الروسي فيها على عدد محدود من الموظفين والاداريين، في جانب ارقام قبائل الشركس على الانتقال من السهول الساحلية للبحر الاسود الى المناطق الداخلية من اجل منعهم من الاتصال بالمعالم الشارعي، غير ان معظم تلك القبائل فضلت الانتقال الى اراضي الدولة العثمانية على الرضوخ لاورشال الروس المحتلين، وقد رافق عملية الهجرة هذه مجازر رهيبة من القتل والنهب والانتقام من تلك القبائل التي قاالت روسيا تحت قيادة الامام شامل عشرات السنين.

المعالم، وهي المجموعة البدوية القازاقية التي شكلت فيما بعد جمهورية قرقان الاتحادية، من المجموعة القيرغيزية والتي شكلت جمهورية مترغيزيا، والمجموعة الاوزبكية والتركمانية والتي تشكلت منها جمهوريتان اتحاديتان الى جانب المجموعة التاجيكية.

ولغة المركز هي التترية القازانية. واما المركز الثاني فهو المركز الجمهوريتي حمال دون استمرار في سنة ١٩٢٤ انشئت جمهورية كبادرينو بلقاريا، وتضم قبيلة القيرطاي التركية، وشعب البلكر ذا الاصول التركية، ثم انشئت جمهورية انجازيا وهي احدى قبائل الشركس ايضا. ثم انشئت جمهورية الشيشان، كما تم اثناء منطقة الادفينة ومنطقة الكرتاشي الشركسية وبذلك تم تقسيم الامة الشركسية في جمهوريتين ذاتي حكم ذاتي، ومنطقتين ايضا لهما حكم ذاتي.

اما في اسيا الوسطى فقد وجدت السلطات السوفياتية نفسها امام كتلة اسلامية تركية كبيرة لم تكن بعد مختلفة في القومية، ولكنها كانت في طريقها الى التكتك ليقوم مقامها ثلاث مجموعات كبيرة، مازالت غير واضحة

نصيب المسلمين من هذه الجمهوريات ست جمهوريات اتحادية هي تركمانيا، وطاجيكستان، وقيرغيزيا، واذربيجان، وكازخستان، واوزبكستان، الى جانب عدد من الجمهوريات ذات الحكم الذاتي منها كبادرينوبلقاريا، وداغستان، وشيشان انغوشيا، وانجازيا، وباشكيريا، وتترايا، كما كان هناك نصيب للمسلمين في المقاطعات ذات الحكم الذاتي، مثل منطقة اديغيا، وكراشاي شركيسك، وغوري، الى جانب قوميات اخرى مثل العيزيري، والقرة قاليبكي، والايغور والاكرداد والدونغان والثات والبلوج وغيرهم.

ويصل عدد هؤلاء الاقوام ما يقارب ٥٠ مليون مسلم، وبذلك يشكلون من حيث العدد القوة المسلمة السائدة في العالم، بعد اندونيسيا وباكستان وبنغالدش والهند والصين، اما العالم العربي فانه يشكل القوة الاولى في العالم اسلاميا لو انه توحد في كيان سياسي واحد.

وفيما يلي نبذة بسيطة عن كل جمهوريات الاتحاد التي تعتبر اسلامية، لكون سكانها الاصليين هم اقوام مسلمة.

**جمهورية اوزبكستان الاتحادية**  
تعتبر هذه الجمهورية هي الأكثر تطورا من الناحية الاقتصادية في منطقة

صناعات كيميائية، وصناعة انتاج الاسمدة وحامض الكبريتيك، كما تقوم باستخراج وخامات النحاس والذهب وهناك صناعة المكنان ايضا الخفيفة منها الثقيلة، الى جانب الصناعات الكهربائية الالكترونية. من اكبر مدن الجمهورية عاصمتها طاشقند، حيث يزيد عدد سكانها عن مليون نسمة وتعتبر طاشقند عقدة المواصلات في الجمهورية، وهي المركز الصناعي والثقافي لاسيا الوسطى كافية. كما ان هناك مدينة سمرقند وهي اقدم مدن العالم التي ما زالت حية.

**جمهورية اذربيجان الاتحادية**  
تعتبر هذه الجمهورية من اكبر جمهوريات جنوب القفقاس مساحة وسكانا، حيث تبلغ مساحتها ٨١,٦ ألف كيلومتر مربع، كما يبلغ عدد سكانها حسب احصاء ١٩٨٠ (٦,١) مليون نسمة، ونسبة اهل المدن للريف تعادل ٥٣٪، بينما يبلغ عدد سكانها في ١٩٨٧ مدينة، من بينها ٢٤ مدينة شيدت بعد عام ١٩١٧.

واما ثروة الجمهورية الرئيسية فهي النفط والغاز، وفيها عدة استراتيج الصناعات التي تقوم على استخراج النفط والغاز، الى جانب صناعة المعدات الكهربائية والسلاكية

والاجهزة. ومن أهم المدن في الجمهورية، العاصمة باكو وهي المركز الاداري والصناعي والثقافي للجمهورية.

**جمهورية كازاخستان الاتحادية**  
تعد هذه الجمهورية من الغرب الى الشرق، من بحر قزوين الى جبال الطاي على مسافة ٣ آلاف كيلومتر، ومن الشمال الى الجنوب لمسافة ١,٥٠٠ كيلومتر، وبذلك تبلغ مساحتها ٢ مليون و ٧١٥,١ ألف كيلومتر مربع، بينما يبلغ عدد سكانها حسب احصاء ١٩٨٠ ١٤,٩ مليون نسمة، وتعتبر من اكبر جمهوريات اسيا الوسطى، وتشتهر هذه الجمهورية بكثرة ووفرة معادنها الطبيعية مثل الفحم والنفط والخامات الكيميائية، والنحاس والذهب والحديد والمنغنيز وحجر البوكسيت، وخامات الكروميت والنيكل والرصاص والزنك والفضة، وحجر الفوسفوريت.

وقد قامت عدة صناعات في هذه الجمهورية لاستغلال ثرواتها المعدنية، ففيها مصانع الألمنيوم ومصانع لانتاج الجرار، ومصنع سبائك حديدية، والصناعات الكيميائية وصناعات الاسمدة.

ويزرع في الجمهورية القمح الربيعي والقمح الشتوي، وبجانب السكر، وعباد الشمس، وهي من اكبر الاقاليم في الاتحاد السوفياتي التي تربي المواشي.

ومن اكبر مدن الجمهورية عاصمتها الماسكا (وتعني بالكازاخية ابو الفتح) وهي مركز الجمهورية الصناعية والثقافية.

يقي ان نذكر ان اهل البلاد هم الكازاخيون المسلمون، لا يتكلمون الا ثلث سكان الجمهورية، وان الاكثرية من سكانها هم من الروس.

**جمهورية تركمانيا الاتحادية:**  
تبلغ مساحة هذه الجمهورية ٤٨٨,١ ألف كيلومتر مربع، كما يبلغ عدد سكانها ٢,٨ مليون نسمة، وتعتبر هذه الجمهورية سبيل، وتشغل صحراء قرة قوم المدومة المياه قسما كبيرا من سطحها، وتعتبر اكثر جمهوريات الاتحاد السوفياتي دفئا.

ويزرع في الجمهورية القطن الجيد، من صف طويل الثيلة، كما تزرع القرعيات والحبوب والكروم والارز، وتربي دودة القز لانتاج الحرير، كما تربي المواشي في المراعي المنتشرة في الجمهورية، وكذلك تربي الجمال احادية السنام في سفوح جبال كوبيت داغ.

اما عن الثروة المعدنية في الجمهورية، فلاحتياطيات البترول والغاز امنية كبيرة والصوجودة في تركمانيا، للصناعات الكيميائية. وتعتبر صناعة استخراج النفط من تخصصات الجمهورية.

ومن أهم مدن الجمهورية الرئيسية فهي العاصمة عشق آباد، نشأت في اواخر القرن التاسع عشر، وفي المدينة تقوم صناعة النسيج والمواد الغاذية والزجاج والمعادن.

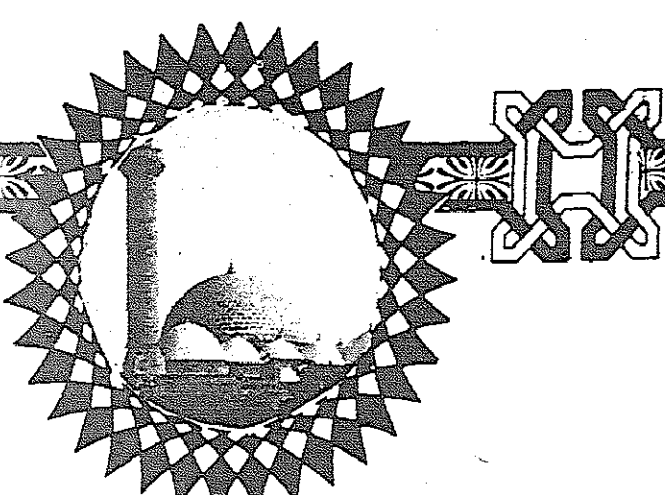
**جمهورية قيرغيزيا الاشتراكية الاتحادية**  
تبلغ مساحة هذه الجمهورية ١٩٨,٥ ألف كيلو متر مربع، كما يبلغ عدد سكانها ٣,٦ مليون نسمة، ورغم البوعدة الشديدة لتضاريسها الجبلية فان نسبة ٦٠٪ من سطحها صالحة للزراعة.

ويزرع في الجمهورية بنجر السكر، والنباتات اللينة، والتبغ والخشخاش الطبي والقمح والشعير، والكروم، كما تتخصص الجمهورية في تربية الغنم ذي الجرة الناعمة والابقار والخيول.

استخراج الزئبق والانتيمون، وهي من أهم الصناعات، كما يستخرج الفحم والنفط والغاز، الى جانب وجود احتياطات كبيرة من مصادر الطاقة المائية، وفيها صناعة متقدمة للمكنان.

**جمهورية طاجيكستان الاتحادية**  
تقع هذه الجمهورية في القسم الجنوبي الشرقي من اسيا الوسطى، ويقع فيها جبل بامير او ما يسمى (بسف) العمورة) لوقوع اعلى نقطة في الاتحاد السوفياتي في هذا الجبل.

وتبلغ مساحة الجمهورية ١٤٣,١ ألف كيلو متر مربع، كما يبلغ عدد سكانها ٣,٩ مليون نسمة وللصناعة الصائبة أهمية كبيرة لاجل الجمهورية، واسيا الوسطى اجمالا. وبها احتياطات ليس



## ٦

لها مثيل في العالم من حيث كمية الطاقة للكيلو متر المربع الواحد من مساحة الارض.

اما الزراعة فانها تتميز بالزراعة الصناعية، ومن بينها القطن الطويل الشجار التوت بمحادة قنوات الري. اما الصناعة فتقوم على المعادن غير الحديدية، وفيها محطة نوريك الكهربائية ذات القدرة ٢,٧ مليون كيلو واط وهي من اكبر المحطات في اسيا الوسطى.

من اهم مدن الجمهورية عاصمتها دوستانية، انشأت عام ١٩٦٥ ويوجد فيها اكبر مصنع للافضة القطنية في الجمهورية، ووضع آلات النسيج ومشروع صناعة المواد الغاذية.

**منطقة شمال القفقاس**

ان هذه المنطقة تضم الجمهوريات والمقاطعات ذات الحكم الذاتي التالية، جمهورية قبارطيا الشركسية، ومقاطعة اديغيا وكسراتشي الشركسين، وجمهورية شيشان انغوشيا، وجمهورية الداغستان، وجمهورية أوسيتيا الشمالية وجمهورية انجازيا، وجميعها تتمتع بالحكم الذاتي، وهي مرتبة اقل من المرتبة الاتحادية التي تتمتع بها الجمهوريات الاسلامية الكبيرة.

وتبلغ مساحة الاقليم ٣٥٥,١ ألف كيلومتر مربع، كما يبلغ عدد السكان فيه ١٥,٦ مليون نسمة بما فيهم السكان من الجمهوريات السوفياتية الاخرى، فغلب من الروس المستوطنين، ويحدها من الغرب مدينة

المدن للريف ٥٦٪.

ويتمتع اقتصاد المنطقة على الزراعة العالية التطور، والمتعددة الفروع، وكذلك صناعة بناء المكنان ولا سيما الآلات الزراعية، والوقود والمواد الغاذية. وتشتهر المنطقة بمصحاتها السياحية.

اما الزراعة في الاقليم، فتتمتع على الحبوب فهي المزود الرئيسي لجميع الاتحاد السوفياتي بالحبوب، كما يزرع في المنطقة الارز والذرة، ويساعد على زراعة الارز وجود نهر كوبان. كما يتم زراعة عباد الشمس، والتبغ، والكروم، والشاي، والفواكه، والخضروات، كما تربي المواشي، وخاصة الأغنام ذات الصوف الناعم، وتعتبر المنطقة (ورشة السواد الغاذية في الاتحاد السوفيات) حيث تربت دورة زراعية صالحة كاملة في الاقليم. وفي منطقة الادفينة الشركسية يوجد النفط والغاز وكذلك الفحم، كما يوجد في الاقليم مصائد الصيد والرنك والبرص والاسمنت، والنيابيع المعدنية، وقد ساعد توفر هذه الثروة المعدنية على تطور الصناعات الثقيلة مثل بناء القاطرات الكهربائية كما يجري تخصص المنطقة حديثا في صناعة المعادن النوية.

**منطقة الفولغا الاقتصادية**

وتضم هذه المنطقة جمهورية تاتاريا وباشكيريا وقلموقيا ذات الحكم الذاتي، وهي جمهوريات شعوبها تدين بالاسلام، والمنطقة غنية بالنفط والغاز والكبريت وحجر الجير والجبس. وتجري زراعة الحبوب، واستخراج الملح في المنطقة، وتزيد كمية النفط في الجمهوريات الاسلامية في المنطقة عن حاجتها. مما يتيح تصدير كميات كبيرة منه للمناطق الاخرى داخل وخارج الاتحاد السوفياتي.

وتربي في المنطقة المواشي المنتجة للحوم والالبان، كما يجري في المنطقة زراعة القطن والقمح، وفي جمهورية بشكيريا يجري تربية النحل والطيور الداجنة.

ومن اهم مدن المنطقة قازان وهي عاصمة جمهورية تاتاريا، وتعتبر مركزا صناعيا بناء المكنان والكيمياء، وفيها ممثل لانتاج الفلم التصوير حيث يزود الاتحاد السوفياتي بماسيته ٥٠٪ من حاجته من هذه المادة.

ويعد في هذه فكرة عامة نصليها للقاري عن شعوب اسلامية عظيمة ثقافت في النضال من اجل حريتها، وساهمت في مسيرة الحضارة الاسلامية عبر القرون، قبل ان تحتلها عساكر روسيا القيصرية، وتجعل منها اقلية

في بلادها وتزرع اراضيها بالمستوطنات الروسية التي تمت مع الزمن لتصبح مدنا كبيرة هدت الجوية القومية لده الشعوب لولا الحرية التي حملتها الثورة السوفياتية والتي اتاحت الفرصة لجميع شعوب الاتحاد السوفياتي بالنمو القومي والثقافي واوجدت لكثير من الشعوب ابدعيات لقطات لغاتها.

## ليلة القدر

## اعداد : محمد زيان السقاريني

نعم الله تبارك وتعالى على الانسان لا تحصى ولا تعد (وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها). ومن اهم هذه النعم واعظمها ليلة القدر. فهي ليلة تتميز عن ليلي الدهر، وتختلف عن مقاييس الزمن، انها ليلة تفيض بالبركة، تتنزل الملائكة فيها بالرحمة والمغفرة وتنزل الملائكة والروح فيها يادن ربهم من كل امر وفيها تفتح ابواب السماء، ويقال الدعاء.

لقد بارك الله هذه الليلة، وعظمها بحيث ان المسلم الذي يقوم هذه الليلة ويعظمها حقها من السجود والسجود والدعاء والاستغفار والاعتكاف والعمل بئال ما يحجز عن نيله طوال حياته.. ولما كان قيام ليلة القدر يزيد عن عادة عمر بأكمله. ولما كانت هذه الليلة محفوفة بكل هذه العناية الالهية، والتكريم الرباني.. وجب علينا البحث عنها. ومعرفة وقتها والاستعداد الكامل لقيامها.. وهذه الليلة المباركة هي احدى

اليالي شهر رمضان المبارك ان ارتأه في ليلة القدر، ولكن اية ليلة من رمضان تكون؟؟ عن عبادة بن الصامت قال: خرج النبي (صلى الله عليه وسلم) ليخبرنا بليلة القدر، فتلاحى رجلان من المسلمين، فقال: خرجت لخيركم بليلة القدر، فتلاحى فلان وفلان فرفعت، عسى ان خيركم كل مكم، فالتصوها في التماسه والسابعة والخامسة، والمقصود اي في العشر الاواخر حينما يبقى تسع ليالي وحينما يبقى خمس ليال من رمضان. وقيل ان يعرف الرسول (صلى الله عليه وسلم) ان ليلة القدر في العشر الاواخر من رمضات اعتكف العشر الاوسط، ثم قال: اني اوتيت فقيل لي انها - اي ليلة القدر - في العشر الاواخر فمن احب منكم ان يعتكف فليعتكف في العشر الاواخر/ رواء البخاري فاعتكف الناس معه.

وقد روى البخاري ومسلم عن عائشة (رضي الله عنها) ان النبي (صلى الله عليه وسلم) كان اذا دخل العشر الاواخر احيا الليل، وايظأ اهله، وشد المنزلة. وفي رواية لمسلم: كان يجتهد في العشر الاواخر ما لا يجتهد في غيره.

وروى الترمذي وصححه عن علي (رضي الله عنه) قال: كان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يوقظ اهله في العشر الاواخر ويرفع المنزلة.

وقد اختلف الائمة رضوان الله عليهم بخصوص هذه الليلة وقتها الحقيقي. فممن من قال انها ليلة الخامس والعشرين ومنهم من قال انها ليلة التاسع والعشرين، ولكن معظمهم اجمعوا على انها ليلة السابع والعشرين. والبعض الآخر قال انها تقع من ليالي الوتر من العشر الاواخر من رمضان.

وفي موضع اخر روى ابن عمر (رضي الله عنه) ان النبي (صلى الله عليه وسلم) قال: من كان

منكم متخيرا فليخبرها ليلة سبع وعشرين. ويسرني عن ابي ذر الغفاري (رضي الله عنه) انه قال: قلت يا رسول الله: اخبرني عن ليلة القدر، افي رمضان هي ام في غيره، فقال: بلى، هي في شهر رمضان. قلت: تكون مع الانبياء ما كانوا قادمين او رافعين؟ او هي في يوم القيامة؟ قال: هي ايام الله تعالى. قلت: في اي رمضان هي؟ قال: في العشر الاواخر. قلت: في العشر الاواخر هي قال في السبع المنزلة.

وقد اختلف الائمة رضوان الله عليهم بخصوص هذه الليلة وقتها الحقيقي. فممن من قال انها ليلة الخامس والعشرين ومنهم من قال انها ليلة التاسع والعشرين، ولكن معظمهم اجمعوا على انها ليلة السابع والعشرين. والبعض الآخر قال انها تقع من ليالي الوتر من العشر الاواخر من رمضان.

وفي موضع اخر روى ابن عمر (رضي الله عنه) ان النبي (صلى الله عليه وسلم) قال: من كان



الحمل	
النور	
الجواز	
السرطان	
الاسد	
العدراء	
الميزان	
العقرب	
القوس	
الجدى	
الدلو	
الحوت	

[illegible]

\* اسم مدرسة يتكون اسمها من أربعة مقاطع و ١٧ حرفا  
الكلية العلمية الإسلامية: بلال بن رباح الابتدائية، كلية  
البردية، كلية راهبات الناصرة، كلية دة لاسال، كلية تراء  
جميل بن شاكر الاعدادية، مدرسة سمير الرقابي، الكلية  
الاردنية، جامعة اليرموك، المدرسة النموذجية العربية،  
الاقصى، مدرسة ابن سينا، سوران، فؤاد، سمير، هبة  
غادة، وللاس، ام، ش

[illegible]

- |                       |                         |
|-----------------------|-------------------------|
| ١ - فريق اوروبي مشهور | ٦ - من الاطراف معكوسة + |
| ٢ - عاصمة اوروبية     | للخياطة                 |
| ٣ - كيت مبعثرة        | ٧ - متراش مبعثرة + حطم  |
| ٤ - لاعب هولندي       | بقوة                    |
| ٥ - .....             | ٨ - فحم                 |
| ٦ - .....             | ٩ - شهيدة فلسطينية      |

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
ق	س	ح	ع	ط	ب	ت	ث	ج	1
س	ح	ع	ط	ب	ت	ث	ج	2	
ق	س	ح	ع	ط	ب	ت	ث	ج	3
ق	س	ح	ع	ط	ب	ت	ث	ج	4
ق	س	ح	ع	ط	ب	ت	ث	ج	5
ق	س	ح	ع	ط	ب	ت	ث	ج	6
ق	س	ح	ع	ط	ب	ت	ث	ج	7
ق	س	ح	ع	ط	ب	ت	ث	ج	8
ق	س	ح	ع	ط	ب	ت	ث	ج	9

- \* عموديا  
١ - فريق ايطالي + متشابها  
٢ - الاسم الاول للاعب  
وحداتي  
٣ - لاعب كيمروني محترف  
٤ - لاعب بولندي  
٥ - الجود معكوسة + خاصية  
للثعلب

**المدن الاردنية**

٩	الزرقاء
٩	الرصيفة
٨	مادبا
٨	مطار الملكة علياء
٧	الطعنة
٦	عمان العاصمة
٦	صوبلخ والفحيص
٦	وادي السير
٥	السلط
٤	عجلون
٤	جرش
٤	المفرق
٤	عنجرة
٣	الكرك
٣	عمان
٣	العقبة

الجزائر ..... ٩١٢-  
البحرين ..... ٩٧٣-  
مصر ..... ٩٧٤-  
العراق ..... ٩٦٥-  
الكويت ..... ٩٦٥-  
ليبيا ..... ٩١٨-  
لقرب ..... ٩٢٢-  
عمان ..... ٩٦٨-  
قطر ..... ٩٧٤-  
سوريا ..... ٩٦٣-  
بنان ..... ٩٦١-  
للسعودية ..... ٩٦٦-  
ونس ..... ٩٦٦-  
لالامارات ..... ٩٧١-  
لبن ..... ٩٦٧-

٢٠٣٠ نفسا  
٢٠٢٦ لجرى  
٢٠٢٧ لجرى  
٢٠٤٥ مدمارم  
٢٠٥٨ ننداد  
٢٠٣٣ نسا نرسا  
٢٠٤٩ نسا القربية  
٢٠٢٠ يونان  
٢٠٢٦ طاليا  
٢٠٣٩ ولندا  
٢٠٤٧ فريج  
٢٠٤٨ نندا  
٢٠٤٠ نانيا  
٢٠٢٤ بانيا  
٢٠٤٦ سويد  
٢٠٤١ ورسا  
٢٠٢٠ كيا  
٢٠٤٦ طاليا  
٢٠٣٨ غليا  
٢٠٤٢ سلوفاكيا  
٢٠٢٣ نندا

- ٥٤..... رجنتين
- ٥٥..... رازيل
- ..... راجا
- ٥٦..... ريات المتحدة
- ٥٨..... رومانيا
- ٥٩..... رومانيا
- ٦٠..... رومانيا
- ٦١..... رومانيا
- ٦٢..... رومانيا
- ٦٣..... رومانيا
- ٦٤..... رومانيا
- ٦٥..... رومانيا
- ٦٦..... رومانيا
- ٦٧..... رومانيا
- ٦٨..... رومانيا
- ٦٩..... رومانيا
- ٧٠..... رومانيا
- ٧١..... رومانيا
- ٧٢..... رومانيا
- ٧٣..... رومانيا
- ٧٤..... رومانيا
- ٧٥..... رومانيا
- ٧٦..... رومانيا
- ٧٧..... رومانيا
- ٧٨..... رومانيا
- ٧٩..... رومانيا
- ٨٠..... رومانيا
- ٨١..... رومانيا
- ٨٢..... رومانيا
- ٨٣..... رومانيا
- ٨٤..... رومانيا
- ٨٥..... رومانيا
- ٨٦..... رومانيا
- ٨٧..... رومانيا
- ٨٨..... رومانيا
- ٨٩..... رومانيا
- ٩٠..... رومانيا
- ٩١..... رومانيا
- ٩٢..... رومانيا
- ٩٣..... رومانيا
- ٩٤..... رومانيا
- ٩٥..... رومانيا
- ٩٦..... رومانيا
- ٩٧..... رومانيا
- ٩٨..... رومانيا
- ٩٩..... رومانيا
- ١٠٠..... رومانيا

الجمعة ٢٥ رمضان ١٤٠٧هـ / ١٢٢٢يا - ١٩٨٧

١٢,٣٢	الظهر
٤,١٣	العصر
٧,٣٣	المغرب
٩, -٦	العشاء
٣,٤٣	الامساك ليوم غد
٣,٥٨	الفجر ليوم غد
٥,٣١	الشمس ليوم غد

قرآن كريم ومن فيض النبوة .....	١٠٠٠
عرض البرامج .....	١٠٠١
الرحالة الصغير .....	١٠١٥
الرسوم المتحركة .....	١٠٤٠
كوبلا .....	١١,٢٠
فرقة .....	١١,٦٥
مسابقة أسماء لى تبنى .....	١٢,٠٠
من قصص القرآن الكريم .....	١٢,٥٠
شعائر وحطية وصلاة الجمعة .....	١٢,٦٥
المجلة الرياضية .....	١,١٥
حديث الشعراوي .....	٢,١٥
الصحة والسيام .....	٢,٢٠
سوق اللؤلؤ .....	٣,٣٠
صحتين وعافية .....	٤,١١
المسرحية العربية .....	٤,٣٠
الاسلام والحياة .....	٥,٠٠
وكسنا القضية .....	٥,٥٠
مسابقة قطوطة .....	٦,٤٥
فتاوى رمضان .....	٧,١٥
القرآن الكريم .....	٧,٢٥
اذان المغرب .....	٧,٤٠
الآه تسبح الله .....	٧,٥٥
استراحة المساء .....	٨,٠٠
الاخبار العربية .....	٨,٣٠
مع اهلنا في الارض المحتلة .....	٩,٥٠
موعد مع الغائب .....	١٠,٥٠
الطريق الى سمرقند .....	١٠,٤٠
عرض برامج الغد .....	١٠,٤٥
امور عائلية .....	١١,٠٠
نشرة الاخبار .....	١١,١٠
متابعة امور عائلية .....	١١,٣٠
ايام عابال .....	١١,٣٠
صائمون والله اعلم .....	١٢,٥٠
سحائبك اللهم، الانسايك و الختام .....	١٥,٠٠

فيلم بوليسي .....	٥,٣٠
الاخبار بالفرنسية .....	٧,٠٠
ريپورتاج فرنسا اليوم .....	٧,١٥
الاخبار بالعبرية .....	٧,٣٠
استعراض بيل كوسبي .....	٨,٣٠
فولكن كريست .....	٩,١٠
الاخبار بالانجليزية .....	١٠,٠٠
نظري الاعظم .....	١٠,٢٠

القرآن الكريم	٦
البيت المباشر	٨
دنيا الاطفال	١٠
صلاة الجمعة	١١
القرآن والمدينة الفاضلة	٣
عالم الرياضة	٢٣
سباقات السيارات	٤٤
مع الغروب	٥٠
جزيرة رمضان	٥١
اذان المغرب	٧
رسائل شوق	٨
اذان الاصباح	٣
اذان الفجر	٨
السلام الملكي	٤

طبيب  
الاستنان

الصيدلية  
المناوبة

اسماء - الكتب - ملاحظات														
الصفحة	الكتاب	الكتاب	الكتاب	الكتاب	الكتاب	الكتاب	الكتاب	الكتاب	الكتاب	الكتاب	الكتاب	الكتاب	الكتاب	الكتاب
١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨
٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣
٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨
٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣
٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨
٩٩	١٠٠	١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨	١٠٩	١١٠	١١١	١١٢	١١٣
١١٤	١١٥	١١٦	١١٧	١١٨	١١٩	١٢٠	١٢١	١٢٢	١٢٣	١٢٤	١٢٥	١٢٦	١٢٧	١٢٨
١٢٩	١٣٠	١٣١	١٣٢	١٣٣	١٣٤	١٣٥	١٣٦	١٣٧	١٣٨	١٣٩	١٤٠	١٤١	١٤٢	١٤٣
١٤٤	١٤٥	١٤٦	١٤٧	١٤٨	١٤٩	١٥٠	١٥١	١٥٢	١٥٣	١٥٤	١٥٥	١٥٦	١٥٧	١٥٨
١٦٠	١٦١	١٦٢	١٦٣	١٦٤	١٦٥	١٦٦	١٦٧	١٦٨	١٦٩	١٧٠	١٧١	١٧٢	١٧٣	١٧٤
١٧٦	١٧٧	١٧٨	١٧٩	١٨٠	١٨١	١٨٢	١٨٣	١٨٤	١٨٥	١٨٦	١٨٧	١٨٨	١٨٩	١٩٠
١٩٢	١٩٣	١٩٤	١٩٥	١٩٦	١٩٧	١٩٨	١٩٩	٢٠٠	٢٠١	٢٠٢	٢٠٣	٢٠٤	٢٠٥	٢٠٦
٢٠٩	٢١٠	٢١١	٢١٢	٢١٣	٢١٤	٢١٥	٢١٦	٢١٧	٢١٨	٢١٩	٢٢٠	٢٢١	٢٢٢	٢٢٣
٢٢٤	٢٢٥	٢٢٦	٢٢٧	٢٢٨	٢٢٩	٢٣٠	٢٣١	٢٣٢	٢٣٣	٢٣٤	٢٣٥	٢٣٦	٢٣٧	٢٣٨
٢٣٩	٢٤٠	٢٤١	٢٤٢	٢٤٣	٢٤٤	٢٤٥	٢٤٦	٢٤٧	٢٤٨	٢٤٩	٢٥٠	٢٥١	٢٥٢	٢٥٣
٢٥٤	٢٥٥	٢٥٦	٢٥٧	٢٥٨	٢٥٩	٢٦٠	٢٦١	٢٦٢	٢٦٣	٢٦٤	٢٦٥	٢٦٦	٢٦٧	٢٦٨
٢٦٩	٢٧٠	٢٧١	٢٧٢	٢٧٣	٢٧٤	٢٧٥	٢٧٦	٢٧٧	٢٧٨	٢٧٩	٢٨٠	٢٨١	٢٨٢	٢٨٣
٢٨٤	٢٨٥	٢٨٦	٢٨٧	٢٨٨	٢٨٩	٢٩٠	٢٩١	٢٩٢	٢٩٣	٢٩٤	٢٩٥	٢٩٦	٢٩٧	٢٩٨
٢٩٩	٣٠٠	٣٠١	٣٠٢	٣٠٣	٣٠٤	٣٠٥	٣٠٦	٣٠٧	٣٠٨	٣٠٩	٣١٠	٣١١	٣١٢	٣١٣
٣١٤	٣١٥	٣١٦	٣١٧	٣١٨	٣١٩	٣٢٠	٣٢١	٣٢٢	٣٢٣	٣٢٤	٣٢٥	٣٢٦	٣٢٧	٣٢٨
٣٢٩	٣٣٠	٣٣١	٣٣٢	٣٣٣	٣٣٤	٣٣٥	٣٣٦	٣٣٧	٣٣٨	٣٣٩	٣٤٠	٣٤١	٣٤٢	٣٤٣
٣٤٤	٣٤٥	٣٤٦												

اسماء - الكتب - ملاحظات

١٠٠ - ١١٠

١١١ - ١٢٠

١٢١ - ١٣٠

١٣١ - ١٤٠

١٤١ - ١٥٠

١٥١ - ١٦٠

١٦١ - ١٧٠

١٧١ - ١٨٠

١٨١ - ١٩٠

١٩١ - ٢٠٠

٢٠١ - ٢١٠

٢١١ - ٢٢٠

٢٢١ - ٢٣٠

٢٣١ - ٢٤٠

٢٤١ - ٢٥٠

٢٥١ - ٢٦٠

٢٦١ - ٢٧٠

٢٧١ - ٢٨٠

٢٨١ - ٢٩٠

٢٩١ - ٣٠٠

٣٠١ - ٣١٠

٣١١ - ٣٢٠

٣٢١ - ٣٣٠

٣٣١ - ٣٤٠

٣٤١ - ٣٥٠

٣٥١ - ٣٦٠

٣٦١ - ٣٧٠

٣٧١ - ٣٨٠

٣٨١ - ٣٩٠

٣٩١ - ٤٠٠

٤٠١ - ٤١٠

٤١١ - ٤٢٠

٤٢١ - ٤٣٠

٤٣١ - ٤٤٠

٤٤١ - ٤٥٠

٤٥١ - ٤٦٠

٤٦١ - ٤٧٠

٤٧١ - ٤٨٠

٤٨١ - ٤٩٠

٤٩١ - ٥٠٠

٥٠١ - ٥١٠

٥١١ - ٥٢٠

٥٢١ - ٥٣٠

٥٣١ - ٥٤٠

٥٤١ - ٥٥٠

٥٥١ - ٥٦٠

٥٦١ - ٥٧٠

٥٧١ - ٥٨٠

٥٨١ - ٥٩٠

٥٩١ - ٦٠٠

٦٠١ - ٦١٠

٦١١ - ٦٢٠

٦٢١ - ٦٣٠

٦٣١ - ٦٤٠

٦٤١ - ٦٥٠

٦٥١ - ٦٦٠

٦٦١ - ٦٧٠

٦٧١ - ٦٨٠

٦٨١ - ٦٩٠

٦٩١ - ٧٠٠

٧٠١ - ٧١٠

٧١١ - ٧٢٠

٧٢١ - ٧٣٠

٧٣١ - ٧٤٠

٧٤١ - ٧٥٠

٧٥١ - ٧٦٠

٧٦١ - ٧٧٠

٧٧١ - ٧٨٠

٧٨١ - ٧٩٠

٧٩١ - ٨٠٠

٨٠١ - ٨١٠

٨١١ - ٨٢٠

٨٢١ - ٨٣٠

٨٣١ - ٨٤٠

٨٤١ - ٨٥٠

٨٥١ - ٨٦٠

٨٦١ - ٨٧٠

٨٧١ - ٨٨٠

٨٨١ - ٨٩٠

٨٩١ - ٩٠٠

٩٠١ - ٩١٠

٩١١ - ٩٢٠

٩٢١ - ٩٣٠

٩٣١ - ٩٤٠

٩٤١ - ٩٥٠

٩٥١ - ٩٦٠

٩٦١ - ٩٧٠

٩٧١ - ٩٨٠

٩٨١ - ٩٩٠

٩٩١ - ١٠٠٠

١٠٠ - ١١٠

١١١ - ١٢٠

١٢١ - ١٣٠

١٣١ - ١٤٠

١٤١ - ١٥٠

١٥١ - ١٦٠

١٦١ - ١٧٠

١٧١ - ١٨٠

١٨١ - ١٩٠

١٩١ - ٢٠٠

٢٠١ - ٢١٠

٢١١ - ٢٢٠

٢٢١ - ٢٣٠

٢٣١ - ٢٤٠

٢٤١ - ٢٥٠

٢٥١ - ٢٦٠

٢٦١ - ٢٧٠

٢٧١ - ٢٨٠

٢٨١ - ٢٩٠

٢٩١ - ٣٠٠

٣٠١ - ٣١٠

٣١١ - ٣٢٠

٣٢١ - ٣٣٠

٣٣١ - ٣٤٠

٣٤١ - ٣٥٠

٣٥١ - ٣٦٠

٣٦١ - ٣٧٠

٣٧١ - ٣٨٠

٣٨١ - ٣٩٠

٣٩١ - ٤٠٠

٤٠١ - ٤١٠

٤١١ - ٤٢٠

٤٢١ - ٤٣٠

٤٣١ - ٤٤٠

٤٤١ - ٤٥٠

٤٥١ - ٤٦٠

٤٦١ - ٤٧٠

٤٧١ - ٤٨٠

٤٨١ - ٤٩٠

٤٩١ - ٥٠٠

٥٠١ - ٥١٠

٥١١ - ٥٢٠

٥٢١ - ٥٣٠

٥٣١ - ٥٤٠

٥٤١ - ٥٥٠

٥٥١ - ٥٦٠

٥٦١ - ٥٧٠

٥٧١ - ٥٨٠

٥٨١ - ٥٩٠

٥٩١ - ٦٠٠

٦٠١ - ٦١٠

٦١١ - ٦٢٠

٦٢١ - ٦٣٠

٦٣١ - ٦٤٠

٦٤١ - ٦٥٠

٦٥١ - ٦٦٠

٦٦١ - ٦٧٠

٦٧١ - ٦٨٠

٦٨١ - ٦٩٠

٦٩١ - ٧٠٠

٧٠١ - ٧١٠

٧١١ - ٧٢٠

٧٢١ - ٧٣٠

٧٣١ - ٧٤٠

٧٤١ - ٧٥٠

٧٥١ - ٧٦٠

٧٦١ - ٧٧٠

٧٧١ - ٧٨٠

٧٨١ - ٧٩٠

٧٩١ - ٨٠٠

٨٠١ - ٨١٠

٨١١ - ٨٢٠

٨٢١ - ٨٣٠

٨٣١ - ٨٤٠

٨٤١ - ٨٥٠

٨٥١ - ٨٦٠

٨٦١ - ٨٧٠

٨٧١ - ٨٨٠

٨٨١ - ٨٩٠

٨٩١ - ٩٠٠

٩٠١ - ٩١٠

٩١١ - ٩٢٠

٩٢١ - ٩٣٠

٩٣١ - ٩٤٠

٩٤١ - ٩٥٠

٩٥١ - ٩٦٠

٩٦١ - ٩٧٠

٩٧١ - ٩٨٠

٩٨١ - ٩٩٠

٩٩١ - ١٠٠٠

١٠٠ - ١١٠

١١١ - ١٢٠

١٢١ - ١٣٠

١٣١ - ١٤٠

١٤١ - ١٥٠

١٥١ - ١٦٠

١٦١ - ١٧٠

١٧١ - ١٨٠

١٨١ - ١٩٠

١٩١ - ٢٠٠

٢٠١ - ٢١٠

٢١١ - ٢٢٠

٢٢١ - ٢٣٠

٢٣١ - ٢٤٠

٢٤١ - ٢٥٠

٢٥١ - ٢٦٠

٢٦١ - ٢٧٠

٢٧١ - ٢٨٠

٢٨١ - ٢٩٠

٢٩١ - ٣٠٠

٣٠١ - ٣١٠

٣١١ - ٣٢٠

٣٢١ - ٣٣٠

٣٣١ - ٣٤٠

٣٤١ - ٣٥٠

٣٥١ - ٣٦٠

٣٦١ - ٣٧٠

٣٧١ - ٣٨٠

٣٨١ - ٣٩٠

٣٩١ - ٤٠٠

٤٠١ - ٤١٠

٤١١ - ٤٢٠

٤٢١ - ٤٣٠

٤٣١ - ٤٤٠

٤٤١ - ٤٥٠

٤٥١ - ٤٦٠

٤٦١ - ٤٧٠

٤٧١ - ٤٨٠

٤٨١ - ٤٩٠

٤٩١ - ٥٠٠

٥٠١ - ٥١٠

٥١١ - ٥٢٠

٥٢١ - ٥٣٠

٥٣١ - ٥٤٠

٥٤١ - ٥٥٠

٥٥١ - ٥٦٠

٥٦١ - ٥٧٠

٥٧١ - ٥٨٠

٥٨١ - ٥٩٠

٥٩١ - ٦٠٠

٦٠١ - ٦١٠

٦١١ - ٦٢٠

٦٢١ - ٦٣٠

٦٣١ - ٦٤٠

٦٤١ - ٦٥٠

٦٥١ - ٦٦٠

٦٦١ - ٦٧٠

٦٧١ - ٦٨٠

٦٨١ - ٦٩٠

٦٩١ - ٧٠٠

٧٠١ - ٧١٠

٧١١ - ٧٢٠

٧٢١ - ٧٣٠

٧٣١ - ٧٤٠

٧٤١ - ٧٥٠

٧٥١ - ٧٦٠

٧٦١ - ٧٧٠

٧٧١ - ٧٨٠

٧٨١ - ٧٩٠

٧٩١ - ٨٠٠

٨٠١ - ٨١٠

٨١١ - ٨٢٠

٨٢١ - ٨٣٠

٨٣١ - ٨٤٠

٨٤١ - ٨٥٠

٨٥١ - ٨٦٠

٨٦١ - ٨٧٠

٨٧١ - ٨٨٠

٨٨١ - ٨٩٠

٨٩١ - ٩٠٠

٩٠١ - ٩١٠

٩١١ - ٩٢٠

٩٢١ - ٩٣٠

٩٣١ - ٩٤٠

٩٤١ - ٩٥٠

٩٥١ - ٩٦٠

٩٦١ - ٩٧٠

٩٧١ - ٩٨٠

٩٨١ - ٩٩٠

٩٩١ - ١٠٠٠

١٠٠ - ١١٠

١١١ - ١٢٠

١٢١ - ١٣٠

١٣١ - ١٤٠

١٤١ - ١٥٠

١٥١ - ١٦٠

١٦١ - ١٧٠

١٧١ - ١٨٠

١٨١ - ١٩٠

١٩١ - ٢٠٠

٢٠١ - ٢١٠

٢١١ - ٢٢٠

٢٢١ - ٢٣٠

٢٣١ - ٢٤٠

٢٤١ - ٢٥٠

٢٥١ - ٢٦٠

٢٦١ - ٢٧٠

٢٧١ - ٢٨٠

٢٨١ - ٢٩٠

٢٩١ - ٣٠٠

٣٠١ - ٣١٠

٣١١ - ٣٢٠

٣٢١ - ٣٣٠

٣٣١ - ٣٤٠

٣٤١ - ٣٥٠

٣٥١ - ٣٦٠

٣٦١ - ٣٧٠

٣٧١ - ٣٨٠

٣٨١ - ٣٩٠

٣٩١ - ٤٠٠

٤٠١ - ٤١٠

٤١١ - ٤٢٠

٤٢١ - ٤٣٠

٤٣١ - ٤٤٠

٤٤١ - ٤٥٠

٤٥١ - ٤٦٠

٤٦١ - ٤٧٠

٤٧١ - ٤٨٠

٤٨١ - ٤٩٠

٤٩١ - ٥٠٠

٥٠١ - ٥١٠

٥١١ - ٥٢٠

٥٢١ - ٥٣٠

٥٣١ - ٥٤٠

٥٤١ - ٥٥٠

٥٥١ - ٥٦٠

٥٦١ - ٥٧٠

٥٧١ - ٥٨٠

٥٨١ - ٥٩٠

٥٩١ - ٦٠٠

٦٠١ - ٦١٠

٦١١ - ٦٢٠

٦٢١ - ٦٣٠

٦٣١ - ٦٤٠

٦٤١ - ٦٥٠

٦٥١ - ٦٦٠

٦٦١ - ٦٧٠

٦٧١ - ٦٨٠

٦٨١ - ٦٩٠

٦٩١ - ٧٠٠

٧٠١ - ٧١٠

٧١١ - ٧٢٠

٧٢١ - ٧٣٠

٧٣١ - ٧٤٠

٧٤١ - ٧٥٠

٧٥١ - ٧٦٠

٧٦١ - ٧٧٠

٧٧١ - ٧٨٠

٧٨١ - ٧٩٠

٧٩١ - ٨٠٠

٨٠١ - ٨١٠

٨١١ - ٨٢٠

٨٢١ - ٨٣٠

٨٣١ - ٨٤٠

٨٤١ - ٨٥٠

٨٥١ - ٨٦٠

٨٦١ - ٨٧٠

٨٧١ - ٨٨٠

٨٨١ - ٨٩٠

٨٩١ - ٩٠٠

٩٠١ - ٩١٠

٩١١ - ٩٢٠

٩٢١ - ٩٣٠

٩٣١ - ٩٤٠

٩٤١ - ٩٥٠

٩٥١ - ٩٦٠

٩٦١ - ٩٧٠

٩٧١ - ٩٨٠

٩٨١ - ٩٩٠

٩٩١ - ١٠٠٠

١٠٠ - ١١٠

١١١ - ١٢٠

١٢١ - ١٣٠

١٣١ - ١٤٠

١٤١ - ١٥٠

١٥١ - ١٦٠

١٦١ - ١٧٠

١٧١ - ١٨٠

١٨١ - ١٩٠

١٩١ - ٢٠٠

٢٠١ - ٢١٠

٢١١ - ٢٢٠

٢٢١ - ٢٣٠

٢٣١ - ٢٤٠

٢٤١ - ٢٥٠

٢٥١ - ٢٦٠

٢٦١ - ٢٧٠

٢٧١ - ٢٨٠

٢٨١ - ٢٩٠

٢٩١ - ٣٠٠

٣٠١ - ٣١٠

٣١١ - ٣٢٠

٣٢١ - ٣٣٠

٣٣١ - ٣٤٠

٣٤١ - ٣٥٠

٣٥١ - ٣٦٠

٣٦١ - ٣٧٠

٣٧١ - ٣٨٠

٣٨١ - ٣٩٠

٣٩١ - ٤٠٠

٤٠١ - ٤١٠

٤١١ - ٤٢٠

٤٢١ - ٤٣٠

٤٣١ - ٤٤٠

٤٤١ - ٤٥٠

٤٥١ - ٤٦٠

٤٦١ - ٤٧٠

٤٧١ - ٤٨٠

٤٨١

القائمة الملكية الاردنية « ١١ »	
صباحا ١٠,٠٠٠	العقبة
صباحا ١٠,٠٠٠	القاهرة
صباحا ١٠,٢٥٠	جدة
صباحا ١٠,٣٠	مسقط دبي
صباحا ١١,٥٠	الدوحة بحرين
صباحا ١١,٥٠	ابوظبي الكويت
٦,٣٠ مساء	القاهرة
٧,٥٠ مساء	فرانكفورت لندن
٧,١٥ مساء	استنبول
٧,٤٥ مساء	يانكوك
٨,٥٠ مساء	بروكسل باريس
٨,٥٠ مساء	الرياض

الامانية صنعاء	١٠,٢٠
المصرية القاهرة	١,٢٠
السعودية جدة	١,٣٠
العراقية لشبونة	١,٣٠
الخليج مسقط الدوحة	١,٤٠
الكويتية الكويت	٢,٢٥
الامارات دبي	٢,٣٥
اليونانية اثينا	٢,٥٠
فرانكفورت الالمانية	٥,٣٥
البريطانية لندن القاهرة	١٤,٥٥
	بعد منتصف الليل

صباحا ٧.٤٥	العقبة
١٢.٠٠ نظيرا	مستردام نيويورك
١٢.٤٥ بعد الظهر	فيينا شيكاغو لوس انجلوس
١.١٥ بعد الظهر	فريزنكوفت كوبنهاجن
١.٤٥ بعد الظهر	استنبول
٢.٣٠ بعد الظهر	القاهرة
٢.٣٠ بعد الظهر	الرياض
٨.٢٠ مساء	الكويت الظهران
٨.٤٥ مساء	صماء
٩.٣٠ مساء	دبي كراتشي
٩.٣٠ مساء	بحرين أبوظبي
١٠.١٥ مساء	القاهرة
١٠.١٥ مساء	دمشق

.....	اليونانية اسطنبول امستردام	٧,٢٠
.....	السويسرية لارنكا زيورخ	٨,٣٠
.....	.....	.....
.....	الالمانية فرانكفورت	١١,١٠
.....	.....	.....
.....	العراقية بغداد	٢,٣٠
.....	الخليج الدوحة	٣,٠٠ (٣,٠٠)
.....	السعودية جدة	٣,٥٠
.....	الكويتية الكويت	٣,٧٥
.....	الامارات دبي	٤,٠٠
.....	اليونانية اثينا	٦,٢٠ مساء

الرياض: رئاسة للتوزيع  
جدة: رئاسة للتوزيع  
الظهران: رئاسة للتوزيع  
الكويت: الشركة المتحدة للتوزيع  
الدوحة: مكتبة دار الثقافة  
دبي: مكتبة دار الحكمة  
بوظيبي: دار السيرة للتوزيع  
القاهرة: مؤسسة الاهرام

٨٠٥٠٣٣٣	قسم المطار
٥٠٣٣٣٣	قسم علياء
٧٥٥١١١	مستشفى البشير
	سوارى مديرية الدفاع
١٩٩	بذني
٣٦٧١١١	مرفق المولى
	سوارى ادارة الدفاع المدني
٨٩١٣٧٧-٨٩١٣٨١	هان
	مركز دفاع مدني
٧٧-٧٧٧٧	قوسية
٨٩١٣٨٠	طريق السيرة
٨٧٨٧١١	كاوي الامانة
٨٩٧٤٦٨	كاوي المياه
٨٩٧٤٧٧	كاوي البحري
٧٦١١٧٧	كاوي التكوين
٦-٦٥٨٠	كاوي القنات
١٣٥	مستشفيات البريد
١٩٥	ملاحقة الطوارئ
	كاوي مؤسسة النقل
٣٦٧١١٢/٦٦٦١٨١	برام
٣٦٧١٤١	مرطبة العاصفة
٦٦٦١١١/١٩٤٢	مرطبة النجدة
١١٤٥٥١	مرطبة الضواحي
٨١٣٨٥٥	مرطبة النجدة/الضواحي
	القانون الاجتماعي (قاضي)
٩٠٩/١٣٤٠٠١	(الديك)

٦٤١٢٨٩.....	البرقي
٦٢٣٣٢.....	عمفور
٦١١٠١٠.....	البيسان
٨٩٧٩٨٨.....	سلطان
٦٦٩٥٥٤.....	قصر الثقافة
٨١٧٤٨٨.....	الصويفية
٦٢٢٤٢٧.....	فارس
٦٢٢٠٢٨.....	المهد
٦١١٣٣٤.....	الرفاتي
٦٧٠٨٨٥.....	جمال
٦٢٢٠٢٨.....	البرج
٧٨٤١٣٣.....	النشر
٧٣٣٠١٠.....	ازيما
٧٣٢٠١٨.....	البردي
٧٧٩٣٧٤.....	الكوز
٨٩٤٢٢٩.....	مخيمر

الاعراق	الأدغال	الوصول
لمركز	٩,٣٠	١٤,٠٠
مقاهي	٩,٣٠	١٤,٠٠
استوديو	٩,٣٠	١٤,١٥
موسيقى	٩,٣٠	١٤,١٥
الفلان	٩,٣٠	١٤,٣٠
مسقط	١١,٠٠	١٤,٣٠
لمدينة المنورة	١١,٠٠	١٤,٣٠
تقارير	١١,٠٠	١٤,٣٠
تكنولوجيا	١١,٠٠	١٤,٣٠
بغداد	١١,٠٠	١٤,٣٠
الوجه	١١,٠٠	١٤,٣٠
البحرين	١١,٠٠	١٤,٣٠
عربي	١١,٠٠	١٤,٣٠
ديني	١١,٠٠	١٤,٣٠
جدة	١١,٠٠	١٤,٣٠
أرض	١١,٠٠	١٤,٣٠

[illegible][illegible]









• الاخ راضي عبدالله محمد - عمان.

بعث لنا رسالة يطلب فيها توضيحاً حول الفتاة السعودية التي تلبيها أحد الجان ويقترح ان يطرح هذا الموضوع كقضية للنقاش.

• الاخ احمد ياسين عودة - اريد الرجاء تحسين الخط لكي تتمكن من نشر الصالح من انتاجك.

• الاخ فضل محمد كساب - عمان. شكراً على اهتمامك وتحيية لك.

• الاخ عصام عزت المقرباوي - مع الاسف ما يحول دون نشر الكثير من المقالات هو سوء الخط وعدم عنايتك بكتابة الجمل بطريقة سليمة وتحيية لك.

• الاخ وهيبه محمد سلمان - الدوحة - قطر. نرحب بانتاجك ونأمل ان تقوم بتنفيذ الصالح من الاقتراحات التي وصلت اليها شاكرين الاهتمام بصفتها الدستور وموادها.

• الاخ فلاح محمد ابو فاعور - ام جورة. - مطابعتك في محليا ولكن ينقصها التوثيق. ان جذا لو تقوم بتوثيق ما يصلنا منك ولك تحية.

• الاخ ن. ع. س. - عمان. السؤال حولته الى الجهة المسؤولة وارجو ان اتلقى الاجابة قريباً شاكرين لك الاهتمام مؤكداً حرصنا على كل ما يردنا من الاخوة القراء.

• الاخ محمد عبدالله خالد - الزرقاء. - الكتب التي تسال عنها متوفرة في الاسواق واسعارها معقولة. المحرر

• الاخ محمد عبدالله خالد - الزرقاء. - الكتب التي تسال عنها متوفرة في الاسواق واسعارها معقولة. المحرر

• الاخ محمد عبدالله خالد - الزرقاء. - الكتب التي تسال عنها متوفرة في الاسواق واسعارها معقولة. المحرر

• الاخ محمد عبدالله خالد - الزرقاء. - الكتب التي تسال عنها متوفرة في الاسواق واسعارها معقولة. المحرر

• الاخ محمد عبدالله خالد - الزرقاء. - الكتب التي تسال عنها متوفرة في الاسواق واسعارها معقولة. المحرر

• الاخ محمد عبدالله خالد - الزرقاء. - الكتب التي تسال عنها متوفرة في الاسواق واسعارها معقولة. المحرر

• الاخ محمد عبدالله خالد - الزرقاء. - الكتب التي تسال عنها متوفرة في الاسواق واسعارها معقولة. المحرر

• الاخ محمد عبدالله خالد - الزرقاء. - الكتب التي تسال عنها متوفرة في الاسواق واسعارها معقولة. المحرر

• الاخ محمد عبدالله خالد - الزرقاء. - الكتب التي تسال عنها متوفرة في الاسواق واسعارها معقولة. المحرر

• الاخ محمد عبدالله خالد - الزرقاء. - الكتب التي تسال عنها متوفرة في الاسواق واسعارها معقولة. المحرر

• الاخ محمد عبدالله خالد - الزرقاء. - الكتب التي تسال عنها متوفرة في الاسواق واسعارها معقولة. المحرر

• الاخ محمد عبدالله خالد - الزرقاء. - الكتب التي تسال عنها متوفرة في الاسواق واسعارها معقولة. المحرر

• الاخ محمد عبدالله خالد - الزرقاء. - الكتب التي تسال عنها متوفرة في الاسواق واسعارها معقولة. المحرر

• الاخ محمد عبدالله خالد - الزرقاء. - الكتب التي تسال عنها متوفرة في الاسواق واسعارها معقولة. المحرر

• الاخ محمد عبدالله خالد - الزرقاء. - الكتب التي تسال عنها متوفرة في الاسواق واسعارها معقولة. المحرر

• الاخ محمد عبدالله خالد - الزرقاء. - الكتب التي تسال عنها متوفرة في الاسواق واسعارها معقولة. المحرر

• الاخ محمد عبدالله خالد - الزرقاء. - الكتب التي تسال عنها متوفرة في الاسواق واسعارها معقولة. المحرر

• الاخ محمد عبدالله خالد - الزرقاء. - الكتب التي تسال عنها متوفرة في الاسواق واسعارها معقولة. المحرر

• الاخ محمد عبدالله خالد - الزرقاء. - الكتب التي تسال عنها متوفرة في الاسواق واسعارها معقولة. المحرر

• الاخ محمد عبدالله خالد - الزرقاء. - الكتب التي تسال عنها متوفرة في الاسواق واسعارها معقولة. المحرر

• الاخ محمد عبدالله خالد - الزرقاء. - الكتب التي تسال عنها متوفرة في الاسواق واسعارها معقولة. المحرر

• الاخ محمد عبدالله خالد - الزرقاء. - الكتب التي تسال عنها متوفرة في الاسواق واسعارها معقولة. المحرر

• الاخ محمد عبدالله خالد - الزرقاء. - الكتب التي تسال عنها متوفرة في الاسواق واسعارها معقولة. المحرر

• الاخ محمد عبدالله خالد - الزرقاء. - الكتب التي تسال عنها متوفرة في الاسواق واسعارها معقولة. المحرر

• الاخ محمد عبدالله خالد - الزرقاء. - الكتب التي تسال عنها متوفرة في الاسواق واسعارها معقولة. المحرر

• الاخ محمد عبدالله خالد - الزرقاء. - الكتب التي تسال عنها متوفرة في الاسواق واسعارها معقولة. المحرر

• الاخ محمد عبدالله خالد - الزرقاء. - الكتب التي تسال عنها متوفرة في الاسواق واسعارها معقولة. المحرر

• الاخ محمد عبدالله خالد - الزرقاء. - الكتب التي تسال عنها متوفرة في الاسواق واسعارها معقولة. المحرر

• الاخ محمد عبدالله خالد - الزرقاء. - الكتب التي تسال عنها متوفرة في الاسواق واسعارها معقولة. المحرر

## اعزائي القراء:

القضية التي بين ايدينا ضعف الطلبة باللغة الانجليزية مسؤولة من؟ والتي طرحها الاخ محمد الحلو استحوذت على اهتمام عدد كبير من الاخوة القراء وقد تلقينا منذ ان تم طرح القضية قبل ثلاثة اسابيع العديد من الرسائل التي تفوق الوصف والمعد الذي يدعون لان نرجو الاخوة المشاركين في

## ضعف الطلاب في اللغة الانجليزية.. مسؤولية من؟

### مسؤولية من؟

### المحادثة باللغة

### الانكليزية بين

### طلاب الصف

### والمعلم تساهم في الحل

### مجموعة حلول

### الاخ محمد كامل محمود

### الزرقاء.

### على الرغم من ان هناك مظاهر كثيرة

### الى ان هناك ضعفا ملموسا في اللغة

### الانجليزية عند الطلاب... الا انه

### يمكن التغلب على ذلك الضعف في

### تدريس تلك المادة... علما بانني

### اعزى ذلك الضعف الى وجود فجوة

### بين المعلم والطالب والاهل وهذه

### الفجوة تؤدي الى الضعف الأكاديمي،

### ولعل ما يساعد على حصر وتقليل هذا

### الضعف ما يلي:

### ١ - وجود معلمين أكفأ لايصال

### اللغة الانجليزية الى الطالب،

### واستخدام وسائل التعليم الحديثة مثل

### أسطر الكاسيت ليسمح للطالب

### ضمن الصف ويعد ما سيع من الشريط

### اكثر من مرة ليتعلم اللفظ السليم

### والكلمات الصحيحة.

### ٢ - ايجاد طريقة تسمى المحادثة بين

### الطلاب داخل الصف ومن خلال حصص

### مادة اللغة الانجليزية ولو لمدة قصيرة

### من الوقت ليت روح المرأه على حسن

### المادة والتحدث بها.

### ٣ - عقد دورات دورية لمعلمي مادة

### اللغة الانجليزية من اجل التقوية

### والاستفادة في فن واسلوب تدريس

### المادة.

### ٤ - التنوع والتطوير في طرق اعطاء

### دروس اللغة الانجليزية بحيث يصبح

### عند الطالب حب الاستقبال واستيعاب

### المادة وخاصة في المراحل الاولى من

### دراسة لغة الانجليزية.

### تلك النقاط السالفة اعتبرها وجهة

### نظري... وبماكانا ان نجتهد ما وسعنا

### ليكون طلابنا في المستوى المطلوب.

### في الصفوف الاولى

### الاخت سوسن مشهور

### البسطامي..

### تناولت الاخ محمد الحلو موضوعا

### يعتبر من الموضوعات الازلية التي

### عانى منها كثيرون قديما، وسوف تبقى

### المعاناة على مدار الالام القادمة، ما لم

### تتغير اسبابها.

### فياخذ في هذا الصدد ان كثيرون من

### طلاب الدراسة الثانوية الصامدة،

### يخفقون في نيل هذه الشهادة بسبب

### رسوبهم في مادة اللغة الانجليزية.

### باعتقاد ان الحالة النفسية لها تأثير

### كبير في هذا الموضوع حيث نجد ان

### الطلاب في الصف الخامس الابتدائي

## ضعف الطلاب في اللغة الانجليزية.. مسؤولية من؟

### مسؤولية من؟

### المحادثة باللغة

### الانكليزية بين

### طلاب الصف

### والمعلم تساهم في الحل

### مجموعة حلول

### الاخ محمد كامل محمود

### الزرقاء.

### على الرغم من ان هناك مظاهر كثيرة

### الى ان هناك ضعفا ملموسا في اللغة

### الانجليزية عند الطلاب... الا انه

### يمكن التغلب على ذلك الضعف في

### تدريس تلك المادة... علما بانني

### اعزى ذلك الضعف الى وجود فجوة

### بين المعلم والطالب والاهل وهذه

### الفجوة تؤدي الى الضعف الأكاديمي،

### ولعل ما يساعد على حصر وتقليل هذا

### الضعف ما يلي:

### ١ - وجود معلمين أكفأ لايصال

### اللغة الانجليزية الى الطالب،

### واستخدام وسائل التعليم الحديثة مثل

### أسطر الكاسيت ليسمح للطالب

### ضمن الصف ويعد ما سيع من الشريط

### اكثر من مرة ليتعلم اللفظ السليم

### والكلمات الصحيحة.

### ٢ - ايجاد طريقة تسمى المحادثة بين

### الطلاب داخل الصف ومن خلال حصص

### مادة اللغة الانجليزية ولو لمدة قصيرة

### من الوقت ليت روح المرأه على حسن

### المادة والتحدث بها.

### ٣ - عقد دورات دورية لمعلمي مادة

### اللغة الانجليزية من اجل التقوية

### والاستفادة في فن واسلوب تدريس

### المادة.

### ٤ - التنوع والتطوير في طرق اعطاء

### دروس اللغة الانجليزية بحيث يصبح

### عند الطالب حب الاستقبال واستيعاب

### المادة وخاصة في المراحل الاولى من

### دراسة لغة الانجليزية.

### تلك النقاط السالفة اعتبرها وجهة

### نظري... وبماكانا ان نجتهد ما وسعنا

### ليكون طلابنا في المستوى المطلوب.

### في الصفوف الاولى

### الاخت سوسن مشهور

### البسطامي..

### تناولت الاخ محمد الحلو موضوعا

### يعتبر من الموضوعات الازلية التي

### عانى منها كثيرون قديما، وسوف تبقى

### المعاناة على مدار الالام القادمة، ما لم

### تتغير اسبابها.

### فياخذ في هذا الصدد ان كثيرون من

### طلاب الدراسة الثانوية الصامدة،

### يخفقون في نيل هذه الشهادة بسبب

### رسوبهم في مادة اللغة الانجليزية.

### باعتقاد ان الحالة النفسية لها تأثير

### كبير في هذا الموضوع حيث نجد ان

### الطلاب في الصف الخامس الابتدائي

## ضعف الطلاب في اللغة الانجليزية.. مسؤولية من؟

### مسؤولية من؟

### المحادثة باللغة

### الانكليزية بين

### طلاب الصف

### والمعلم تساهم في الحل

### مجموعة حلول

### الاخ محمد كامل محمود

### الزرقاء.

### على الرغم من ان هناك مظاهر كثيرة

### الى ان هناك ضعفا ملموسا في اللغة

### الانجليزية عند الطلاب... الا انه

### يمكن التغلب على ذلك الضعف في

### تدريس تلك المادة... علما بانني

### اعزى ذلك الضعف الى وجود فجوة

### بين المعلم والطالب والاهل وهذه

### الفجوة تؤدي الى الضعف الأكاديمي،

### ولعل ما يساعد على حصر وتقليل هذا

### الضعف ما يلي:

### ١ - وجود معلمين أكفأ لايصال

### اللغة الانجليزية الى الطالب،

### واستخدام وسائل التعليم الحديثة مثل

### أسطر الكاسيت ليسمح للطالب

### ضمن الصف ويعد ما سيع من الشريط

### اكثر من مرة ليتعلم اللفظ السليم

### والكلمات الصحيحة.

### ٢ - ايجاد طريقة تسمى المحادثة بين

### الطلاب داخل الصف ومن خلال حصص

### مادة اللغة الانجليزية ولو لمدة قصيرة

### من الوقت ليت روح المرأه على حسن

### المادة والتحدث بها.

### ٣ - عقد دورات دورية لمعلمي مادة

### اللغة الانجليزية من اجل التقوية

### والاستفادة في فن واسلوب تدريس

### المادة.

### ٤ - التنوع والتطوير في طرق اعطاء

### دروس اللغة الانجليزية بحيث يصبح

### عند الطالب حب الاستقبال واستيعاب

### المادة وخاصة في المراحل الاولى من

### دراسة لغة الانجليزية.

### تلك النقاط السالفة اعتبرها وجهة

### نظري... وبماكانا ان نجتهد ما وسعنا

### ليكون طلابنا في المستوى المطلوب.

### في الصفوف الاولى

### الاخت سوسن مشهور

### البسطامي..

### تناولت الاخ محمد الحلو موضوعا

### يعتبر من الموضوعات الازلية التي

### عانى منها كثيرون قديما، وسوف تبقى

### المعاناة على مدار الالام القادمة، ما لم

### تتغير اسبابها.

### فياخذ في هذا الصدد ان كثيرون من

### طلاب الدراسة الثانوية الصامدة،

### يخفقون في نيل هذه الشهادة بسبب

### رسوبهم في مادة اللغة الانجليزية.

### باعتقاد ان الحالة النفسية لها تأثير

### كبير في هذا الموضوع حيث نجد ان

### الطلاب في الصف الخامس الابتدائي

## ضعف الطلاب في اللغة الانجليزية.. مسؤولية من؟

### مسؤولية من؟

### المحادثة باللغة

### الانكليزية بين

### طلاب الصف

### والمعلم تساهم في الحل

### مجموعة حلول

### الاخ محمد كامل محمود

### الزرقاء.

### على الرغم من ان هناك مظاهر كثيرة

### الى ان هناك ضعفا ملموسا في اللغة

### الانجليزية عند الطلاب... الا انه

### يمكن التغلب على ذلك الضعف في

### تدريس تلك المادة... علما بانني

### اعزى ذلك الضعف الى وجود فجوة

### بين المعلم والطالب والاهل وهذه

### الفجوة تؤدي الى الضعف الأكاديمي،

### ولعل ما يساعد على حصر وتقليل هذا

### الضعف ما يلي:

### ١ - وجود معلمين أكفأ لايصال</

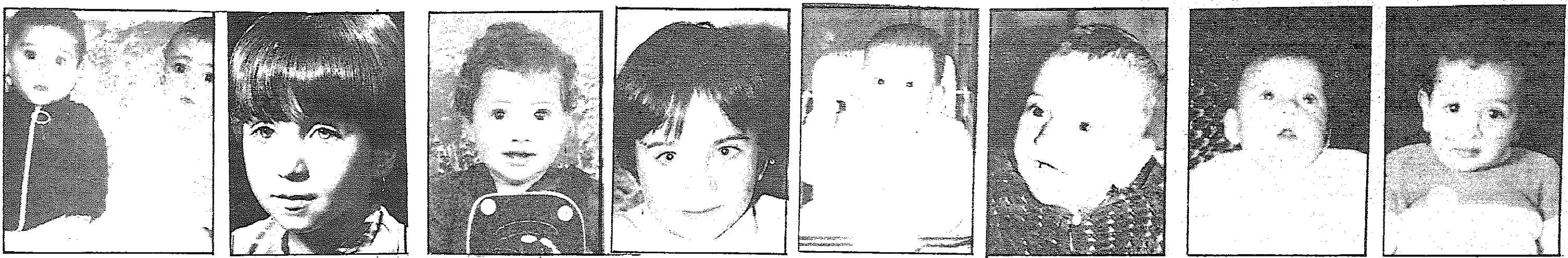




اهداف للاشياء في تصفيات كأس  
الامم الاوروبية المجموعة السابعة  
وكانت نتيجة الشوط الاول ٢/صفر.

مأمور اجراء عمان  
صلاح المبيضين





محمد مجدي شركس

نجد هائل كرانسة

محمد السيد حسن ابراهيم

ريم حسين ابو زهري

هلا ابراهيم البني

وليد احمد الربيعات

ريم عبدالفتاح خريط

لؤي احمد ومحمد عوني الصابر



هيم قاسم الضامن



علاء صالح اسماعيل



هنادي خليل محمد



طارق محمد المجالي



وحيد كمال احمد



ديالا صالح الشمري



تامر محمد ابراهيم

### كلمة المحررة

#### .. الاخلاص .. الاخلاص ..

امر كل يوم من شوارع فتحت وزفت حديثا، فاري الجرافات تعمل بها من جديد لكسر الاسفلت التي ظهرت فيها الميول بعد انتهاء العمل وسير السيارات عليها.. وتبدأ عملية (ترقيع) هذه الشوارع الجديدة بتكسيروها وتزفيتها مرة اخرى واخرى واخرى فيحزن قلبي كثيرا على هذا الحال.

اموال كثيرة تنفق لتنفيذ مشاريع حية للوطن، تعود بعدها بمدة بسيطة جدا لهدمها واصلاحها مرة اخرى.. بيوت تكلف اصحابها الالف الدنانير ويدفعون فيها دم شبابهم وعرق اجسادهم، وبعد مدة بسيطة تتبين اخطاء في البناء او عدم دقة في تمديد المواسير، او عدم اخلاص في استعمال المواد اللازمة، فيعود صاحب البيت لهدم وتكسيرو البلاط والبناء لتصلح المعطوب..

اموال ضائعة وطاقت مهدورة، كلها بسبب عدم الاخلاص والاتقان في العمل.. وبدل ان تفتح شوارع جديدة تعود لتصلح الشوارع التي فتحتها حديثا، وبدل ان تبني البيوت الجديدة تصلح ويتكاتف باهظة اخطائنا.. ان التصليح والترقيع يكلف الجيد والمال الكبيرين اكثر من بدء العمل من جديد.. وكان من الممكن تلافي ثمانين بالمئة منه لو التزم كل عامل ومراقب وفني بالمواصفات اللازمة وبدل جهده لتقن عمله، واخلى في عمله دون غش او كذب.

اشعر بالآسى الصديق واننا ارى واسمح عشرات الامثلة لعدم الاخلاص في العمل.. فهل هذه خصلة خاصة بنا؟ وهل محكوم علينا دوما ان لا نقتن اعمالنا اذا بدانها، ونحن امة قال لها رسولها: ان الله يحب اذا عمل احدهم عملا ان يتقنه؟..

ذلك امر محير...

#### ماما روضة

### جائزة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية

#### مسابقة بهجة المعرفة رقم ١٢٨

من هي؟

انظر الى الصورة المرفقة وتعرف علينا وارسل لنا ما تعرفه عنها علك تفوز بجائزة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية وهي آلة حاسبة مقدمة من الاتحاد العام للجمعيات الخيرية.

ترسل الاجابات الى العنوان التالي: جريدة الدستور ص. ب ٥٩١ مسابقة بهجة المعرفة رقم ١٢٨ ماما روضة.

### مسابقة الدستور رقم ١٧٩

اعداد ورسوم: ريم الايوبي هاشم

٧ - ينطق منه الكلام.

افقيا:

- ١ - حسن قديم.
- ٢ - نجم له ذيل.
- ٣ - من الفاكهة.
- ٤ - السواكن زاهية ترفرف بجناحيها.
- ٥ - كلمة مرادفة لظلام.

للأطفال:

- ١ - ظهوره يعتبر دلالة على شهر رمضان الكريم.
- ٢ - اداة للكتابة.
- ٣ - يعرف به كل بلد.
- ٤ - صديق لكل جليس.
- ٥ - ضخمة تسير في البحار.
- ٦ - يختلف احجامه به ماء وخير.

### صيام الاطفال

وكان اشئ من كل شراب اشترىته قبل الصيام.

وحينما عدت للبيت قالت لي امي: اريدك ان تشربي شيئا باردا يا حبيبتي، لانك تعبانة وعطشانة، وعندما سالها (اباها) عما اذا كنت اصوم ام لا قالت: انيا صائمة وقد صامت ستة ايام من رمضان.. فاستغربت والدي مني وقيلني وشكرني على ذلك، فكيف كثيرا.. فسألتني امي عن السبب الذي ابكاني، اجبتها: اننا اسفة يا ماما.. لقد (كسرت) صيامي، واشتريت شرابا باردا وشربته في المدرسة.

اشفقت امي علي، وقالت: انت اذن صادقة يا حبيبتي، ولأنك كذلك.. ولأنك ايضا طفلة مؤمنة

وامي، فان الله يحبك كثيرا، ويقبل صيامك بعد ذلك، وسيفخر لك ان شاء الله.

ريم جبريل الرازم الثاني الابتدائي

### حل مسابقة الدستور رقم ١٧٨

٥ - سامر نصري فيصل باير - صويلح.

٦ - محمود ابراهيم زويج - مادبا.

يرجى من الصديقين خلدون ومحمود مراجعة مكاتب جريدة الدستور وذلك يوم الخميس الساعة الرابعة بعد الظهر لاستلام جائزتهما اما الاصدقاء لؤي ويسام ومحسن وسامر فسنرسل لهم الجوائز الى وكلاء الدستور في السلط واريد والزرقاء وصويلح فيرجى مراجعتهم يوم الخميس.

### حل مسابقة بهجة المعرفة رقم ١٢٦

وصلتنا رسائل عديدة من اسم صاحب الصورة وهو الكاتب

(غسان كنفاني) وباجراء القرعة

- ١ - عمران محمد الحروب - عمان.
- ٢ - عمر فتحي اسبوجينية - عمان/الوحدات.

يرجى من الصديقين عمران

## الاضراب الكبير

### قصة مسلسل

في (المصينة) بنابلس، كان الرجال العشرة قد ناقشوا الموضوع من كل جانب.. وقرروا ان يعلنوا الاضراب العام.. قالوا نبدأ من هنا من هذه المصينة ثم نتطرق الى كل تجار وعامل وفلاح مدين نابلس وما حولها.. ثم نتطرق الى كل مدن فلسطين نخبرهم بخططنا هذه.

نادى صاحب المصينة على رئيس عمله واخبره انهم سيفلقون المصينة في نهاية ذلك النهار، ولن يقتحموا ولن يطبخوا الصابون او يغسلوه او يبيحوه الى ان تلتزم الحكومة الانجليزية باثناء مشكلة المهاجرين اليهود.. وانطلق رجل آخر الى غرفة تجارة نابلس وكان فيها اعدادا كبيرة من المواطنين، فقرأ عليهم البيان وطلب من كل تاجر ان يقلد دكانه وصلحته لا يبيع ولا يشتري الى ان تلتزم المشكلة.. وانطلق رجل اخر الى نقابة اصحاب سيارات الاجرة

ملخص ما نشر:

قبل خمسين عاما، اعلن في فلسطين اضراب كبير.. فما هو هذا الاضراب ولماذا اعلن، وماذا كانت نتائجه؟ هذا ما سنعرفه في هذه القصة المسلسلة..

قتل يهوديان مسلحان، عاملين عربيين في غرفة حارس احدى البيارات في مدينة يافا.. وثار العرب سكان يافا على اليهود، واعتبروا هذا الحادث تحديا كبيرا لهم.. فليدعوا هؤلاء اليهود الذين يحضرون دليلا لا يملكون شيئا، اصبحوا يتسلحون ويهاجمون العرب في عقر دارهم.. وازدادت اعدادهم مئات

فاخبرهم بالامر.. لا تكساي ولا باصات ولا قطارات حديثة تسير على شوارع المدن او على السكك الحديدية بعد اليوم.. وانطلق اخر الى سوق الخضار فاخبر الفلاحين القادمين بخضارهم ولحوم خرافهم وديجارجهم وبيضهم، ان هذا اليوم فلسطين كلها.. لكن هل يمكن ضبطا وتوجيها لنعمل سويا بذا واحدة ضد المحتل الانجليزي وضد اليهود؟ ان الانجليز هم اساس البلاد في هذا البلد، ولذلك يجب توجيه الضربة لهم، فهل سنستطيع ذلك؟ هل سيأتون حقا باضراب

وميمة او يتحدث بالهاتف مع رؤساء مدن فلسطين المختلفة يخبرهم بالقرار.. كان يتساءل في نفسه.. هل سلتزم باقي المدن والفري؟ يقراننا؟.. هل سيضربون هم ايضا؟.. ان الغليسان وروح المقاومة تقو في نفوس ابناء فلسطين كلها..

في فلسطين؟ اذا لم يذهب الطلاب الى مدارسهم، واذا لم يذهب الموظفون الى دوائهم الرسمية.. واذا لم يبيع التجار بضائعهم ولم يستودعوا غيبرها، فكيف ستأثر الحكومة الانجليزية بذلك؟..

في يافا.. كانت النفوس لا تزال تارة.. كان الناس يجتمعون في المقاهي والاندية والسوق وعلى رصيف الميناء وفي المدارس، يتحدثون عن السياسة وعن الانجليز واليهود.. كان الرجال والنساء والاطفال يناسون ويستيقظون على حديث الثورة

والانجليز واليهود.. ان الموضوع هو خبزهم اليومي حياتهم وارضهم ومستقبلهم.. فاما هم فاعلون؟؟

وفي منزل خالد، دخل عيسى مهرولا يحمل زمة اوراق.. كان عيسى صاحب جريدة، وقد وصلته لثوة البرقية من نابلس تحمل تأييد كل سكان مدينة نابلس لسكان يافا في اصطدامهم الاخير والعنيف مع الانجليز واليهود.. ووصله البيان والقرار الذي اصدره في نابلس يريدون نشره بالجريدة واعلانه لكل

سكان يافا.

قال عيسى:

انهم يعلنون الاضراب تأييدا لموقفنا ضد الانجليز وضد الهجرة اليهودية.. سوف نتوقف كل الاعمال في نابلس فاما نقول نحن هنا في يافا؟

نقاطم الانجليز نحن ايضا نقف.. فلا نعامل معهم.. فلا نذهب لأي دائرة حكومية ولا نشترى بضائعهم.. ونوقف العمل في الميناء فلا نستقبل السفن ولا ننزل حمولتها.

قال عيسى:

وهل ترى ان الشعب سيلتزم بذلك، هل سيلتزم الجميع بهذا القرار؟..

الا ترى ان الشعب قد اعلن كلمته مرارا وتكرارا؟ فهل سيتراجع الآن؟

هل يتراجع الشعب، ام يعلن الاضراب؟

البقية في الحلقة القادمة



رامى تيسير محمد



احمد تيسير محمد



عبدالكريم اسماعيل الجمل



زياد محمد الجوري



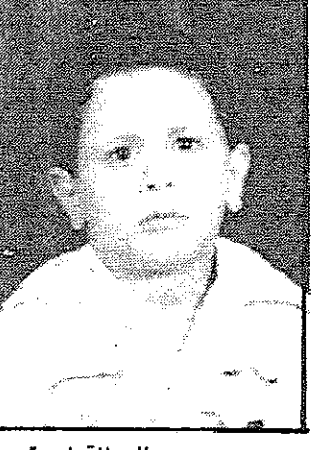
زيد جمال بيضون



فراس معن ستيد



سلام ابراهيم ناصر



محمد عدنان القواسمة



عناد ودانا ياسر عبدالقادر



محمد ابراهيم صبيحات



عبدالله خالد شاهر



مشام خليل ابو الحاج



ليانة عثمان الجير



تامر محمد ابراهيم





## روب العبانة روب الادب

بقلم: د. سلطان قسوس

الآلاف من سكان المناطق المحتلة قبل انسحابهم منها إلى قلب اليربوع كان ينتظرون كثيرهم الصل في المصانع بدون راحة أو أجر والخدعة في بيوت الألمان.. وكان المرض والموت والرصاص لهم بالمرصاد.. فيم عبيد القرن العشرين في قلب القارة المتحضرة، وكان الطفل (بولو) أحد الذين أحيوا بالمرض وبالكاد شفي منه، بعد عودته إلى وطنه.

في ذاكرته الطفولية بقيت إلى الأبد صور العذاب والرجيل القسري تحت تدييد البنادق النازية، وأترست لوحات الموت والشقاء الانساني، وتكررت يومياً أمام عيني هذا الطفل جرائم قاتل، وبالرغم من مرور السنين بقيت مشاهد ذلك الزمان الذي ولي راسخة في الالاعشور.

وقبل سنوات قليلة لم يستطع بولو توليك ان يقام الرغبة الجامعة للسفر مرة أخرى (درب الجلجنة) كما يسريها.

فعاد مرة أخرى إلى قلب أوروبا حيث مر جزء من طفولته الشقية الأساوية، وبحث عن الناس الذين عاصروا تلك الأحداث الدامية، واستطاع ان يجد مذكرات الكثيرين ممن استلبوا من وطنهم ولم يصدروا ليكتب رواية تختلف عما كتب عن الحرب، انما رواية تشبه الاعتراف انما الضمير، نظرة فلسفية إلى معنى الانسانية، يقول النقاد عن روايته المسماة (الوعر يعمد حتى في الجفاف)

انها ليست رواية عن الشر بشكله المجرس، او عن ظلم الانسان لأخيه الانسان، وليس مسلسل تاريخيا لشقاء وكارثة الأتراء بل هي اتهام صارخ للفاشية بجميع أشكالها وداء إلى جيل المأساة بان سلبان ما جرى ان يكون ضحاً بشريا بل جريمة.

في الأيام القلائل التي قضاها (توليك) في ربوع بلادنا لم يكن يكف عن الأسئلة، وكان يدون باستمرار في مفكرته الملاحظات والافكار، أذهله البراء وسلبت له جرش وفرح يحسن الضيافة وبالكمر العربي الذي تجلى في كل مكان ذهب إليه. في المسرح الملكي لفتت انتباهه كلمات

الحسين المنزلة هناك (الانسان) أغلى ما نملك فدونها فوراً في مفكرته، كيف لا يدونها وهي صدى في نفسه لأنه يعرف قسيمة الانسان، كيفا وهو الذي كانت حياته وحياة اهله في مصكرات الاعتقال لا تعني شيئاً لاعداء الانسانية الفاشيين.

في اللقاء الذي جرى في رابطة الكتاب الاردنيين كان توليك صريحا ومديركا لمسؤوليته كاديب فالاديب برأيه (معلم وموجه) واي اختلال او شذو في المجتمع يتخلله هذا المعلم.

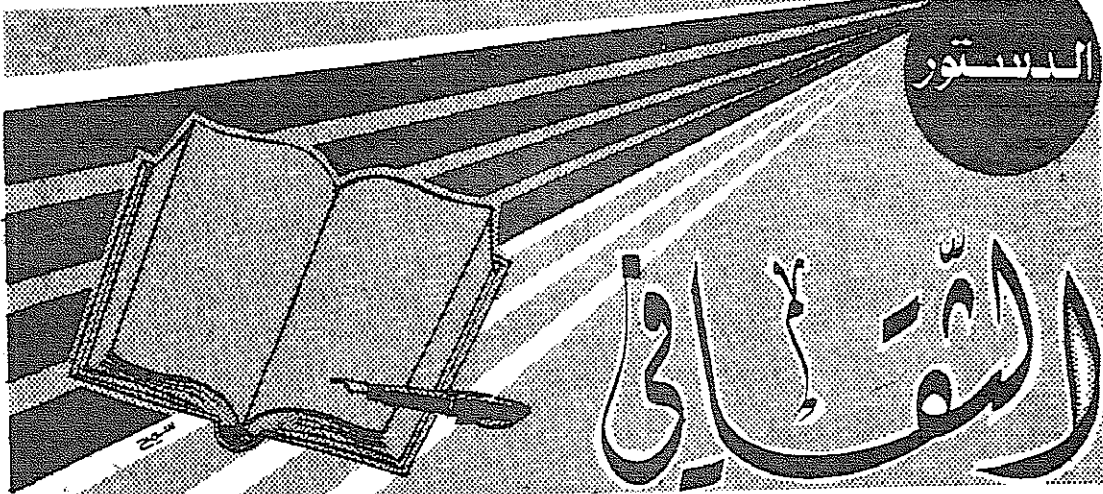
لقد غادر (بولو توليك) الاردن وفي ذهنه اشياء كثيرة وفي مفكرته ملاحظات جمة وفي جعبته مسطحات للكتابة عن بلدنا، لأن الاسبوع الذي قضاه في الاردن كان اسبوع تفاعل مع الناس وحياتهم، ولأنه حاول جده تلمس مشاعر هؤلاء الناس، لذا فاننا ننظر كلماته التي نطغيا دافئة عن بلدنا.

## قانون الغاب

شعر: جميل ابو عبيد

يسوت الفقير والفقرراء.. يحيا المال والمز يموت الناس لا رجصوا ومن منا.. سيهتز؟! ويكفي اننا.. نحيا سلاطينا.. ونعز بنا نملك الدنيا وما فيها.. لنا كنز بافريقيها وفي اسيا بافريقيها.. ونبتز من الاعلىين ما ملكوا من الثروات آذ نفزوا ونلفظهم وقد ذلوا تحكم فيهم العجز وان رعبوا رؤوسهم فلن يحكم لهم خبز كمثل حجارة الشطرنج ج دحرج جندهم الكوز وترميهم بجمل الفك ر لا يبقى بهم ركز وترميهم الضرب سيدهم وامريكا لهم رمز وما داموا.. بعجزهم

(١) الركن: الرجل الفكر



## هؤنس الرزاز الراوي متداخل في المعالمة

بقلم: عقل العويط

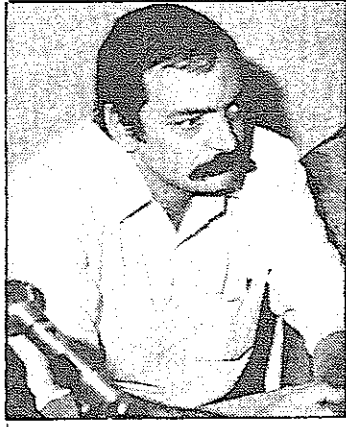
الكابوسية المتلازمة مع لامعقولة الحياة، حيث الليل (يفتح مزاليج ابواب الاشعور الموصدة ويطلق سراح الصور المحرمة) (ص ١٠٠). فلا يعود في امكن البطل ان يحتفل سقوطه المروع تحت وطأة الاشياء وتجاذب الصراع بين الضحية والجلاذ، من هنا سؤال البطل التراجيدي: «هل يتوحد الضحية والجلاذ» (ص ١٢٧)، وهو السؤال الذي ان يلقي جوابا كالاسئلة التي تبدأ في الصفحة الاولى كما تبدأ في الصفحة الاخيرة. اليه يدعو الى الاهتمام

بالأدب المحلص في دنيا الخيال. يقترب التصوير النفسي الفلسفي للأحداث من الخيال، وعندما تبرز هذه الصورة للأدب - الأدب المحلص في دنيا الخيال.

لقد اقتنعت بهذه الفكرة منذ زمن وزادني قناعة لقائني مع الأدب السوفياتي القادم من جمهورية استونيا الجيلة (بولو توليك) الذي استضافته رابطة الكتاب الاردنيين في شهر نيسان لمدة اسبوع مع اثنين من زملائه السوفيات. كان حديثه دائما صادقا ومقتنعا دون تكليل او تمويه، ولكنه روى كيف تقدم اخوة التواء للفصح الطبي بدلا منه كي يعمل هو بحارا على

ظفر سقيفة صيد في مياه المحيط اطلسي. كان يسلو في صفه مريضا بالس (وليداً قصة) ومع انه شفي منه الا ان الفصح الطبي ان يسخره من الصعود الى ظهر السفينة، وبهذا لن يعمل بحارا. لم يكن بحاجة الى هذا الصل كمورد رزق فقد كان يهدف ان يسافر على سفينة الصيد دون ان يعرف احد من طاقمها انه ادب وصافي، وكان ينوي ان يعيش حياة البشارة بكل تفاصيلها، بكل انشائها ولذتها وكل تعبها وشقتها، وكان له ما اراد حيث اصدر بعد سنتين من الابحار في الميضاء الاطلسية كتابيه: «الصف الافريقي الحار» و «مطر في جبل طارق». كان يمتحن توليك حياة البحر بل انبي الجامعة في مدينة تسالين مختصا بالادب الاسفوني، لكنه يقول عن حياته البحرية (مع انني شفيت من السل قبل ابشاري بسنوات الا انني عانيت من اثاره خلال الرحلة فكانت حرارتي ترتفع الى ٣٩ درجة الا انني كنت مضطرا للعمل مخفيا امري حتى لا اكشف عن نفسي). وما عليه لو افترض امره؟ كان سيخسر مكانية. لن تكرر للكتابة عن حياة رجال البحر من داخلهم.

دون ان يتصور حياتهم اليومية تصنع وتكلف لوجود صحفي بينهم. ومن اين اتى السل لهذا الادب الذي يسكن بلدا كله غابات وهواء نقي؟.. من شطف الحياة وقسوتها... من مصكرات الاعتقال النازية، ففي عام ١٩٤٤ ابان تقيقر النازيين من بلد الى بلد قامت القوات الهلترية بترحيل مئات



ولا هو هناك في مستواه العقلائي المباشر. بل يصح هنا وهناك في دلالات النفسية وفي ابعاده التي تملأ انفسامات الشخصية الرئيسية وتنحل من جراء هذا الاختلاط الداخلي بنية الرواية الدرامية لتصبح اشيء بمشاهدات حلمية حيا وامه حول معنى الشهيرة وحول الاختلاف بين عشرة الآخرين الذي تقوم على رابطة الدم وعشرة ابيه التي تربط بين افرادها الاحلام الكبيرة (لا الدماء والنسب على قوله ص ١٢).

واذا كانت الرواية تتحو منحي ذاتيا يدل على تجربة شخصية محدودة التأثير، فانها لا تتأخر عن كشف قناع هذا المنحى الذي يتحول الى تجربة عامة يختلط فيها الكلام على الذات بالكلام على القضايا الوطنية حيث (الصراع الجوهري في العالم بين رعاة البقر وبين رعاة الابل ص ١٥٧)، والسقوط (عربي وبيروت) ولعل الرود بجون بيروت، من يعلم؟ لعل استجير بثلث الغاب التي اترابها جنون وعقلها فوضى

والصخب منجها والنزوة سنيتها والخروج على السائد حرفتها والتعب بلز الصوت حكمها (ص ١٢٠)، والخروج الفلسطيني من بيروت ومعاناة الحرب العربية الاسرائيلية والغارات المهيبة وحالات التفات والانحلال واشكائية التخلل والتقدم في الشخصية العربية في سياق دائم من الخيبة والتخلل والتقدم في الشخصية العربية في سياق دائم من الخيبة والتهمك والسخرية السوداء.

رواية (مهاجرة الاعراب في ناطحات السحاب) يومهم فيها الكاتب ان حياة جديدة تفتتح فيخرج فيها الوهمي من الواقعي ويدخل الاسفوري في الشعوري، غير انها في تفتت شخصية البطل وسؤاله الدائم، وهم صياغة عالم جديد (لن يكون) على انقاض عالم يخذل.

عن «النهار»



مراقب ادبي

وانا متمزج بالاشياء هنا البحر هنا ليلكة تطلع، انت تقيين، حروفي تأخذ نكهة من يستلم لزياع غامضة، وكتابي متسع لزاويد الخطاين وبكاثيات ارامل منكرات، يذهبن وحيدات، في نهر متابعين اليومية متسع لي في ما يغفو او يظنن من املاح المائدة، البحر البحر شريك لي بكتابك، يدخل بقواقعه، بنوارسه يدخل براكبه يدخل بحطام مراكمه،

مثل الكاتب المحترف في وطننا العربي كمثل العامل باليومية. كلاهما ان لم يعمل بصورة مستمرة جاع وعري. فانكاتب العربي المحترف لا يشعر ابدا بامان لقمة العيش لان الحصول عليها معناه تزيود الصحف والمجلات ووسائل الاعلام الأخرى بمادة دائمة بصورة مستمرة، والا حرم من قوت يومه، فاذا مرض او تعب او نضب معين افكاره يوما حكم عليه بالوت جوعا ومرضا وحكم على عياله بالجوع ايضا. انه وضع غريب قل ان نجد له مثيلا في بلاد الله قاطية. ففي بلاد أخرى تروج فيها سلطة الثقافة، او لا تروج، يحصل الكاتب المحترف على ما يسد حاجته من ربح طاعة كتبه ومن كتاباته في الصحافة والمجلات لان دور النشر والصحافة لا تقطع حقه ولا تاكل حقوقه وتسرقه كما تفعل دور النشر في بلادنا التي تعتبر ان نشرها للكتيبته تحنبا على الكتاب ومنحة منها للكتاب الساكنين الذين يضعون اوقاتهم في تحرير الاوراق طلبا للشهرة، الشهرة الزائفة التي لا تجيء ابدا. وهكذا في انتقال الاتي الذي لا ياتي بضرر الكاتب المحترف في بلادنا ان يبيع روحه او يموت جوعا او يتخلى عن هذه المهنة التي امتيت حتى صارت مجرد خرقه بالية

## كتاب عمل ادبي جديد

خص الشاعر محمد القيسي حدة للشاعر محمد القيسي هلى خلفات وتكتب هذه المجموعة الشعرية الجديدة أهمية استثنائية بين مجموعاته كونها تتلصق بأمة حمة، وبسبب ما تشكله الكتابة عن الأم من اضاءات لتجربة الكتابة نفسها..

يليق بهذا القصيد، اراني اكظ في واري الحاصدات التحفات يجمعين بعض السائل قلت ساكن اسمك متقا كل جيش يعد لهدمي، وكل فراغ، يشتت هذا الكتاب الذي انت حاجته، مبتغاه، ولحمته وسداه، ومن بين كل النساء، تامل بين يديك القصص



## من الحصار

طويلة. وكم هو خاطي ومؤلم هذا الانطباع. فهل من مبادر بتغيير هذه الصورة المفلوطة؟

كل التحية لرئيس وهيئة تحرير «المجلة الثقافية» التي تصدر عن الجامعة الأردنية، فقد أقيمت هذه المجلة مع صدور عددين منها قبل ايام ان جامعاتنا تحرس على ان تقوم بدورها الفعال لخدمة الفكر والثقافة في المجتمع، دون ان تكفي بالتوقع خلف جدران الحصينة فهذه المجلة تمتد يدها للكتاب

والزمن والمكان والتجرب الدرامي، لتفقد هذه العناصر مفاهيمها الخاصة ولتكتسب مفاهيم أخرى هي المفاهيم التي تنطوي عليها المتأمة الروائية. فلا حسين هو حسين، بل هو حسن الاول وهو حسن الثاني، ثم هو الوالد ثم هو الشيخ وقراقرز وشعلان وزيد ثم الشباب المتعددة دون حواذ او استكانة وفي قلب هذه المتأمة تصبح علاقة حسين بالاشياء علاقة ملتبة فلا هي الواقع (وقد تكون الواقع) ولا هي وهم الواقع (وقد تكون هذا الوهم). ويحصل من جراء هذه المتأمة نوع من الانفصام الهائل داخل النفس. انفصام يثير دلالات النفسية وفي ابعاده التي تملأ انفسامات الشخصية الرئيسية وتنحل من جراء هذا الاختلاط الداخلي بنية الرواية الدرامية لتصبح اشيء بمشاهدات حلمية حيا وامه حول معنى الشهيرة وحول الاختلاف بين عشرة الآخرين الذي تقوم على رابطة الدم وعشرة ابيه التي تربط بين افرادها الاحلام الكبيرة (لا الدماء والنسب على قوله ص ١٢).

واذا كانت الرواية تتحو منحي ذاتيا يدل على تجربة شخصية محدودة التأثير، فانها لا تتأخر عن كشف قناع هذا المنحى الذي يتحول الى تجربة عامة يختلط فيها الكلام على الذات بالكلام على القضايا الوطنية حيث (الصراع الجوهري في العالم بين رعاة البقر وبين رعاة الابل ص ١٥٧)، والسقوط (عربي وبيروت) ولعل الرود بجون بيروت، من يعلم؟ لعل استجير بثلث الغاب التي اترابها جنون وعقلها فوضى

والصخب منجها والنزوة سنيتها والخروج على السائد حرفتها والتعب بلز الصوت حكمها (ص ١٢٠)، والخروج الفلسطيني من بيروت ومعاناة الحرب العربية الاسرائيلية والغارات المهيبة وحالات التفات والانحلال واشكائية التخلل والتقدم في الشخصية العربية في سياق دائم من الخيبة والتخلل والتقدم في الشخصية العربية في سياق دائم من الخيبة والتهمك والسخرية السوداء.

رواية (مهاجرة الاعراب في ناطحات السحاب) يومهم فيها الكاتب ان حياة جديدة تفتتح فيخرج فيها الوهمي من الواقعي ويدخل الاسفوري في الشعوري، غير انها في تفتت شخصية البطل وسؤاله الدائم، وهم صياغة عالم جديد (لن يكون) على انقاض عالم يخذل.

## كتاب عمل ادبي جديد

خص الشاعر محمد القيسي حدة للشاعر محمد القيسي هلى خلفات وتكتب هذه المجموعة الشعرية الجديدة أهمية استثنائية بين مجموعاته كونها تتلصق بأمة حمة، وبسبب ما تشكله الكتابة عن الأم من اضاءات لتجربة الكتابة نفسها..

يليق بهذا القصيد، اراني اكظ في واري الحاصدات التحفات يجمعين بعض السائل قلت ساكن اسمك متقا كل جيش يعد لهدمي، وكل فراغ، يشتت هذا الكتاب الذي انت حاجته، مبتغاه، ولحمته وسداه، ومن بين كل النساء، تامل بين يديك القصص

## الحدود

جمال ناجي

سأقول له بأن الدنيا لا تستحق كل هذا الاهتمام والتفكير، وأن لكل مشكلة حلها، لكن الدنيا تستحق الاهتمام، ثم ان الحياة زاهرة بالشكولات التي تستعصي على الحلول! كيف اذن سأبدا معه؟ كيف سأبدا هموم؟ كيف سأبدا مع انتقال عدوى الضيق والتهدد؟

أف... لا قد انتقلت العدوى الي! انا لم اتهدد الان من اجل تقليد هذا الرجل، انما وجدتهني اتفنى بعنق ثم ازهر مثله، دون ان اعني! ثم انني احس الان بشيء من الارتياح، فالتهدد ثمانية، وثلاثة... ما الذي يعني؟

المرأة الجالسة الى يميني، ترمقني بنظرات غامضة! ماذا تريد هي الاخرى؟ هل ضابقتها انفا؟ هل تريد التخفيف عني؟ تريد الادعاء امامي بان الدنيا لا تستحق الاهتمام! تريد ان تقول لي: اتس؟ حلو! هذا ما يقصني! فالتهدد اذن، لان هذا هو الحل الوحيد في هذه اللحظة! لكن المرأة تتمثل في جلستها، تضع اصابع يدها على رقبتيها، تحرك رأسها كمن تجاهد الاختناق، تتنفس بعنق، اخيرا، ها هي تتهدد! مرحى مرحى! لقد انتقلت العدوى اليها، لقد تمكنت منها أو تمكنتا!

ماذا عن الرجلين بجانب السائق؟ أهنا مثنا؟ سيقتلان العدوى؟ ام انهما لا يسمعان تهديتنا المتلاحقة؟ لانتظر اذن، او لانتظر! ها قد لب أحدهما رأسه باتحانها، انه يستعرضنا بصعوبة، يشيح بوجهه عنا، ينظر الى الاسام، الى الاسام قليلا، ويتهدد، فيفعل الآخر مثله!

لم يبق سوى السائق، وهنا المشكلة الكبرى! هل سيقتل العدوى؟ لم نمن سيقفها طالما انه لم يبق في السيارة من لم يصب بها غيره؟ على كل حال، لن يطول انتظارنا، فقد نظر السائق الى الرجل الجالس الى يمينه قبل قليل، وها هو يكرر تلك النظرة الغامضة، سيتهدد، شاء ما أرى، سيفعلها، لكن ما يحيرني هو: لن سينقل السائق العدوى بعد ان تصيبه؟ لمن؟

انه يهر رأسه بضيق، يبطيء من سرعة السيارة، يوقفها على يمين الشارع يفتح بابها، يخرج، يقف الى جانبها ثم.. يتهدد أمام المرأة!

انا لا بد اذن من التحدث الى هذا الرجل! فلربما تمكنت من صرف همومه، وهمومي انا! سأقول له: انا! لكن، ما الذي سينساه؟

## الحدود

اخيرا وصل الراكب المنتظر، فاقبل العدد: رجلا الى جانب السائق، امرأة في أقصى يمين المقعد الخلفي، فأتا، فرجل متجه الوجه الى يساري. ها ان السابق يدير المحرك، ينظر الى الامام، يتحرك السيارة بنا، يتهدد عن مجمع سيارات الاجرة، يتهدد اكثر، يستقيم الطريق، يكف السائق عن تحريك بدالة السرعة، فيخفف صبح المحرك، ويتحول الى طنين متصل.

في عزلة الصمت التي اعيشها في سيارة الاجرة، افكر في الكثير من الامور، ان لم اقل في جميعها! اقلب الحياة على وجوها، اشرق، اغرب، وابحث عن حلول ومخارج لهومومي التي، ما اشركها! هكذا انا، لذا فأنني لا اشارك في تلك الاحاديث التي يلجأ الراكب احيانا الى نبشها دون مبرر: احاديث الطقس، والاسعار، والطرق، وحواذ السير... ربما يمر الراكب الآخرون الان، بمن فيهم السائق، على التمسك بعزلة الصمت مثلي! هذا ما تؤوله للملاح المهمومة للمرأة والرجل الجالسين الى جانبي على الال.

الرجل الجالس الى يساري تهتد الان، ثم تهتد! اديه مشكلة هو الاخر؟ اهي بجيم مشاكل؟ ام انها اكبر؟ لكن، ما شاني به؟ ما الذي ارده بشتاؤلاتي هذه؟ الا تكفيني همومي؟

ها هو يتهدد من جديد! انا افهم التهتد انه على تعبير عن الضيق، او عن حاجة الانسان الى المزيد من الهواء! كلا التعبيرين سيان، وكلاهما يشيران الى ان الرجل متضايق، او مكتوم، والا لماذا يتنفس بهذه الطريقة المؤلمة؟

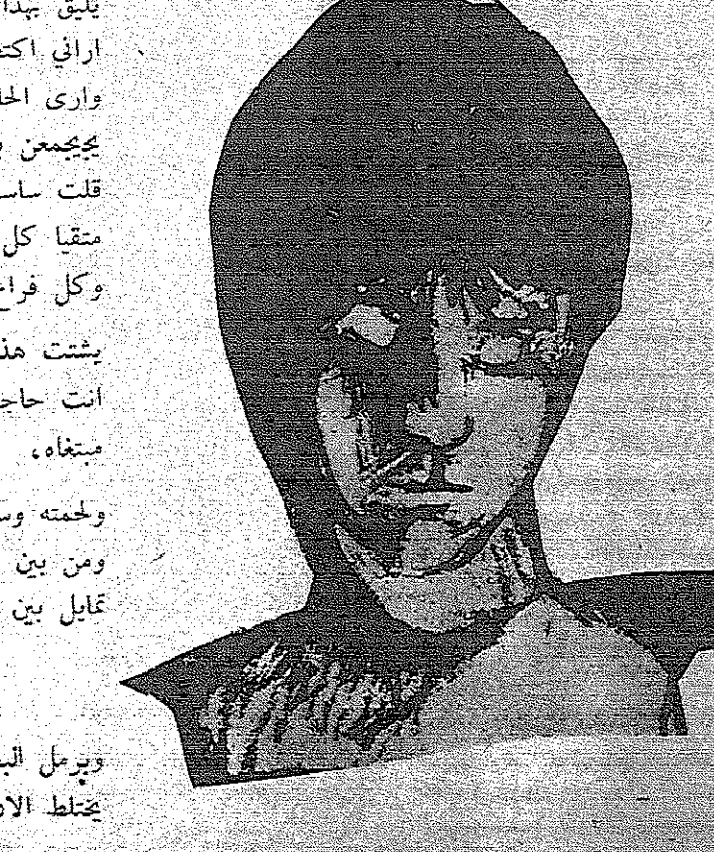
الراكب الآخرون صامتون، لا بد ان في رأس كل منهم فكرة ما، او اكثر، تشغله فتلطم لسانه، اما أنا، فلا شيء الا يشغلني سوى تهديتات الرجل الجالس الى يساري! انه يسرب الى نفسي ضيفا جديدا هو الضيق! كأنه بفرانه ينفخ في صدري فيملأ! وهنا اجديني غير قادر على التصل من حالته، لن استطيع القول ثانية: ما شاني به؟ فحالته تمتد الى، لكن، ما الذي اوعيني في هذه الورطة؟ الا يكفيني ما أنا فيه؟

لا بد اذن من التحدث الى هذا الرجل! فلربما تمكنت من صرف همومه، وهمومي انا! سأقول له: انا! لكن، ما الذي سينساه؟

انا لا بد اذن من التحدث الى هذا الرجل! فلربما تمكنت من صرف همومه، وهمومي انا! سأقول له: انا! لكن، ما الذي سينساه؟

بين كل النساء انت من تملكين على الفواصل والكلمات انت من ترسمين الحيات انت من بنيت الان عند حوافي مبيتك عشب الحياة ثم لا شيء غير الرفات ما يشير الى ما يمور، ببال المتني، وبفعل هذا النسب!

وتعوديني في شوارع صونك، حيث اري عائدات الطفولة، مروال صبري الذي كتبه، في حواري المبح، مزدحما بالاضافات، انمارك المرق، الارض عارية لاتسمى، مزامير حزنك، كل البيوت التي اكلمت، نظرة الساعدين، وانت تطوفين، كي اشري دفقا او قميصا، لانت البراق، البراق، ومن بين كل النساء سريت الى ابي يوم بعيد خديتي، لاقتلت وردا،

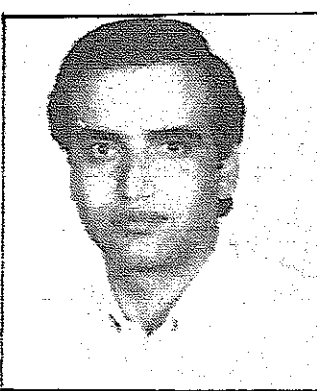








## نافذة على أدبيات المهنة



بقلم: محمد المشايخ

دراسات نظرية تحمل العناوين التالية: أبو سلمى ضهير فلسطين، تجربة معين بسيسو، معاناة الواقع في الشعر المحلي من خلال الصور والرموز والموسيقى الداخلية، الرومانسية الجماعية لدى شعراء الضفة الغربية وقطاع غزة، أما الباب الثاني فدراساته تطبيقية، وتحمل العناوين التالية: قراءة نقدية في قصيدة اللسان المقسود للشاعر عبدالناصر صالح، الرؤية الشعرية في ديوان كنعان يقرع الجراس للشاعر عطاالله الهويبة الخاصة، وأخيراً: عباثي موج البحر وقال -

للشاعر مسيح فرج، وإغاني الشمس والزيتون للشاعر راضي عبدالجواد، الديوان الأول للطبيب الشاعر جمال سلسع - جمرات متوقدة في أرض الاشجان - طوابع التجربة الشعرية عند عبدالناصر صالح، عبر ديوانه - الفارس الذي قتل قبل المبارزة - ديوان «زمن الرجوع» للشاعر يوسف حامد في الميزان.

اما الأديب ابراهيم العلم مؤلف

إذا كانت الرومانسية الفردية تتناول قضايا الإنسان الخاصة وهومو التي لا يشترك فيها أحد، وإذا كان تمردها على المجتمع لا يتعدى صعيد العواطف الخاصة، فإن الرومانسية الجماعية تتناول ثورة المجموع ضد الظلم والاضطهاد القومي، وتجسد جوهر الجماعة كما هو الحال في الأدب القومي، وقد بدأ هذا واضحا لدى الشاعر الفلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة، إذ تمرور بعدا قوميا يلف الناس جميعا لأنهم يصارعون معا عوادي الفناء.

كان هذا من أبرز الآراء النقدية التي طرحها الأديب الفلسطيني ابراهيم العلم في كتابه النقدي الجديد الصادر عن منشورات البدار في القدس تحت عنوان (الشعر الفلسطيني داخل الوطن) والذي يقع في ١٦٠ صفحة من القطع الصغير، وتتألف دراسته من بابين، الأول يتضمن

# السحر الفلسفي في أدب الوطن

تأليف: ابراهيم العلم

لأطفال بعنوان (طارق قاهر البرابرة) وله دراستان مطولتان الأولى بعنوان الأقصوصة في الأردن وتشمل الجزء المحتل من فلسطين عام ١٩٤٨، وهي رسالة ماجستير تناولت الثانية شعر فدوى طوقان من الوجهة الفنية، وهي أطروحة الدكتوراة بالإضافة إلى مجموعة قصصية عنوانها «القرية الموسوعة» وقد صدرت عن منشورات البدار في القدس عام ١٩٨٣ وهو أحد مؤسسي جامعة بيت لحم سنة ١٩٧٣، وقام بتدريس اللغة العربية في مراحل التعليم جميعا بدءا بالمرحلة الابتدائية، وانتهاء بالجامعة حين حاضر في الادب العربي بجامعة بيرزيت سنة ١٩٧٠ وبيت لحم منذ سنة ١٩٧٣، واشترك في المهرجان الادبي الفلسطيني بالقدس سنة ١٩٨١، وفي مهرجان أبي سلمى بالناصرة سنة ١٩٨١ بمناسبة ذكرى وفاته الأولى.

وكان ذلك يؤدي في كثير من الاحيان الى عقد مقارنة بين موضوعات الشعر في الوطن المحتل وخارجيه، وإلى تتبع الاشكال الفنية ومستوياتها هنا وهناك دون ابداء اي تعاطف لأي من هؤلاء الشعراء.. ولوحظ ايضا تركيز المؤلف على المقاطع المتوجهة، والتي تكاد تشكل القيمة في القدرة على التعبير عن الهموم الوطنية والقضايا الإنسانية التي التزم بها الشعراء الفلسطينيون في الداخل، ومن ذلك قول الشاعرة فدوى طوقان في الحرية.

وثمة ملاحظة أخرى، تكمن في تطرق هذا الكتاب إلى اسماء لم تكن قد نالت من قبل أي إشارة وتقدير على أعمالها الإبداعية، بالإضافة إلى دخوله إلى مضامين القصائد التي ابدعها مع ابداء الملاحظات النقدية عليها.

اختناق بطيء هذا الذي أنا فيه نافذة المنزل الوحيدة تطل على أشياء كثيرة، تدعو قهرا للاختناق الرائحة تزكم الأنوف، لا أقدر على إزالة تلك المكرهة القذرة التي تمتد على مساحة كبيرة في طرف المنزل. كل الأشياء متلاصقة.. البيوت أو شبه البيوت، الأشياء القذرة، حتى الذباب يهب بشكل غير متفرد، فيجمل رذاذ البصاق للتأثر من إحصاء تلك النسوة، مصحوبا برائحة نتنة، أو رائحة الفم المتعفنة في هذا المكان. لكن المكان قريب، وشيء ما كان وما يزال يشدني إليه. هو حميم ولكنه قدر وخائق ويبيع على الصراع.

لقد كانت قرفلتني تحاول أن ترتفع.. ما دنيتي في تحمل عويل الأتنين أو شئونها.. لقد أراد الرجل أن يكون له زوجة ثانية، يريد أن يرى طفلا يحمل اسمه. الزوجة الأولى لا تنجب الاطفال، وكل الوسائل المتاحة أثبتت خلو المرأة من أي عيب يمنع الحمل والجناب.. لكنها إلى الآن، لم تحمل في أحشائها ما يشي بوجود القرفلة.. ما هي القرفلة بذرة مولود. ما هي القرفلة تعارض فعل النمو، وأنا اللطف انفعالاتي بالفاء.. نظره ما على بحيرة الصمت كما لو كنت تنتظر أن يكون للعبة نهاية!!

كانت المشكلة تبدأ في العادة، من حيث أم الأولاد.. تلك الصبية التي تحاول أن تتمايل في مشيتها المتصعبة، وبالذات حينما تمر من أمام الزوجة الأولى التي لا تنجب تلك المسكينة التي تكاد تتخلف من

يا عيد، مالك قد أتيت محملا بالحزن حتى ما غدون بعيد ووجدت حالك مثل حالي بأثنا رغم اشتعالي غنوتي وقصيدي فالعيد يأتي حاملا أجلي المنى والشعر يفتح سحره في العيد وإذا به عيد الدمار على الوري وإذا بشعري نائح القفر وإذا الحروف تسيل من طول الأسى دمعاً يمزق قلتي وخدودي ياعيد، بش العيد أنت فلا تعد إلا بنصر رائسع، وإكبيد

نشدت.. مالي لا أغني حالما والعيد يقرع بابنا بسعود والليل يبدو كاللنهار مناضلا والارض يملأها الشذا في العيد واطل رغم القفر، احطم بالهوى والشوق سري من حروف نشيدي والبدن صحبي، والكواكب، والندي والتور يهمني من وميض رمودي وأنا هناك، أرف حلم قاصدي الموت يهزف نحو ارض جددوي واروح اشدو للبريق وللصبا والورد ينزف من دماء شهيد

يا ليل... هذا المص أصبح ميتا واشد من عمق الفجعة عودي من اين يأتي الخير.. من قلب الاس؟ أم من جنون الموت والتشريد

## هكذا كانت البداية يكتبها:

هي: الفرحة القيمة تلوب في طرقات القلب.. تبحث عن شياك صغير تطل منه على الأشياء كي لا تظل حبيسة؟ هو: ..

هي: ولكن الزمن... بدأ يلعب لعبته المخيفة.. بدأ يغزل خيوطها من اعصاب الانتظار الصعب... في الزمن المرمو... هو: ..

هي: ولا شيء يزهر هذه الأيام في قلبي سواك. هو: ..

هي: وتذكر اشعارك في ليالي المطر عندما كتبت لي: «محاكم الرمال في طريقنا لآلامنا ترف.. قضائنا الامام والسنين.. وعند بابها والسنين.. وعند بابها سنعترف.. مرغمين نعتف.. انا عبار في وجهه الآخرين» هو: ..

هي: ما الذي جد؟ ولماذا هاجرت الى شطآنك القديمة دون بطاقة اعتذار.. وتركت الأشياء خلفك تحترق!! هو: ..

هي: وانصت: عسى الضحكة القادمة تحمل ريح فرح.. عسى لحظة الخروج من شرقه الام.. يطرُق افعال الصمت.. هو: ..

هي: تتساقط اسم عيني مساويء الفرس في ارض مجدبة.. فقلقني اودية الاكتئاب.. ولا اريد سوى رؤية وجهك للمرة الأخيرة!! هو: ..

هي: «محاكم الرمال في طريقنا اعلامنا ترف.. وعند بابها سنعترف!!» هو: ..

هي: وعندما بدأت لحظات المفارقة لحين الموسم القادم.. بكت كالاطفال.. فانا لا احتمل كل هذا الموت الخرافي.. ولا هذا الصلب في صدرا الانتظار.. هو: ..

هي: كان رائعا وجهك الآتي من ساحات الحزن والابتسام.. هو: ..

هي: ما الذي جد حتى ارحلتك إلى عالمك المجهول من جديد.. وغرقت في بحيرة الصمت كما لو كنت تنتظر أن يكون للعبة نهاية!! هو: ..

هي: تستيقظ الملهة اليك.. تتوقد.. لكنها تموت بسرعة عندما تصطم بجدار صمتك اللامتناهي.. هو: ..

هي: شيء هائل هذا الذي يعقل كل شراييني وعواظفي وإحلامي في سنك.. هو: ..

هي: طبعاً.. شيء اكبر من الحب.. ذلك الذي يتقدم في داخلي وتحت الجلد في كل الاتجاهات.. ويشدني اليك.. الى حيث تتبعثر خطواتك على الطرقات!! هو: ..

هي: الآخرين.. لماذا لا نقيم انهم مجرد نباتات متسلقة.. زاحفة على كل السطوح والجدران.. ولكنها لا تنفذ الى الداخل!! هو: ..

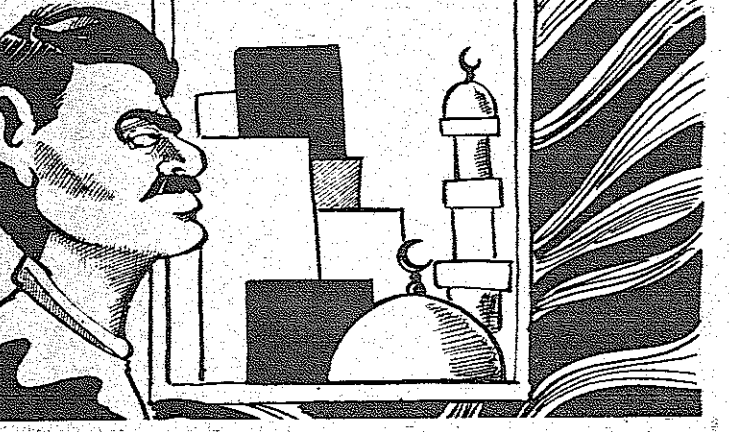
هي: سقطة عمري تتقاذفها امواج صمتك الى المجهول.. الرؤية امامك ممنوعة.. والنطق امامك نذب.. والخوف جريمة..!! هو: ..

هي: كل الأشياء الطبية في داخلي تكاد تحترق.. لأنها لا تنمو بارض جرداء!! هو: ..

هي: وبانتظار يسري من الآتي.. ساصمد في وجه «رياح الخسامين» لاني لا امك.. حتى الآن - تذكره العبر الى مدن الفرح بدوتك.. هو: ..

## في انتظار الحلوى

قصة قصيرة بقلم: ماجد شاهين



منظر: الصبية، التي تحرك يديها الاتنين في بطنها المتنفخ، والذي يشي بوجود شيء ما في الداخل. كانت الأولى ترد على مسأكة الثانية وتقول في عنف، انا لا أحمل سببا للقم، وانجذب في الوقت المناسب، فأعربي عن وجهي والا.. اسقطت لك هذا الذي تقاخرين به.

يا شعبنا المقتول، يرح خايطري بالحزن حتى انطوي كطريد ما عاد هذا الليل يقدر ان يرى وجه الصباح بجرمه المشهود



اعداد: محمد طملي

يمكن وصف النشاط الثقافي خلال الاسابيع المنصرم بأنه (ياباب).. ونأمل ان تعود الهمة الى مؤسساتنا التي تعنى بالثقافة، البعض فيه وقتا ملاما للتأمل، وليس ثمة فعالية ملقطة للنظر، سوى الندوة الدولية حول الكتابة المتوسطة، التي بدأت أعمالها في مدينة وهران بالجزائر. حيث ناقشت هذه الندوة عدة مواضيع تتعلق بالكتابة في منطقة البحر الأبيض المتوسط، وتم خلالها قراءة عدة محاضرات منها: محاضرة للأسباني (الريكي حرد وطاطو)، بعنوان البحر المتوسط واصل الرواية. كما قدم الاسباني (فرناندين) بحثا حول الكاتب والاجواء المتوسطة. فيما تحدث (الطاهر البكري) حول الكاتب المغترب انطوني مرشاد.. أما الكاتبة والصحفية التركية ليلي ميكيل، فقد قدمت عرضا لجوانب من الادب التركي المعاصر.

لنا، وبعد ان نوهنا بهذه الندوة، فأننا مضطرون الى الاكتفاء بشرات المطابع.. الى حين عودة (الهمة) كما قلنا.

روائي معروف، فقد مخطوطة في سني الضميمة، ثم وجدها مؤرخا بين أوراقه فنشرها ضمن سلسلة الرواية العربية المعاصرة التي تصدرها الهيئة العامة للكتاب في مصر. الروائي هو أوداد الخراط - والرواية هي اضلاع الصحراء.

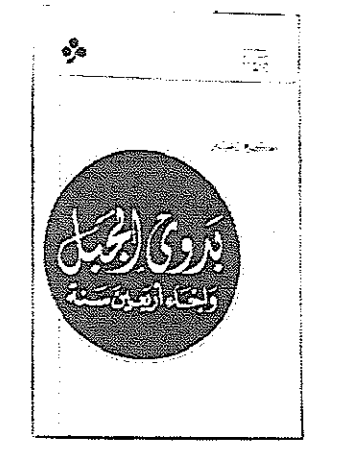
• ناقد امريكي هو (روجر ان)، كتب كتابا بالعربية تناول فيه عددا من الروايات العربية بالدراسة. من هذه الروايات: «عودة الطائر الى البحر» لحليم بركات. موسم الهجرة الى الشمال - (الطيب صالح). السفينة - جبرا ابراهيم جبرا. النهايات - عبدالرحمن منيف. الرباعي، اسماعيل فيد اسمايل. وأيام الانسان السبعة - عبدالكريم قاسم. الكتاب صدر عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر في بيروت.

• ما من شك، ان سلسلة ذاكرة النشوب التي دايت مؤسسة الابحاث العربية في بيروت على اصدارها. قد سدت فراغا في المكتبة العربية. إذ صدر منها حتى الآن ٢١ كتابا. آخر هذه الكتب مجموعة قصصية لكتاب من امريكا اللاتينية هم: كورتاسار، بورخس، استورياس، رولفو، ماركيز، كونتي، وغيرهم. هذه المجموعة صدرت مؤخرا.

• من اهم النصوص التي احتواها عدد مجلة (الاقلام)، الجديد، رواية بعنوان (ماريو والساحر) لتوماس مان.. وسيرة يوسف الصالح الذاتية، التي اعطاها اسم (الاعتراف الأخير لمالك بن الرب). وثمة في العدد قصيدة للشاعر محمد القيسي، وأخرى ليلي جعفر العلامة.

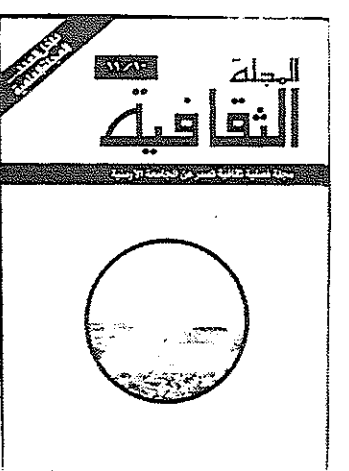
• وعن مركز الاهرام للترجمة والنشر في القاهرة، صدرت اربعة دواوين من أعمال الشاعر والرسام المصري صلاح جادين، بمناسبة مرور عام على رحيله.. كما اصدرت ارملة (منى قطان) كتابا بعنوان: (صلاح جادين.. التداخل ونزيف الزمن). تتناول فيه قصة حياته مع الرحوم صلاح جادين.

• «دعاء وطن» هو اسم مجموعة يحض جقي القصيدة المعروفة.. هذه المجموعة صدرت منها طبعة جديدة في القاهرة مؤخرا.



• جانب هام في حياة الشاعر (بدوي الجبل)، بات معروفا لنا، بعد ان اصدر اكبر زمير كتابه (بدوي الجبل.. وأخاه اربعين سنة). الكتاب صدر عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر. وما من شك انه وثيقة لا بد من الرجوع اليها، اذا أراد الصراء ان يستكمل دراسته حول الشاعر الفذ (بدوي الجبل) فكتابها هو صديق الشاعر، ورفيق دربه.. ناهيك عن قدرة اكرم زمير على ترصد الجوانب الهامة في حياة المحيطن به.. وقد افاد محرر (الدستور) الثقافي انه سيتم لقاء الضوء على هذا الكتاب المهم في غضون الاسابيع القليلة القادمة.

• تحت الطبع في عمان الآن، مجموعة كتب، منها: (المخاض) وهو ديوان شعر للشاعر خالد الساكت. وكتاب للدكتور عيد دحيان، وزير الشباب، بعنوان (جون ملتون والثقافة العربية الاسلامية). وكتاب مشترك للدكتور عبدالرحمن باهي، ومحمد سعيد مضى بعنوان (قضايا ثقافية) وكتاب بعنوان (الرجوع في علم الصرف) للدكتور سمح ابومغلي. وكتاب للدكتور قواز طوقان بعنوان (الاستثمار الصهيوني للارض العربية). ورواية لعطية عبدالله عطية اسمها (اربع).



• عدان من (المجلة الثقافية) التي تصدرها الجامعة الاردنية، صدر مؤخرا في مجلد واحد.. ومن كتاب هادين العبدن: د. ابراهيم السامرائي، د. سمير قاسم، د. سحيان خليفات، د. نايف، حسني عايش، والدكتور جاسر ابوصفي.



• رحلة الامم.. عنوان الديوان الشعري الجديد الذي صدر مؤخرا للشاعر طه عبدالغني مصطفى وهو الديوان الخامس للشاعر.

• أما الدكتورة نعام احمد فؤاد، فقد اصدرت كتابا بعنوان (ثلاثة اشاهد) الشعرية الشاملة (المصورة)، موضوعات من مختلف الانجاس الادبية: شعر وقصة ومقالات ودراسات وابحاث نقدية.. اضافة الى تحقيق مصور عن الوضع في لبنان.

## دعفة

ثمة ستة ادياب اردنيين، ان لم نقل اكثر، موجودون الآن في دول الخليج العربي.. انهم ستة ادياب.. ستة فعاليات مثقفة، تستطيع ان تعكس وجه الاردن الابداعي في تلك الدول.. وتستطيع ان تكون سفيرا ثقافيا للاردن هناك.. ولكن ما الذي يحدث؟ ان غياب التنسيق بين الجهات المعنية، ادى الى اغفال الدور الذي يمكن ان يلعبه هؤلاء.. على مستوى تعريف الجمهور الخليجي، بواقع الحركة الثقافية الاردنية، ومدى تطورها.

فدائرة الثقافة والفنون، من جانبها، (تتكاسل) في الاتمال بالسفارات الاردنية، لترتيب برامج ثقافية اردنية، في الدول التي يوجد فيها اديبان.. مع العلم ان مثل هذه الاسابيع، لا يكتفى الدائرة وزرا ماليا، كثيرا ما يكون المشجب الذي نعلق عليه التقدير.

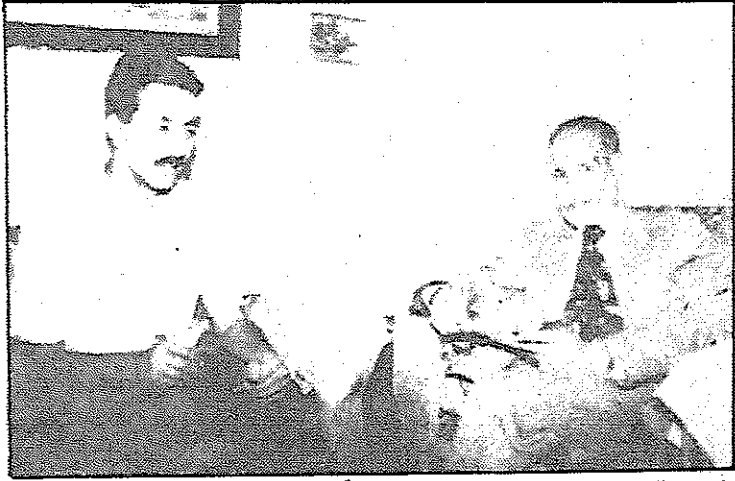
وربما الكتاب الاردنيين، تعاملهم باعتبارهم مجرد اصوات انتخابية تجيء صيفا، لتنتخب ثم تمضي..

م. ط -









الشيخ صالح ابورفيق يروي:

**قصة ثورة ٢٣ يوليو والإخوان المسلمين**

اتصالات الاخوان مع الانجليز تمت بموافقة عبد الناصر الشخصية  
ففي السجن لقينا عذاباً لم يكن احد من قبل

100



## غاندي يبحث مع دوبرينين علاقات التعاون وقضايا دولية



غاندي

نيودلهي - واع - اجتمع راجيف غاندي رئيس وزراء الهند هنا أمس مع أناتولي دوبرينين سكرتير اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفياتي الذي يزور الهند حالياً.

وخلال الاجتماع مناقشة القضايا الدولية الراهنة وخاصة الوضع في شبه القارة الهندية.

كما تناول الاجتماع بحث جدول المباحثات بين غاندي والزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف والتي ستتم خلال زيارة رئيس الحكومة الهندية لموسكو في مطلع شهر تموز القادم.

وصرح ناطق باسم الوفد السوفياتي بان الجانبين بحثا ايضا علاقات التعاون المشترك في المجالات الاقتصادية والتجارية والعلمية والتقنية في ضوء ما تم التوصل اليه خلال زيارة الزعيم غورباتشوف الى الهند في تشرين الثاني الماضي.

ومن جانب اخر اجتمع السيد دوبرينين امس ايضا مع وزير الدولة الهندي للشؤون الخارجية نتوار سنغ.

وصرح ناطق رسمي باسم وزارة الخارجية الهندية للصحفيين عقب الاجتماع ان الجانبين بحثا تطورات مختلف المجالات.

الوضع في أفغانستان وموضوع انسحاب القوات السوفياتية من الاراضي الافغانية والوضع في جنوب وجنوب شرقي اسيا بسا في ذلك الاضطرابات التي تشهدها سري لانكا حالياً.

وقال ان الوزير الهندي اكد استعداد بلاده لمواصلة جهودها من اجل التوصل الى حل سلمي للوضع في سري لانكا.

واضاف ان الجانبين بحثا كذلك العلاقات الثنائية وسبل تطويرها في مختلف المجالات.

## وفد إيراني زار اسبانيا لتوقيع صفقة اسلحة كيمياوية

البرانيين وملك مكتب الاستيراد والتصدير في لندن هو الذي اشرف على ترتيب زيارة الوفد الإيراني بالتنسيق مع الشركة الاسبانية وان الوفد زار المجرع الاسبانية في مدينة بلباو حيث اجتمع مباحثات مع ادارة الشركة للاتفاق على تزويد القوات الإيرانية باحتياجاتها من الاسلحة الكيميائية.

ايوظلي - وام - ذكرت مصادر دبلوماسية غربية في مدريد ان وفدا إيرانيا رفيع المستوى برئاسة احد كبار المسؤولين في ما يسمى الحرس الثوري قام بزيارة الى اسبانيا لتوقيع عقد مع شركة «ريو تيتنو» لتزويد إيران بالسلحة كيمياوية.

ونقلت صحيفة (الاتحاد) الطليانية امس عن هذه المصادر قولها ان احد

## تتقدم غربا مثل تنين ضخم

## حرائق الغابات في الصين تنتشر في اتجاه منغوليا

الماضي ولكنها عادت واندلعت من جديد في نفس الليلة وانما تتقدم باتجاه الغرب «مثل تنين ضخم» على خط طوله ٧٥ كيلو مترا.

وقالت صحيفة ايفنج نيوز ان بكين ان الحرائق لا تزال تنتشر بسرعة باتجاه الغرب والجنوب وانما بدأت في تدبير غابات بها احتياطي من الاخشاب العالية الجودة كانت في انتظار قطعها.

وقالت صحيفة «ديلي تلغراف» بان نشرة صحيفة «ديلي تلغراف» بان تحالف الاحرار والحزب الاشتراكي الديموقراطي يسجل ترجاحا كبيرا امام المحافظين والعمال.

وقال ان عمليات مكافحة الحريق في المنطقة صعبة جدا بسبب ضعف وسائل الانتقال والاتصال.



مارغريت تاتشر

واكدت على ضرورة عدم الانقلا في اجراءات الحماية العسكرية وقالت ان القوات الموقعة على جنوب افريقيا ستزود من بطه عملية الاصلاح وستقضي على ما وصفته بالقوة الاقتصادية الرائعة في جنوب افريقيا.

في ناحية ثانية افاد استطلاع للرأي نشرت صحيفة «ديلي تلغراف» بان تحالف الاحرار والحزب الاشتراكي الديموقراطي يسجل ترجاحا كبيرا امام المحافظين والعمال.

وجاء استطلاع جديد للرأي اجراه معهد غالوب لصالح صحيفة المذكرة ان تحالف الوسط ياتي في المركز الثالث متخلفا بعشر نقاط عن حزب العمال و ١٩ نقطة عن حزب المحافظين.

وفقا لهذا الاستطلاع الذي شمل ٦٦٤٠ ناخباً بريطانيا حصل تحالف

## دولت بجنوب المحيط الهادئ تحذر من التدخل الخارجي بأزمة فيجي

اجلاء. وقال ايضا انها غير كافية انطلاقا لاي هدف اوسع نطاقا. وقال ايضا ان الحرب قررت عدم فرض أي عقوبات اقتصادية على فيجي في هذه المرحلة ولكنها ستسحب الخبراء العسكريين الاستراليين من هناك كما ستوقف تدريب جنود فيجيين في استراليا.

وزراء استراليا امس بان ست سفن تابعة البحرية الاسترالية انتشرت قرب فيجي لاجلاء الاستراليين في حالة طوارئ.

وقال في بيان ان وحدة من الجيش الاسترالي تاهبت عند جزيرة كوينزلاند للمساعدة في أي عملية اجلاء.

ولكنه قال ان الوضع في فيجي حاليا لا يستدعي اجلاء الاستراليين الذين يقدرون عددهم ببيضة الاف. وقد استنكرت استراليا الانقلاب واعمال العنف التي اعقبتها بين فيجيين عرقين وهنود ودعت الى العودة للحكم البرلماني.

واستبعد السيد هوك ان تتدخل بلاده عسكريا في فيجي وقال ان الوحدة العسكرية المؤلفة من ١١٠ رجال هي الحد الأدنى لعملية

## رئيس وزراء الصين يزور باكستان الشهر المقبل

اسلام اباد - رويتر - اعلنت وزارة الخارجية الباكستانية امس الاول ان السيد جاو جيانج رئيس وزراء الصين سيقيم زيارة رسمية لباكستان في الفترة من ٢٤ حتى ٢٩ من حزيران يونيو القادم.

وقال مسؤولون بالسفارة الصينية في اسلام اباد ان السيد جيانج سيصل الى باكستان في نهاية جولة في أوروبا الشرقية وسيناقش مع الزعماء الباكستانيين مسائل دولية واقليمية وثنائية.

وهناك عدة عناصر تؤدي الى زيادة تفاؤل الصينيين .. منها في المقام الاول مساندة واشنطن المقترضة عن طريق سفيرها في القارة فرانك ويزر الذي صرح بأنه من مصلحة الولايات المتحدة سياسيا ان يكون اقتصاد مصر قويا.

## نيريري يطالب بتشكيل جبهة ضد صندوق النقد الدولي

دار السلام - أ.ف.ب - ذكرت وكالة الانباء التنزانية امس ان الرئيس التنزاني السابق جوليوس نيريري اقترح ان تقف دول العالم الثالث في جبهة واحدة وترفض سياسات القروض التي يفرضها صندوق النقد الدولي.

واتهم جوليوس نيريري الذي يشغل منصب رئيس حزب شاما شاما بينديزي الحاكم الدول الصناعية باستخدام صندوق النقد الدولي لاستغلال دول العالم الثالث واعادة استعمارها.

واكد جوليوس نيريري في اجتماع عقده في جنوبي تنزانيا ان دول العالم الثالث يجب ان تشكل جبهة واحدة في مواجهة الشروط المبسطة الصارمة التي يفرضها صندوق النقد الدولي قبل ان يقدم مساعده للدول.

## ١٦٠ مليون دولار من صندوق النقد الى مصر

القاهرة - أ.ف.ب - قال مصدر مصري ان صندوق النقد الدولي اقرح امس عن ١٦٠ مليون دولار من اجل مصر تمثل القسط الاول من قرض تحت الطلب قيمته ٣٥٥ مليون دولار منحه صندوق النقد الدولي الى الحكومة المصرية في ١٥ مايو ايار الحالي.

ويرى الخبراء الماليين ان هذا القسط الاول للقرض سيعزز خزائنة البنك المركزي المصري من حيث النقد الاجنبي ويسمح للبنك المركزي بتسييد اقساط الديون التي تستحق الدفع بصورة عاجلة.

## مجلس اسلامي اعلى في تونس

تونس - ق.ن.أ - عين الرئيس التونسي الجديد بورقيبة امس اعضاء المجلس الاسلامي الاعلى الذي سيتولى مهمة تقديم المشورة للرئيس الدولة حول كل ما يتصل بشؤون الدين الاسلامي.

ويضم المجلس الذي اسندت رئاسته الى الشيخ مختار السلامي مفتي الجمهورية التونسية تسعة اعضاء من رجال الدين وعلما الشريعة.

وتشير صحيفة «ديلي تلغراف» بان نشرة صحيفة «ديلي تلغراف» بان تحالف الاحرار والحزب الاشتراكي الديموقراطي يسجل ترجاحا كبيرا امام المحافظين والعمال.

وقال ان عمليات مكافحة الحريق في المنطقة صعبة جدا بسبب ضعف وسائل الانتقال والاتصال.

وقالت ان الحرائق لا تزال تنتشر بسرعة باتجاه الغرب والجنوب وانما بدأت في تدبير غابات بها احتياطي من الاخشاب العالية الجودة كانت في انتظار قطعها.

وقال ان الحرائق لا تزال تنتشر بسرعة باتجاه الغرب والجنوب وانما بدأت في تدبير غابات بها احتياطي من الاخشاب العالية الجودة كانت في انتظار قطعها.

وقال ان الحرائق لا تزال تنتشر بسرعة باتجاه الغرب والجنوب وانما بدأت في تدبير غابات بها احتياطي من الاخشاب العالية الجودة كانت في انتظار قطعها.

وقال ان الحرائق لا تزال تنتشر بسرعة باتجاه الغرب والجنوب وانما بدأت في تدبير غابات بها احتياطي من الاخشاب العالية الجودة كانت في انتظار قطعها.

وقال ان الحرائق لا تزال تنتشر بسرعة باتجاه الغرب والجنوب وانما بدأت في تدبير غابات بها احتياطي من الاخشاب العالية الجودة كانت في انتظار قطعها.

وقال ان الحرائق لا تزال تنتشر بسرعة باتجاه الغرب والجنوب وانما بدأت في تدبير غابات بها احتياطي من الاخشاب العالية الجودة كانت في انتظار قطعها.

وقال ان الحرائق لا تزال تنتشر بسرعة باتجاه الغرب والجنوب وانما بدأت في تدبير غابات بها احتياطي من الاخشاب العالية الجودة كانت في انتظار قطعها.

وقال ان الحرائق لا تزال تنتشر بسرعة باتجاه الغرب والجنوب وانما بدأت في تدبير غابات بها احتياطي من الاخشاب العالية الجودة كانت في انتظار قطعها.

وقال ان الحرائق لا تزال تنتشر بسرعة باتجاه الغرب والجنوب وانما بدأت في تدبير غابات بها احتياطي من الاخشاب العالية الجودة كانت في انتظار قطعها.

## مصر أمام "نادع باريس" محور المباحثات إعادة جدولة الديون

بين مصر والدول الدائنة لها. وتشير تصريحات المسؤولين المصريين الى ان القاهرة تأمل في الحصول من دائنيها على شروط مواتية بصورة افضل بشأن فترة اعادة الجدولة وفترة السماح.

وهناك عدة عناصر تؤدي الى زيادة تفاؤل المصريين .. منها في المقام الاول مساندة واشنطن المقترضة عن طريق سفيرها في القارة فرانك ويزر الذي صرح بأنه من مصلحة الولايات المتحدة سياسيا ان يكون اقتصاد مصر قويا.

واوضح شعلان ان اسعار الفائدة ستحدد خلال المفاوضات الثنائية

## د. لطفي ينفي التزام مصر برهن بترونها مقابل جدولة الديون

مصر سوف تسلم ١٦٠ مليون دولار تمثل الدفعة الاولى من الاتفاق الذي تم التوصل اليه مؤخرا بين مصر والصندوق.

وقال في تصريح نشرته صحيفة الاتحاد ان نادية باريس سوف يبحث خلال يومين اعادة جدولة الديون المتأخرة حتى شهر كانون الاول الماضي والديون المستقاة خلال العام ونصف العام القادم، موضحة انه لن تجري مناقشة الديون المستقاة بعد ذلك لان مصر قد تستطيع سدادها في الموعد المحدد.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

واضاف ان الاجتماع سوف يناقش ثلاثة موضوعات فقط تتعلق باعادة جدولة الديون وهي فترة السماح وفترة السداد ونسبة المدفوعات التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

صندوق النقد الدولي لتسوية الديون الاوسط والذي يشترك في مفاوضات نادي باريس ان نادي باريس الذي يضم وفدا مصرياً وممثلي الدول الكبرى الدائنة لمصر سيبحث مسألة اعادة جدولة متأخرات الديون حتى يوم ٣١ كانون الاول الماضي ومجل الاستحقاق في الفترة من اول كانون الثاني الماضي الى ٣٠ حزيران عام ١٩٨٨ وكذلك فترة اعادة الجدولة وفترة السماح.

ومن المقرر ان يختم نادي باريس مناقشاته في هذا الصدد اليوم

ويقدر اجمالي الديون الخارجية لمصر بنحو اربعين مليار دولار أي ما يعادل أكثر من خمسين في المائة من مصادراتها.

وذكر عبد الشكور شعلان مدير

## د. لطفي ينفي التزام مصر برهن بترونها مقابل جدولة الديون

مصر سوف تسلم ١٦٠ مليون دولار تمثل الدفعة الاولى من الاتفاق الذي تم التوصل اليه مؤخرا بين مصر والصندوق.

وقال في تصريح نشرته صحيفة الاتحاد ان نادية باريس سوف يبحث خلال يومين اعادة جدولة الديون المتأخرة حتى شهر كانون الاول الماضي والديون المستقاة خلال العام ونصف العام القادم، موضحة انه لن تجري مناقشة الديون المستقاة بعد ذلك لان مصر قد تستطيع سدادها في الموعد المحدد.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

واضاف ان الاجتماع سوف يناقش ثلاثة موضوعات فقط تتعلق باعادة جدولة الديون وهي فترة السماح وفترة السداد ونسبة المدفوعات التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

باريس - أ.ف.ب - بحث نادي باريس امس مسألة اعادة جدولة جزء من الديون المصرية يتراوح حجمه حسيما اجمعت مصادر مختلفة ما بين ١٠ و ١٢ مليار دولار.

ومن المقرر ان يختم نادي باريس مناقشاته في هذا الصدد اليوم

ويقدر اجمالي الديون الخارجية لمصر بنحو اربعين مليار دولار أي ما يعادل أكثر من خمسين في المائة من مصادراتها.

## د. لطفي ينفي التزام مصر برهن بترونها مقابل جدولة الديون

مصر سوف تسلم ١٦٠ مليون دولار تمثل الدفعة الاولى من الاتفاق الذي تم التوصل اليه مؤخرا بين مصر والصندوق.

وقال في تصريح نشرته صحيفة الاتحاد ان نادية باريس سوف يبحث خلال يومين اعادة جدولة الديون المتأخرة حتى شهر كانون الاول الماضي والديون المستقاة خلال العام ونصف العام القادم، موضحة انه لن تجري مناقشة الديون المستقاة بعد ذلك لان مصر قد تستطيع سدادها في الموعد المحدد.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

واضاف ان الاجتماع سوف يناقش ثلاثة موضوعات فقط تتعلق باعادة جدولة الديون وهي فترة السماح وفترة السداد ونسبة المدفوعات التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال ان هذه المسألة سوف تخضع للمباحثات الثنائية التي ستعقد جديدا.

## «الوفد»: مبعوثان فلسطينيان يزوران القاهرة الاسبوع القادم

عواصم - الوكالات - ذكرت صحيفة «الوفد» امس انه من المنتظر ان يصل الى القاهرة في الاسبوع القادم مبعوثان فلسطينيان لتسوية الازمة التي نشبت مؤخرا بين مصر ومنظمة التحرير.

وقالت الصحيفة ان المبعوثين هما محمود عباس «ابو سازن» عضو اللجنة التنفيذية للمنظمة وهاني الحسن المستشار السياسي للسيد ياسر عرفات، حيث سيجريان

مباحثات مع المسؤولين المصريين حول اعادة فتح مكتب المنظمة في القاهرة بشكل غير رسمي كخطوة تمهيدية لاعادة فتح المكتب رسميا.

من جهة اخرى نسبت وكالة الانباء الليبية الى السيد فاروق القدومي رئيس الدائرة السياسية في المنظمة

تقديره للدور الذي قام به الزعيم الليبي معمر القذافي من اجل تعزيز وحدة فصائل المقاومة داخل منظمة التحرير الفلسطينية.

وقال المتحدث باسم الخارجية المصرية حاليها بعض الاجراءات الاحتياطية التي يمكن اتخاذها في نزاع طابا تخفف من احتمالات قيام اسرائيل بالتأثير على اعضاء هيئة التحكيم لاصدار حكم في صالحها او حكم لا يتفق مع الحقوق المصرية في استرجاع سيادتها كاملة على طابا.

ونقلت صحيفة (الاتحاد) في

## نزع طابا مصر تدريس اتخاذ اجراءات احتياطية لتطويق أي تأثير على المحكمين

ايوظلي - وام - تدرس الحكومة المصرية حاليا بعض الاجراءات الاحتياطية التي يمكن اتخاذها في نزاع طابا تخفف من احتمالات قيام اسرائيل بالتأثير على اعضاء هيئة التحكيم لاصدار حكم في صالحها او حكم لا يتفق مع الحقوق



## آخر خبر

## ميرفي: نؤيد اصدار قرار «له اسنان» لوقف حرب الخليج

واشنطن - ق ن أ - صرح

ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الاميركي لشؤون الشرق الاقصى وجنوب شرق اسيا بان المشاورات مستمرة في الوقت الحالي بين الدول الاعضاء في مجلس الامن للاتفاق على صيغة قرار جديد بشأن انتهاء الحرب بين العراق وايران.

وقال ميرفي ان مشروع القرار الجديد سوف ينص على حظر تقديم الاسلحة للدولة التي ترفض تنفيذ قرارات المجلس بشأن وقف الحرب.

وذكر ميرفي في مؤتمر صحفي عقده هنا امس ان الولايات المتحدة تؤيد فكرة اصدار مشروع قرار «له

اسنان» في مجلس الامن. وكان المسؤول الاميركي يشير الى المشاورات الجارية في المجلس بخصوص فرض عقوبات على الطرف الذي يرفض الاستجابة للمساعي الدبلوماسية الرامية لوقف الحرب بين البلدين. واكد المسؤول الاميركي الذي قام مؤخرا بجولة زار خلالها دول مجلس التعاون لندول الخليج العربية، بالإضافة للعراق ان بلاده ما زالت ملتزمة بالحياد في الحرب بين العراق وايران ولكنه قال ان الولايات المتحدة سوف تستمر في تنفيذ سياسة حظر توريد الاسلحة لايران.

## قطر توقع عقدا لتتمية حقل غاز

الدوحة - رويتر - اعطت قطر الضوء الأخضر للبدء في استغلال غاز حقل الشمال بتوقيع عقد طال انتظاره مع مجموعة فرنسية اميركية استشارية.

وقالت وكالة الانباء القطرية ان الاتفاقية وقعت الليلة قبل الماضية بين وزير المالية والبتترول القطري الشيخ عبدالعزيز بن خليفة ال ثاني وممثلين عن شركة بكتل الاميركية وتكتل الفرنسية.

وقال الشيخ عبدالعزيز للوكالة ان هذه الخطوة تعد مؤثرا لبدء العمل في المرحلة الاولى لتتمية غاز حقل الشمال بطاقة يومية تصل الى ٨٠٠ مليون قدم مكعب.

## ٥٥٥ مليون نسمة

عدد سكان افريقيا عام ١٩٩٥

اديس ابابا - رويتر - اعلنت امس اللجنة الاقتصادية للأمم المتحدة لافريقيا انه من المتوقع ان يصل عدد سكان افريقيا الى ٥٥٥ مليون نسمة بحلول عام ١٩٩٥.

واورد تقرير تقدر قسم السكان التابع للجنة رقما للقرابة فذكر ان عدد سكان القارة بلغ ٣٦١ مليون عام ١٩٨٤ الا ان هذا الرقم لم يشمل عدد سكان نيجيريا وجنوب افريقيا ونامبيا وتشاد وسيرا ليون وزيمبابوي واليمن الفرنسية في المناطق لاسكان فيها. لأنه لم توجد احصاءات رسمية للسكان فيها.

## مركبة فضاء سوفياتية

تلتحم بمحطة مير

مسكو - رويتر - قالت وكالة انباء تاس الرسمية السوفياتية ان مركبة الفضاء السوفياتية بروجرس ٣٠ التي انطلقت منذ يومين التهمت امس مع محطة مير الفضائية المأهولة برواد الفضاء.

وقالت الوكالة ان المركبة التي تحمل وقودا واغذية ومياه ومعدات وبريدا التهمت بالمركبة مكثت التي كانت قد التهمت بالمركبة مير الشهر الماضي بعد محاولتين غير ناجحتين. وقالت ايضا ان طاقم المحطة المؤلف من رائد الفضاء يوري رومانينكو والسكرتير لافيكين ساعدا على اتمام عملية الالتحام.

## اكنو تهدد

بمحاكمة الزورين

منايلا - رويتر - تعهدت الرئية كورازون اكنو بمحاكمة اي شخص من حزبها او المعارضة يثبت انه زور في الانتخابات القبلية. وقالت في مقابلة تلفزيونية الليلة قبل الماضية ان هناك بعض الحالات الفردية للتزوير في الانتخابات التي جرت يوم ١١ من هذا الشهر ولكنها في حاجة لادلة من اجل معاقبة المذنبين.

ومع استمرار عملية احصاء الاصوات التي تظهر استباح مرشحي الرئية اكنو نفى زعيم المعارضة اليميني هومسون ادازا تقارير صحفية بان هناك خططا للقيام بانقلاب عسكري اخر ضد الحكومة.

واظهرت عمليات احصاء رسمية قامت بها لجنة الانتخابات التي انتهت من نصف عملها ان مرشحي الرئية اكنو حصلوا على ٢٢ مقعدا من ٢٤ مقعدا في مجلس الشيوخ ونحو ثلاثة ارباع مقاعد مجلس النواب البالغ عددها ٢٠٠ مقعد.

## العدو يمهّد

اجتماع طارئ.

واقامت قوات الاحتلال حواجز عند مفارق الطرق الرئيسية في المنطقة وفرضت حظر التجول في قرى دير الخطيب وسالم.

وكان المستوطنون الصهاينة قد استباحوا مدينة قلقيلية في شهر نيسان لماضي اثر مصرع مستوطنة يهودية تدعى اوفرا موسى في هجوم يقبلة حارقة على سياره اسرائيلية من جهة اخرى، وابلت قوات الاحتلال عبوة ناسفة بالقرب من محطة اوتوبيس في القدس المحتلة.

## دوديسن

وشرح السيد الوزير للوفد الضيف خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية التي تقوم الحكومة بتنفيذها في الاراضي المحتلة حيث اكد السيد دودين ان دعم اللطين في الاراضي المحتلة لم يتوقف منذ عام ١٩٦٧ واضاف ان خطة التنمية جاءت لبرمجة هذه المساعدات بهدف اوصولها الى اكبر عدد ممكن من المواطنين ولضمان العدالة في توزيع المشاريع على مختلف المناطق.

واكد السيد دودين موقف الاردن من جهود السلام في المنطقة والتي تؤكد ضرورة عقد مؤتمر دولي للسلام في منطقة الشرق الاوسط على اساس قرار مجلس الامن الدولي رقم ٢٤٢ و ٣٣٨ باشتراك الدول العربية دائمة العضوية في مجلس الامن والاطراف المعنية في المنطقة.

وحضر المقابلة الدكتور احمد قطناني وكيل وزارة شؤون الارض المحتلة وعدد من مسؤولي وكالة الغوث.

## الاميرة تغريد تفتتح معرضا للفن التشكيلي



عمان - بقرأ - افتتحت سمو الاميرة تغريد في قاعة المعارض في فندق البلازا مساء امس المعرض الشخصي الثالث للفنان التشكيلي محمد صباح الكسواني.

ويشتمل المعرض الذي اقيم بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون

على خمسين لوحة زيتية تمثل البيئة والطبيعة الاردنية والعربية.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا السيد حيدر محمود مدير عام دائرة الثقافة والفنون وعدد من المسؤولين ورجال السلك الدبلوماسي والمهتمين بالحركة الفنية.

وباشارة بمراسم افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا

افتتحت سمو الاميرة تغريد في قاعة المعارض في فندق البلازا مساء امس

المعرض الشخصي الثالث للفنان التشكيلي محمد صباح الكسواني.

ويشتمل المعرض الذي اقيم بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون

على خمسين لوحة زيتية تمثل البيئة والطبيعة الاردنية والعربية.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا

افتتحت سمو الاميرة تغريد في قاعة المعارض في فندق البلازا مساء امس

المعرض الشخصي الثالث للفنان التشكيلي محمد صباح الكسواني.

ويشتمل المعرض الذي اقيم بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون

على خمسين لوحة زيتية تمثل البيئة والطبيعة الاردنية والعربية.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا

افتتحت سمو الاميرة تغريد في قاعة المعارض في فندق البلازا مساء امس

المعرض الشخصي الثالث للفنان التشكيلي محمد صباح الكسواني.

ويشتمل المعرض الذي اقيم بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون

على خمسين لوحة زيتية تمثل البيئة والطبيعة الاردنية والعربية.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا

افتتحت سمو الاميرة تغريد في قاعة المعارض في فندق البلازا مساء امس

المعرض الشخصي الثالث للفنان التشكيلي محمد صباح الكسواني.

ويشتمل المعرض الذي اقيم بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون

على خمسين لوحة زيتية تمثل البيئة والطبيعة الاردنية والعربية.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا

افتتحت سمو الاميرة تغريد في قاعة المعارض في فندق البلازا مساء امس

المعرض الشخصي الثالث للفنان التشكيلي محمد صباح الكسواني.

ويشتمل المعرض الذي اقيم بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون

على خمسين لوحة زيتية تمثل البيئة والطبيعة الاردنية والعربية.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا

افتتحت سمو الاميرة تغريد في قاعة المعارض في فندق البلازا مساء امس

المعرض الشخصي الثالث للفنان التشكيلي محمد صباح الكسواني.

ويشتمل المعرض الذي اقيم بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون

على خمسين لوحة زيتية تمثل البيئة والطبيعة الاردنية والعربية.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا

افتتحت سمو الاميرة تغريد في قاعة المعارض في فندق البلازا مساء امس

المعرض الشخصي الثالث للفنان التشكيلي محمد صباح الكسواني.

ويشتمل المعرض الذي اقيم بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون

على خمسين لوحة زيتية تمثل البيئة والطبيعة الاردنية والعربية.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا

افتتحت سمو الاميرة تغريد في قاعة المعارض في فندق البلازا مساء امس

المعرض الشخصي الثالث للفنان التشكيلي محمد صباح الكسواني.

ويشتمل المعرض الذي اقيم بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون

على خمسين لوحة زيتية تمثل البيئة والطبيعة الاردنية والعربية.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا

افتتحت سمو الاميرة تغريد في قاعة المعارض في فندق البلازا مساء امس

المعرض الشخصي الثالث للفنان التشكيلي محمد صباح الكسواني.

ويشتمل المعرض الذي اقيم بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون

على خمسين لوحة زيتية تمثل البيئة والطبيعة الاردنية والعربية.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا

افتتحت سمو الاميرة تغريد في قاعة المعارض في فندق البلازا مساء امس

المعرض الشخصي الثالث للفنان التشكيلي محمد صباح الكسواني.

ويشتمل المعرض الذي اقيم بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون

على خمسين لوحة زيتية تمثل البيئة والطبيعة الاردنية والعربية.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا

افتتحت سمو الاميرة تغريد في قاعة المعارض في فندق البلازا مساء امس

المعرض الشخصي الثالث للفنان التشكيلي محمد صباح الكسواني.

ويشتمل المعرض الذي اقيم بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون

على خمسين لوحة زيتية تمثل البيئة والطبيعة الاردنية والعربية.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا

افتتحت سمو الاميرة تغريد في قاعة المعارض في فندق البلازا مساء امس

المعرض الشخصي الثالث للفنان التشكيلي محمد صباح الكسواني.

ويشتمل المعرض الذي اقيم بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون

على خمسين لوحة زيتية تمثل البيئة والطبيعة الاردنية والعربية.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا

افتتحت سمو الاميرة تغريد في قاعة المعارض في فندق البلازا مساء امس

المعرض الشخصي الثالث للفنان التشكيلي محمد صباح الكسواني.

ويشتمل المعرض الذي اقيم بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون

على خمسين لوحة زيتية تمثل البيئة والطبيعة الاردنية والعربية.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا

افتتحت سمو الاميرة تغريد في قاعة المعارض في فندق البلازا مساء امس

المعرض الشخصي الثالث للفنان التشكيلي محمد صباح الكسواني.

ويشتمل المعرض الذي اقيم بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون

على خمسين لوحة زيتية تمثل البيئة والطبيعة الاردنية والعربية.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا

افتتحت سمو الاميرة تغريد في قاعة المعارض في فندق البلازا مساء امس

المعرض الشخصي الثالث للفنان التشكيلي محمد صباح الكسواني.

ويشتمل المعرض الذي اقيم بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون

على خمسين لوحة زيتية تمثل البيئة والطبيعة الاردنية والعربية.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا

افتتحت سمو الاميرة تغريد في قاعة المعارض في فندق البلازا مساء امس

المعرض الشخصي الثالث للفنان التشكيلي محمد صباح الكسواني.

ويشتمل المعرض الذي اقيم بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون

على خمسين لوحة زيتية تمثل البيئة والطبيعة الاردنية والعربية.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا

افتتحت سمو الاميرة تغريد في قاعة المعارض في فندق البلازا مساء امس

المعرض الشخصي الثالث للفنان التشكيلي محمد صباح الكسواني.

ويشتمل المعرض الذي اقيم بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون

على خمسين لوحة زيتية تمثل البيئة والطبيعة الاردنية والعربية.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا

افتتحت سمو الاميرة تغريد في قاعة المعارض في فندق البلازا مساء امس

المعرض الشخصي الثالث للفنان التشكيلي محمد صباح الكسواني.

ويشتمل المعرض الذي اقيم بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون

على خمسين لوحة زيتية تمثل البيئة والطبيعة الاردنية والعربية.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا

افتتحت سمو الاميرة تغريد في قاعة المعارض في فندق البلازا مساء امس

المعرض الشخصي الثالث للفنان التشكيلي محمد صباح الكسواني.

ويشتمل المعرض الذي اقيم بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون

على خمسين لوحة زيتية تمثل البيئة والطبيعة الاردنية والعربية.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا

افتتحت سمو الاميرة تغريد في قاعة المعارض في فندق البلازا مساء امس

المعرض الشخصي الثالث للفنان التشكيلي محمد صباح الكسواني.

ويشتمل المعرض الذي اقيم بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون

على خمسين لوحة زيتية تمثل البيئة والطبيعة الاردنية والعربية.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا

افتتحت سمو الاميرة تغريد في قاعة المعارض في فندق البلازا مساء امس

المعرض الشخصي الثالث للفنان التشكيلي محمد صباح الكسواني.

ويشتمل المعرض الذي اقيم بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون

على خمسين لوحة زيتية تمثل البيئة والطبيعة الاردنية والعربية.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا

افتتحت سمو الاميرة تغريد في قاعة المعارض في فندق البلازا مساء امس

المعرض الشخصي الثالث للفنان التشكيلي محمد صباح الكسواني.

ويشتمل المعرض الذي اقيم بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون

على خمسين لوحة زيتية تمثل البيئة والطبيعة الاردنية والعربية.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا

افتتحت سمو الاميرة تغريد في قاعة المعارض في فندق البلازا مساء امس

المعرض الشخصي الثالث للفنان التشكيلي محمد صباح الكسواني.

ويشتمل المعرض الذي اقيم بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون

على خمسين لوحة زيتية تمثل البيئة والطبيعة الاردنية والعربية.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا

افتتحت سمو الاميرة تغريد في قاعة المعارض في فندق البلازا مساء امس

المعرض الشخصي الثالث للفنان التشكيلي محمد صباح الكسواني.

ويشتمل المعرض الذي اقيم بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون

على خمسين لوحة زيتية تمثل البيئة والطبيعة الاردنية والعربية.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا

افتتحت سمو الاميرة تغريد في قاعة المعارض في فندق البلازا مساء امس

المعرض الشخصي الثالث للفنان التشكيلي محمد صباح الكسواني.

ويشتمل المعرض الذي اقيم بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون

على خمسين لوحة زيتية تمثل البيئة والطبيعة الاردنية والعربية.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا

افتتحت سمو الاميرة تغريد في قاعة المعارض في فندق البلازا مساء امس

المعرض الشخصي الثالث للفنان التشكيلي محمد صباح الكسواني.

ويشتمل المعرض الذي اقيم بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون

على خمسين لوحة زيتية تمثل البيئة والطبيعة الاردنية والعربية.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا

افتتحت سمو الاميرة تغريد في قاعة المعارض في فندق البلازا مساء امس

المعرض الشخصي الثالث للفنان التشكيلي محمد صباح الكسواني.

ويشتمل المعرض الذي اقيم بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون

على خمسين لوحة زيتية تمثل البيئة والطبيعة الاردنية والعربية.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا

افتتحت سمو الاميرة تغريد في قاعة المعارض في فندق البلازا مساء امس

المعرض الشخصي الثالث للفنان التشكيلي محمد صباح الكسواني.

ويشتمل المعرض الذي اقيم بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون

على خمسين لوحة زيتية تمثل البيئة والطبيعة الاردنية والعربية.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا

افتتحت سمو الاميرة تغريد في قاعة المعارض في فندق البلازا مساء امس

المعرض الشخصي الثالث للفنان التشكيلي محمد صباح الكسواني.

ويشتمل المعرض الذي اقيم بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون

على خمسين لوحة زيتية تمثل البيئة والطبيعة الاردنية والعربية.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا

افتتحت سمو الاميرة تغريد في قاعة المعارض في فندق البلازا مساء امس

المعرض الشخصي الثالث للفنان التشكيلي محمد صباح الكسواني.

ويشتمل المعرض الذي اقيم بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون

على خمسين لوحة زيتية تمثل البيئة والطبيعة الاردنية والعربية.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا

افتتحت سمو الاميرة تغريد في قاعة المعارض في فندق البلازا مساء امس

المعرض الشخصي الثالث للفنان التشكيلي محمد صباح الكسواني.

ويشتمل المعرض الذي اقيم بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون

على خمسين لوحة زيتية تمثل البيئة والطبيعة الاردنية والعربية.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا

افتتحت سمو الاميرة تغريد في قاعة المعارض في فندق البلازا مساء امس

المعرض الشخصي الثالث للفنان التشكيلي محمد صباح الكسواني.

ويشتمل المعرض الذي اقيم بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون

على خمسين لوحة زيتية تمثل البيئة والطبيعة الاردنية والعربية.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا

افتتحت سمو الاميرة تغريد في قاعة المعارض في فندق البلازا مساء امس

المعرض الشخصي الثالث للفنان التشكيلي محمد صباح الكسواني.

ويشتمل المعرض الذي اقيم بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون

على خمسين لوحة زيتية تمثل البيئة والطبيعة الاردنية والعربية.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا

افتتحت سمو الاميرة تغريد في قاعة المعارض في فندق البلازا مساء امس

المعرض الشخصي الثالث للفنان التشكيلي محمد صباح الكسواني.

ويشتمل المعرض الذي اقيم بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون

على خمسين لوحة زيتية تمثل البيئة والطبيعة الاردنية والعربية.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا

افتتحت سمو الاميرة تغريد في قاعة المعارض في فندق البلازا مساء امس

المعرض الشخصي الثالث للفنان التشكيلي محمد صباح الكسواني.

ويشتمل المعرض الذي اقيم بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون

على خمسين لوحة زيتية تمثل البيئة والطبيعة الاردنية والعربية.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا

افتتحت سمو الاميرة تغريد في قاعة المعارض في فندق البلازا مساء امس

المعرض الشخصي الثالث للفنان التشكيلي محمد صباح الكسواني.

ويشتمل المعرض الذي اقيم بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون

على خمسين لوحة زيتية تمثل البيئة والطبيعة الاردنية والعربية.

وحضر افتتاح المعرض الذي يستمر اسبوعا

افتتحت سمو الاميرة تغريد في قاعة المعارض في فندق البلازا مساء امس

المعرض الشخصي الثالث للفنان التشكيلي محمد صباح الكسواني.



## قالت صحف العدو

## قرار عنصري يثير الاستمزاز

قرار الحكومة الإسرائيلية الذي يحدد رسامين للتعليم، لأول لليهود والثاني للعرب، لقرار عنصري غير قانوني وغير أخلاقي، وهذا القرار الذي اتخذ باغليبة أصوات الليكود واليمينيين يكشف نوايا رافضي السلام.

من يعارض الجيود السلمية يظهر الآن بشكل عنصري وأنه يعمل لتحويل السكان العرب في البلاد إلى مواطنين من الدرجة السفلى، ويجب إغلاق أبواب الجامعات أمامهم بواسطة فرض ضرائب ثقيلة عليهم بسبب قوميته.

وتجدر الإشارة إلى أن حكومة إسرائيل تعود من جديد إلى اتخاذ قرار عنصري منشوق يتعارض «وثيقة الاستقلال» التي تضمن المساواة بين الجميع دون التمييز في الدين أو الجنس، ويتعارض هذا القرار كذلك مع قرار محكمة العدل العليا فيما يتعلق برسوم التأمين الوطني. ونفس الحكومة التي قدمت للكنيست قانوناً ضد العنصرية كانت بالأمس عنصرية، وإثارت الاستمزاز. ويستطيع العنصري مثير كيان الآن أن يصفق فرحاً لأن ما طالب بتحقيقه عملته حكومة إسرائيل يد منحه.

يجب عدم التسليم بالقرار الأخير، وعلى الطلبة العرب رفض هذا القرار وبشدة، ورفض أية محاولة يقوم بها اليمين المتطرف في الحكومة للتفريق العنصري بين طلبة الجامعات العرب واليهود. لقد فقدت هذه الحكومة مبرها في تمثيل البلاد. هذه الحكومة التي أظهرت بالأمس وجهها البشع تجاه «الأقلية العربية».

الوزير أمون روبنشتاين من حركة «شيسوي» أول من استخلص التناقض، وأعلن استقالته من الحكومة، وعلى وزراء المصراع الاسراع في استخلاص العبر واتخاذ قرار بهذا الخصوص، ولا مكان للحكومة التي تسير على خطى كيان.

عليهم ترك الحكومة قبل أن يلتصق بهم عار العنصرية، وعلى محكمة العدل العليا إلغاء قرار الحكومة، ويجب إلغاؤه بأي شكل من قبل الجمهور، وعدم السماح بوضع أسس سلطة «البرتهاد» في البلاد.

«عل همنشار»

## بيان المجلس الديني الاسرائيلي تأكيداً للتطرف

اصدر المجلس الديني الاسرائيلي الأعلى «الحاخامية الكبرى» بياناً يتعلق بالجدل القائم في إسرائيل حول المؤتمر الدولي للسلام، أكد فيه ان «أرض إسرائيل الكاملة بحدودها - ستبقى تحت السيطرة الاسرائيلية».

وينص البيان الرسمي الأول حول المؤتمر الدولي كما نشرته صحيفة هنتسيفر الاسرائيلية على التالي: «في ضوء الخلافات بين الاسرائيليين الذين يسكنون أرض صهيون قسناً المجلس الديني الارض يصوب عن يقينه بأن أرض إسرائيل ستبقى تحت سلطة إسرائيل ومفتوحة للاستيطان بكافة اجزائها - كما أكدت ذلك القرارات السابقة للمجلس».

## شارون يتوقع العودة الى وزارة الدفاع

نسبت صحيفة «الصحافة» لصانع آرئيل شارون قوله: ان المبادرة السياسية لشعوب بيرس ربما ستؤدي إلى اضطرابات خطيرة في البلاد. وأضاف بأن الحركات والاتصالات السياسية التي يقوم بها شعوب بيرس، قد أدت إلى إعادة إحياء وترجيح الجبهة الشرقية التي تشكل خطراً كبيراً على إسرائيل وذلك بعد أن كانت هذه الجبهة متصدمة.

وهاجم شارون بيرس بعنف وقال بأنه يجري اتصالات، ويعد صفقات سرية من خلف ظهره، وهذه ظاهرة لم يسبق لها مثيل في تاريخ إسرائيل.

وقال شارون أنه إذا ما نجح الليكود بتشكيل حكومة ضيقة فإنه سيهدد لتسلم منصب وزير الدفاع في الحكومة الجديدة.

## المستشار القانوني يأمر باتخاذ اجراءات ضد الحاخام عوياديا يوسف

ذكرت صحيفة هآرتس الاسرائيلية، ان المستشار القانوني للحكومة يوسف حريش بعث بكتاب لوزير الايمان يأمره فيه باتخاذ اجراءات تأديبية ضد الحاخام عوياديا يوسف.

وجاء قرار المستشار القانوني في اعقاب مواصلة الحاخام عوياديا خلافات نشاطات سياسية معادية للسلام للقانون الذي يحظر على الحاخامين ذلك.

ويذكر ان عضو الكنيست يئير تيمان من حزب ميام تقدم بشكوى للمستشار القانوني حول نشاطات الحاخام عوياديا يوسف السياسية في إطار الحزب الديني «شاس».

## على هامش استقالة الوزير أمون روبنشتاين



• الوزير روبنشتاين يعلن استقالته..

تصدرا «التجمع» وللحقيقة نقول ان وزير الاتصالات وجد نفسه في الأيام الأخيرة في وضع مخرج جدد، إذ لم يؤيده زميله في الحركة شيسوي، كما غير فيرشويكي عن عدم رضاه على انضمام روبنشتاين للحكومة، خصوصاً استمراره فيها تحت ظل رئاسة اسحق شامير. وقد وجد روبنشتاين عزية بيهود زميله عضو الكنيست زيدان عطشة في احضان كتلة «العمل» ومجمل الاوضاع التي كان يعيشها روبنشتاين لم تكن لتعزيه.

عرب روبنشتاين عن امه بأن يخذو رؤساء حزب العمل هدوء ويصحبوا من الحكومة ويعملوا في صفوف المعارضة على اسقاطها وعلى تقديم موعد الانتخابات.

لقد أدلى بتصريحات شديدة اللجة لكنها في الوقت نفسه ضد رؤساء حزب «العمل» و«الليكود» الذين يسعون لكسب رضى ممثلي الحزاب الدينية. قال بأنه يشارك في حكومة يتصل أفرادها من خطوط توجيهها العامة

## احكام بالسجن.. وافراجا ت

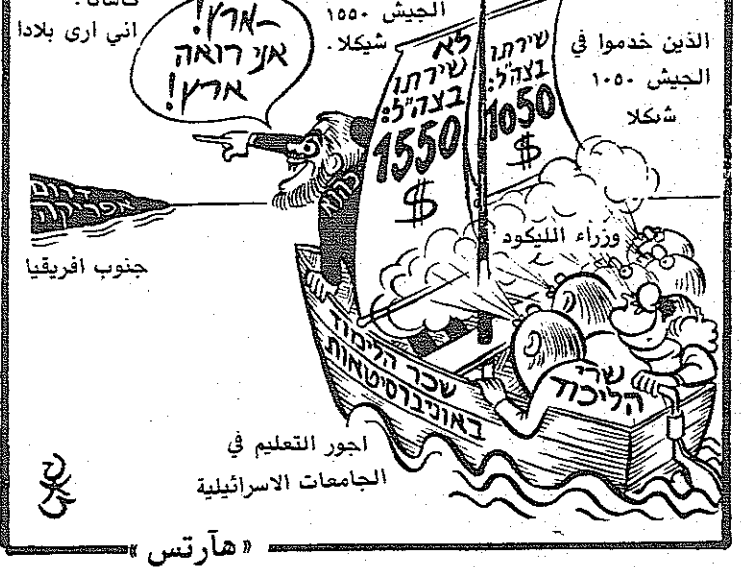
حكمت المحكمة العسكرية الاسرائيلية في غزة على كل من خالد حمزة شامية وعبدلغني ابوالروس ومصطفى حرارة وجميعهم من طلبة المقاومة الاسلامية بالسجن الفعلي لمدة شهرين، واربعه شهر مع وقف التنفيذ وبغرامة مالية قدرها ٧٥٠ شيكلاً جديداً بتهمة الاشتراك في المظاهرات والقاء الحجارة على السيارات العسكرية.

وعلى كل من ماهر محسن ابوخليل من رفح وخالد حمزة شامية ومصطفى حرارة وعبادة حبيب وعبد الرحمن ابوراس وايدن محمد ابوشرا وجميل قاسم بالسجن الفعلي لمدة شهرين و ٤ شهور مع وقف التنفيذ و ٧٥٠ شيكلاً جديداً غرامة بتهمة الاخلال بالنظام العام.

وفي نابلس حكمت المحكمة العسكرية على حسام العمري من سكان قرية فقوعة قضاء جيتن بالسجن الفعلي لمدة شهرين بالإضافة إلى غرامة مالية قدرها ١٥٠٠ شيكلاً جديداً بتهمة التظاهر والقاء الحجارة.

وعلى محمد الفزاي من سكان مخيم بلاطة بالسجن الفعلي لمدة شهرين ونصف بتهمة رشق الحجارة وقد تم الافراج عنه بعد انتهاء مدة حكمه.

وعلى اسعد عبدالكريم من سكان قرية بديا واحد طلبة جامعة النجاح بالسجن الفعلي لمدة شهر ونصف بالإضافة إلى غرامة مالية مقدارها ٨٠٠ شيكلاً



الذين يخدمون في الجيش ١٥٥٠ شيكلاً. الذين خدموا في الجيش ١٠٥٠ شيكلاً.

## محكمة حزب حيروت تتخذ قرارا بابعاد ناوور عن صفوف الحركة

قررت المحكمة العليا لحركة حيروت في جلستها التي عقدت يوم الجمعة الماضي وقف عضوية اريه ناوور عن الحركة الا اذا ابلغ كسارته الحركة ووزارة الخارجية خلال خمسة عشر يوما من تراجعه عن تأييد المؤتمر الدولي.

ويذكر ان اريه ناوور اعرب يوم خلال الصلوات التي تنشرها في الصحف والخطابات العلنية انه يؤيد عقد مؤتمر دولي لدفع المسيرة السلمية بين إسرائيل والدول العربية لذلك استدعى من قبل وزارة الخارجية.

## تخفيض نسبة الفائدة في البنوك الاسرائيلية

ذكرت صحيفة دافار ان الفائدة في المرافق الاقتصادية سوف تخفض في القريب، لكن يبدو ان هذا التخفيض سوف يتم على مراحل وذلك في اعقاب التراجعين بنسبة لا تزيد عن ٢.١٪. وغلاء الاسعار في شهر نيسان وبناء على التوقعات التي تفيد ان مداول غلاء الاسعار للاشهر الثلاثة القادمة ستكون منخفضة جدا.

ويؤكد الخبراء الاقتصاديون ان بنك إسرائيل والبنوك التجارية ستعترض في الأيام القوية إلى ضغوط لدفعها على تخفيض نسبة الفائدة في جميع الصالات.

ويذكر ان الفرق بين نسبة التضخم التي اخذت بالهبوط بشكل حاد وبين

## على هامش استقالة الوزير أمون روبنشتاين

بقلم: عكيفا الدر عن «هآرتس»

الكنيست إلى أصوات المعارضة: «ميام»، «راتس»، «حداش» وقد تضم هذه إلى أصوات كتلة «التجمع» التي تصل في إطار اتفاقية الائتلاف الحكومي.

تشكل استقالة روبنشتاين امتحانا لنوايا كل من اسحق شامير رئيس الوزراء وشعوب بيرس رئيس الوزراء بالوكالة، وإذا ما طالب بيرس، اسحق شامير بتسليم حقيبة وزارة المواصلات إلى حزب «العمل»، وذلك بناء على الاتفاق الذي ينص على ان هذا المنصب الذي يشغله روبنشتاين من حصة كتلة «التجمع»، فسكون بامكاننا القول حينذاك بأنه لا يدرك ان نهاية الحكومة قريبة.

يقول البعض ان شامير قد يسعى إلى تسليم بفخا شورويتش منصب وزير المواصلات وذلك بهدف اجتذاب كتلة «الليكود»، وقد يؤدي وجود هذا المنصب إلى سد الفراغ الذي يعيشه اسحق موداعي، لكن إذا ما كان شامير يقطع لاستتباب اليهود في الساحة السياسية فعليه ان يحتفظ بهذا المنصب لنفسه، ويؤكد ان الفرصة غير سانحة الآن، وفي هذه المرحلة الدقيقة لتسليم المنصب لأي كان.

والحقيقة القائلة ان البروفيسور روبنشتاين قد استقالته من الحكومة التي لا يزال يعمل فيها ابراهيم شامير وزير العدل، تؤكد الطابع الذي تخترق به الحكومة، خصوصاً في الآونة الأخيرة.

وقد تذكرت البروفيسور روبنشتاين في وزارة المواصلات كشخص ساهم بتحسين شبكة التلفونات، وفي ترسيم وجود محطة التلفزيون الثانية، لكن مدى تأثيره انسابه من الحكومة، والقرار الذي سيتخذ مجلس حركة «شيسوي» ان يكون له تأثير وذلك بالمقارنة مع تأثير القرار الذي سيتخذ مجلس حكام الثورة في حركة «شاس».

رد التماس الضابط الشرطي عزت نافسو

ذكرت صحيفة هآرتس الاسرائيلية ان «محكمة العدل العليا» في القدس ردت بصورة قاطعة التماس الذي تقدم به الضابط الشرطي عزت نافسو والذي طالب بفتح بئش تحقيقا للحكم الصادر بحقه من قبل المحكمة العسكرية في قضية اتهامه بالتجسس والخيانة.

وتبنت هيئة المحكمة المؤلفة من ثلاثة قضاة موقف الإبعاد العام الذي يحظر نشر أي تفاصيل حول قضية هذا الضابط بحجة المس «بامن الدولة».

وستنظر المحكمة بعد حوالي اسبوعين في الاستئناف الذي قدمه نافسو حول ادانته وفرض عقوبة عليه بالسجن لمدة ١٨ عاما.

## اليكود والمعلم يخوضان حرب استنزاف على أرضية الموقف من المؤتمر الدولي

تقديم الانتخابات وأنه من الممكن تقديم اقتراح لحل الكنيست خلال اسابيع.

كذلك قرر وزراء المراح اقامة طاقم خاص لاجراء اتصالات مع اعضاء الكنيست حيث ينضم هذا الطاقم سكرتير الحزب بإشراف رئيس الكتلة ادري، وبالقابل قرر وزراء العمل رفض تفسيرات الليكود للنقاش الذي جرى في المجلس الوزاري المصغر، وطالب عدد من وزراء المصراع بعدم ترك الدولة بإيدي الليكود وهتفيا وغوش ادوية، وقالوا أنه يجب البقاء في الحكومة إلى ان يتم تقديم الانتخابات.

اما وزراء الليكود فقد ادوا ارياحهم الشدين من القتل الذي لحق بشعوب بيرس وزحزحوا عن موضوع المؤتمر الدولي لم يشطب من جدول أعمال الحكومة بالإضافة إلى ان المصراع فشل في

## يهود الولايات المتحدة غاضبون من وعود شامير تجاه شاس

ذكرت صحيفة دافار ان زعماء اليهود في الولايات المتحدة ردوا بغضب واعربوا عن خيبة املهم من الوعد الذي قطعه الليكود على نفسه امام موضوع شاس بالعمل من أجل المصادقة على قانون المحاكم الدينية في إسرائيل.

وقال رئيس جمعية الكنس الاصلاحية الحاخام الكسندر شندر «ان شامير تحول من شخص يدين اليهودية إلى موضوع شاس بالعمل من أجل المصادقة على القوانين للمحاكم الدينية في إسرائيل للسلطات على مغول قوانين التمييز مقابل بعض الاصوات تأتي بالخري والصار على العمل السياسي في إسرائيل وتجرع مشاعر ملايين اليهود في إسرائيل والعالم».

وأضاف رايخ قائلا ان تمت المصادقة على هذا القانون فإن دولة إسرائيل ستشكل قوة ليرة الانشقاق بين اليهود ايما كانوا، وقوة تقريظ بين دولة إسرائيل وبين اليهود في المهجر!

## زيادة اجور الوزراء في إسرائيل بنسبة ٨٪

وقد جاءت هذه الزيادة نتيجة لربط اجور الوزراء بالاجر المتوسط.

هذا وقد ارتفع الاجر الاساسي لرئيس الوزراء الاسرائيلي نتيجة لهذه الزيادة ليصل إلى ٢٢٧٤ شيكلاً شهرياً، أما الاجر الاساسي للوزراء فاصبح ٢٢١٢ شيكلاً جديداً في حين وصلت اجور نواب الوزراء والمنداء الصاميين إلى ٢٤٨٠ شيكلاً جديداً.

## اخبار من الوطن المحتل

## مجتمع الضفة والقطاع

رام الله: تم عقد قران الشاب جهاد رمضان الشيخ قاسم على الانسة الهام حسنين الكروزي

القدس: انعم الله على السيد سمير عيد والسيدة عقيلته بمولودة اسمها «صابرين».

جنين: انعم الله على الدكتور عصام عبدالله والسيدة عقيلته بمولودتهما «بكر» و«ميس».

الطيرة: رام الله: حصل الشاب غسان الفرد كشك على درجة البكالوريوس في الهندسة الصناعية من جامعة بنسرج الاميركية.

## الفوج السادس من خريجي الجامعة الاسلامية

تحفل الجامعة الاسلامية في ٣٠ تموز القادم بتخريج الفوج السادس من طلبتها ويبلغ عدد هذا الفوج ٦٥٠ طالباً وطالبة.

وقد تم تشكيل لجنة من اجل وضع ترتيبات الحفل.

## امسيتان رمضانيتان

احيت لجنة العمل النسائي في مخيم قدورة/ رام الله امسية رمضانيتة اشتملت على العديد من الفقرات الثقافية والفنية وقد حضر الاحتفال جمهور غفير من نساء المخيم واعضاء الجبان.

كما احييت لجنة العمل النسائي في بيت حنينا امسية رمضانيتة في مقر اتحاد لجان العمل النسائي الفلسطيني، وتخلل الحفل تقديم فقرات ثقافية وفنية وترفيهية شاركت في اعدادها اعضاء اللجنة وحضرها حشد كبير من النساء.

## اشارات ضوئية على مثلث باب الزقاق

يجري الاعاءد حالياً لوضع اشارات ضوئية على مثلث (باب الزقاق) بيت جالا، بعد مناقشة كثيرة إلى المسؤولين لوضع هذه الاشارات لكثرة الحوادث المؤسفة.

## وقد الماني كندي يزور مخيم كندا

قام وفد الماني/ كندي مشترك بزيارة لمخيم كندا الواقع على الحدود المصرية الاسرائيلية واطلع على احوال اللاجئين في هذا المخيم الذي قسم إلى شطرين في اعقاب الانسحاب الاسرائيلي، من الاراضي المصرية وقد شرح احوالي المعاناة التي يواجهونها نتيجة لما فرض عليهم وطالبوا الوعد بمساعدتهم لدى السلطات الاسرائيلية لاعادتهم إلى رفح حيث ان الاسرة الواحدة تنقسم إلى اسرتين نتيجة هذه الظروف.

## تأجيل امتحان الجامعة الاسلامية

تقرر تأجيل الامتحان في الجامعة الاسلامية إلى يوم ١٧/٦/٨٧ بدلاً من يوم ١٤/٦/٨٧ وعزت الادارة سبب التأخير إلى اوامر اغلاق الجامعة التي حالت دون استكمال الطلبة الدراسة.

## مطالب سكان مخيم الشاطيء

اعتمد سكان مخيم الشاطيء في مركز الاغاة التابع لوكالة القوت في المخيم، وقد تقدم الاهالي بعريضة تطالب الوكالة بالوفاء بالتزاماتها التي تأسست من اجلها كما جرى اعتراف بمطالب في مدينة رفح داخل مركز الاغاة في المدينة.

هذا وقد اجتمع المعتصمون مع ممثلين عن الوكالة الذين وعدوا بمناقشة هذه المطالب والرد عليها خلال الاسابيع القادمة.

## البدء بتسجيل أسماء الراغبين في الحج

باشرت مكاتب السياحة وشؤون الحج في قطاع غزة بتسجيل اسماء الراغبين في اداء فريضة الحج لهذا العام في مكة المكرمة.

## ناد جديد في الرينة

افتتحت حركة ابناء البلد في قرية الرينة في الجليل الاسفل ناديا الجديد النادي الثقافي، وذلك وسط احتفال جماهيري حاشد حضره ما يزيد على الاربعمائة شخص، وتخلله العديد من الفقرات الفنية الهادفة.

وقد طرح النادي يانصيباً خرياً بمناسبة افتتاحه!

## تخريج دورة اسعاف في بيت ريم

قامت لجنة الاسعاف الفلسطينية فرع بيت ريم في رام الله بتخريج دورة للاسعاف، كانت امرة لمدة شهرين متتاليين. تدربت خلالها المشاركات على الطرق الصحيحة للاسعاف والاصابات المختلفة.

## تراكم الاتربة في شوارع رفح

يشكو السكان في رفح من تجمع الاتربة بكثرة على الطرق الرئيسية الامر الذي يسبب اعاقة لحركة السير واتارة الغبار ويطالبون المسؤولين في البلدية بالعمل على ازالته.

## المطالبة بتقديم الحلول للمعتقلين

تقدمت جمعية الهلال الاحمر في البيرة بطلب إلى الحاكمية العسكرية برام الله للمطالبة بالسماح للجمعية بتقديم الحلول إلى المعتقلين في سجن رام الله بمناسبة عيد الفطر.

وقد وعد المسؤولون رئيس الجمعية عزالدين العريان بالنظر في الطلب والجابة عليه خلال اسبوع.

## امسية دينية في الحكواتي

اقام قسم الموسيقى التابع لمسرح النزهة الحكواتي امسية دينية روحانية، وابدأت الامسية بكلمة ترحيبية للفران مصطفى الكرد.

وبعد ذلك تلا القراء الشيخ عبدالمصيد حمود ايات من الذكر الحكيم وقرأت مقطعات من سيرة المولد النبوي الشريف، واستمع الحضور إلى مدح نبوي ومقطعات من الشعر الموق.

## تخفيض فترة الاعتقال بحق الخيري

خففت المحكمة العسكرية الاسرائيلية في نابلس مدة الحكم الاداري شهرا واحدا بحق المحامي بشير الخيري وذلك من اصل ستة اشهر.

والجدير بالذكر بأن الخيري كان قد اعتقل اداريا بتاريخ ١٧/١/٨٧.

## امسية رمضانيتة بمناسبة ذكرى معركة بدر

اقيمت قبل ايام باشراف نادي سلواد الرياضي امسية رمضانيتة بمناسبة ذكرى معركة بدر تخللها عرض مسرحية «المهراج» والقاء كلمات هادفة ومعبرة في هذه المناسبة والتي حضرها جمهور كبير من المواطنين في البلدة.

ومن جهة ثانية ومن ضمن نشاطات النادي قامت اللجنة الاجتماعية بيوم عمل تعاوني داخل مقبرة البلدة اشتمل على تنظيفها من الاعشاب والاشواك التي بداخلها.

وقد لاقى العمل الشيعي والتقدير من قبل الاهالي في البلدة.

## افطار جماعي بجامعة النجاح

اقامت الكتلة الاسلامية في جامعة النجاح الوطنية بالتعاون مع قسم الدراسات الاسلامية افطارا جماعيا تبته محاضرة القاها الدكتور محمد حليبي والدكتور ياسر الاشقر من بعض العبر المستفادة من غزوة بدر وفتح مكة.

وقد حضر حفل الافطار جمع غفير من الطلبة.







